# نصوص في نغيم نشوري

الشقيق البالخي - ابرعط الأدمي - النفري

حنتها وَقدَم لِمَسَا بِولِينَ نُولِ الْمِيسُوعِي بِولِينَ نُولِ الْمِيسُوعِي عضوالمركز الوطني للاجاث العلمية في باديت

الطبعت الثنانية



طارالمشرق ش م م حد.ب: ۹۶۱ ، بتیروت د بشنات

ISBN 2-7214 - 5495-0

Copyright 1973, DAR EL-MASHREQ PUBLISHERS P.O.B. 946, Beirut, Lebanon

جميع الحقوق محفوظة : د**ار المشوق ــ** بيروت

التوزيع: المكتبة الشرقية ، ساحة النجمة ، ص.ب. ١٩٨٦ ، بيروت ، لبنان

# محتومايت الكتاب

صفحة

14

١ \_ آداب العبادات لشقيق البلخي

24

٢ \_ تفسير ابن عطاء الأدمي

115

٣ ـ نصوص غير منشورة للنفري

# توطئت

ننشر هنا لأول مرة ثلاثة نصوص صوفية كناً قد درسناها في كتابنا الفرنسي «التفسير القرآني واللغة الصوفية». رغم انه لا علاقة ظاهرة بين هذه النصوص ، فاننا جمعناها في كتاب واحد لانها تمثل ثلاث مراحل في طريق نشأة اللغة الصوفية.

فالنص الأول – وهو كتاب لا آداب العبادات للشقيق البلخي (١٩٤/ ٨٠) – يرجع بنا الى العهد الأول من نشأة اللغة الصوفية ، في مرحلة لم يكن في متناول يد الصوفي الا القرآن كي يعبر من خلال لغنه عن تجربته الصوفية . فالتجربة هنا لا وجود لها الا بقدر ما يساعدها القرآن على الوجود . بعبارة اخرى ، التجربة الصوفية عند شقيق البلخي وليدة تفكره في القرآن ، مندمجة في هذا التفكر . لذا نراه يشتاق الى الحور وينزع الى محبة الله لأن الشوق والمحبة من لغة القرآن الدينية .

أما النص الثاني فهو تفسير ابن عطاء (٩٢٢/٣٠٩) للقرآن. وابن عطاء صوفي من مدرسة بغداد ، صديق للحلاج ، عاش بعد دخول الفلسفة اليونانية الى العالم الاسلامي وانتشار التيارات القرمطية والاسماعيلية . هذا يعني ان التجربة الصوفية عند ابن عطاء بلغت أشد ها : لها كيانها الحاص ولغتها الحاصة بما فيها من عبارات واشارات ورموز تخلقها التجربة الروحية كقالب تتجسد فيه وتأتي به الى الوجود . في هذه المرحلة اصبحت التجربة خلاقة تأتي بمعطيات جديدة لم تكن في القرآن وتساعد الصوفي على النظر الى كل شيء نظرة تأويلية أصيلة . لذلك فهي تخلق بين الصوفي والقرآن صلة جديدة هي الاستنباط ، اي ان التجربة الروحية تلقي على النص اضواء جديدة فتصبح طريقة خاصة لفهم معاني الروحية تلقي على النص اضواء جديدة فتصبح الله اعماق التجربة التي التجربة التي واستنباطها » اي جرها الى الوجود من اعماق ليست الا اعماق التجربة التي

عاشها الصوفي . يقول ابن عطاء : « لا يفهم إشارات القرآن الا من طهر سرة عن الاكوان وما فيها » (في ٥٦ : ٧٩) . اذن فهم القرآن ليس قضية لغة ولا علم ، بل هو منوط بتطهير السر عن الاكوان . الصوفي يفهم القرآن عن طريق تحقيق معانيه في حياته . بقدر ما يفهم هذه المعاني يحققها ، وبقدر ما يحققها يفهمها : هذه ديالكتيكية مؤسسة على مبدإ العودة دوماً من النهاية الى البداية بغية انطلاق جديد من البداية الى النهاية الى النهاية القرآن التجربة ونهاية التجربة القرآن . لأن التصوف اصبح في هذه المرحلة حواراً بين التجربة والقرآن ، كل واحد منها يفسر الآخر . وتكون النتيجة الوصول الى المرحلة الثالثة التي يمثلها النص الأخير الذي نشره وهو القسم غير المنشور من تآليف محمد النفري (منتصف القرن الرابع الهجري) .

النفري يعدو طور التفكير في القرآن ليخاطب الله مباشرة او بالحري ليخاطبه الله كجليس له. ولكن متى ما وصلت التجربة الى هذا الحد، استوى النطق والصمت لان الصوفي دخل في حدود «ما لا ينقال»: «أوقفني في ما لا ينقال وقال لي: به تجتمع فيا ينقال». واذا كان غير المقول يجمع على المقول، فان «المواجيد بالمقولات كفر على حكم التعريف». لذا فلسان التعبير ولغة التعريف منفصلان هنا عن كل شيء، حتى عن القرآن. والصوفي يخلق لغة ينفي كيانها في فعل خلقها كأداة ضرورية ولكن غير مناسبة لما لا ينقال. «وقال لي: الحرف يعجز ان يخبر عن نفسه. فكيف يخبر عني ؟ ». هنا سر الحيرة التي تأخذنا ونحن نقرأ «مواقف» النفري ومخاطباته مع الله: لغة متكسرة وان كانت رائعة، لسان مبهم وان كان منوراً، تعبير متقطع هو قفز من قمة الى قمة فوق هاوية هي – بالنسبة الى النفري — مبهم وان كان منوراً، تعبير متقطع عقولنا ان تملأه، بينها هي – بالنسبة الى النفري — العمق الذي يربط قم التجربة ويخلق فيها التواصل.

مع النفري تصل التجربة الصوفية الى أقصى حد يمكن فيه النطق عما لا ينقال والصمت عما ينقال : « وقال لي : بين النطق والصمت برزخ فيه قبر العقل وفيه قبور الاشياء » .

ولنختصر هنا ما كتبناه في مقدماتنا الفرنسية عن المخطوطات التي اعتمدناها في اخراج هذه النصوص :

1 - كتاب «آداب العبادات»، لا نعلم له الا مخطوطة واحدة، وهي في خزانة توبكابي، أمانة رقم ١٧٦٢، ص ١٥٩ ب - ١٦٣ أ. وهي مجموعة تحتوي على عدة رسائل صوفية كلها بخط نسخي واحد قديم جداً. ولكن المخطوطة غير مؤرخة، وهي مكتوبة بخط واضح مشكل، والنص جيد بحيث يمكن اخراج رسالة شقيق دون الاحتياج الى مخطوطة اخرى.

٢ ــ أما تفسير ابن عطاء، فقد وصل الينا عن طريق ابي عبد الرحمن السلمي الذي ادخله في كتابه ١ حقائق التفسير ». وقد جمعناه واستخرجناه مــن هذا الكتاب ، معتمدين في تحقيق النص على أربع مخطوطات هي :

ب: بايزيد رقم ٥٥٤، منسوخة سنة ١٢٩٢/٦٩١ بخط نسخي جميل. عدد الاوراق ٣٣٧ في حالة جيدة.

ف : فاتح رقم ٢٦٠ ، بلا تاريخ (من الجيل السابع عشر) ، منسوخة بخط نسخي ناعم صعب القراءة ؛ عدد الاوراق ١٦٤ في حالة جيدة .

ح: فاتح رقم ٢٦١، منسوخة سنة ١٢٠٤/٦٠٠ بخط نسخي جميل مشكل؛ عدد الاوراق ٣١٤ في حالة جيدة.

ي: يكي جامع رقم ٤٣، بلا تاريخ، ولكنه يحمل إجازة بتاريخ ٧٧١/ ١٣٦٩؛ عدد الاوراق ٣٨٣. مكتوب بخط مهمل غير مشكل، ولكن النص جيد يعتمد عليه في المواطن الغامضة لان كاتبه عالم باصطلاحات الصوفية.

٣ ــ أما قطع النفري الغير المنشورة فقد قسمناها الى خمسة اقسام حسبا اتت في المخطوطات التي اعتمدناها وهي :

ب : بورسا ، اولو جامع رقم ١٥٣٦ (= ٢٣١٩ قديماً) وهي تحتوي ، على المواقف والمخاطبات التي نشرها المرحوم أربري ، على قطعتين من القطع

المنشورة هنا : الواحدة بعنوان « باب الخواطر واحكامها» (ص ٤٤ أ – ٤٤ ب) ، والأخرى بعنوان « ومن خصائص كلامه الغريب في المحبة » (ص ٦٤ ب – ٦٧ أ) . وقد كتبت المخطوطة سنة ١٣٣٤/٧٣٤ بخط نستعليق مهمل صعب القراءة . ويلاحظ ان القطعة الأولى قد نسخت مرتين (ص ٦٣ أ – ٦٤ ب) لذلك استعملنا رمزين : ب وب٢ و وب٢ .

ق: قونيا، يوسف آغا ٥٩٢٥: مخطوطة ثمينة لان كاتبها اسماعيل بن سودكين (١٢٤٢/٦٤٠)، وقد كتبها باعتناء. ولكن الدهر قد عمل في المخطوطة؛ فُقد قسم منها، والقسم الآخر جمع بلا ترتيب في مجلد. وقد حاولنا في المقدمة الفرنسية ان نشير الى مكان كل قطعة بالمقارنة مع مكانها في المخطوطات الأخرى.

م: حجي محمود رقم ٢٤٠٦ وهي مخطوطة حديثة غير مؤرخة. تشمل جميع تآليف النفري في ٢١٣ ورقة. وقد كتبت بخط نستعليق واضح الا ان الكثير من الكلمات غير محرّك.

ط: طهران ، مكتبة ملك رقم ٤٢٦٣ ؛ نسخة ثمينة كتبت سنة ٦٦٢/ ١٢٦٣ بخط نسخي جميل وواضح في ١٦٩ ورقة تحتوي على جميع تآليف النفري .

ويلاحظ ان العلاقة بين م وط واضحة بحيث يمكن القول ان م ليس الا صورة لنسخة ط التي يمكن ان تكون الأصل المباشر .

أ: هذا الرمز يشير الى بعض القطع التي نشرها الاستاذ أربري في مجلة الدراسات الاسياوية الافريقية (مجلد ١٥ ص ٢٩-٤١) والتي كان قد اكتشفها في مكتبة جستر بتي الارلندية. وقد أعدنا نشرها هنا لما فيها من نواقص يمكن اجتنابها بواسطة مخطوطاتنا الاخرى.

وفي نهاية هذه التوطئة يسرّنا ان نشكر جميع الذين ساعدونا في الاكتشاف
 على المخطوطات او سمحوا لنا بنشرها.

#### TEXTES INÉDITS

DE

ŠAQĪQ AL-BALḤĪ (m. 194/810)

ĀDĀB AL-'IBĀDĀT

ET

MANĀZIL AL-ṢIDQ

L'opuscule de Saqīq al-Balhī intitulé Adāb al-'ibādāt est peut-être l'un des plus anciens textes soufis qui nous soient parvenus. Il en est sûrement l'un des plus importants, car il nous permet de remonter aux origines de la naissance du langage mystique musulman, à une époque où ce langage traduit l'expérience d'une façon immédiate, telle qu'elle était vécue, sans aucune reconstruction a posteriori marquée par l'influence d'un système quelconque, philosophique ou théologique.

Par l'observation stricte de la Loi et la pratique des dévotions surérogatoires, des ascètes de Kūsa et de Basra, puis du Hurasan, avaient été amenés, dans la première moitié du IIe siècle de l'Hégire, à constater en eux-mêmes une transformation intérieure qu'ils attribuaient à l'action divine. Ils appelaient cela des fawā'id ou gains spirituels. Prendre conscience de ces fauā'id, leur donner un nom et les fixer dans la mémoire sut la première forme d'une expérience mystique en Islam. Les premiers textes soufis ne contiennent rien d'autre qu'une nomenclature, plus ou moins longue, de ces fawa'id, entre lesquels on ne perçoit, dans les premiers temps, aucun lien. Puis peu à peu, l'expérience s'est enrichie, amenant les sousis à prendre conscience d'un progrès dans la transformation intérieure et d'un temps (wagt) propre à ce progrès. Les fawa'id devinrent alors des manāzil, c'est-à-dire non pas seulement des fruits dont l'origine est perçue comme divine - condition de l'expérience mystique -, mais aussi des étapes qui s'échelonnent sur la voie (tariga) du progrès dans la connaissance de Dieu (ma'rifa) ou la sanctification personnelle (tahaqquq).

Šaqīq al-Balhī est peut-être le premier, bien avant Dārānī (m. 215/830) et Dū-l-Nūn Miṣrī (m. 245/856) à avoir dégagé, d'une façon très nette, la structure interne de ce mouvement de montée vers Dieu. Il a fait apparaître, dans le texte que nous publions, le lien et la progression d'une étape à une autre, ainsi que la situation du croyant à l'intérieur de chacune d'elles. En particulier, Šaqīq a saisi très clairement, à l'intérieur de chaque moment spirituel, le jeu réciproque d'une double

activité, humaine et divine; il caractérise cette dernière par l'apparition d'une lumière qui vient, à chaque étape, éclairer et informer de l'intérieur l'effort ascétique de l'homme.

Ayant analysé longuement cet opuscule de Šaqīq dans notre Exégèse coranique et langage mystique (pp. 213-231) et en ayant donné, par ailleurs, une traduction intégrale qui paraîtra dans les Mélanges Pareja (t. II), nous n'en dirons pas plus dans cette brève Introduction.

Notons seulement que notre édition est faite d'après un manuscrit unicum conservé à la Bibliothèque de Topkapi, Emanet 1762, fol. 159b-163a. C'est un recueil factice de 208 folios (petit format), d'une très vieille écriture nashī, sans date mais bien conservé. Outre l'opuscule de Šaqīq, il contient plusieurs autres œuvres soufies que nous avons indiquées dans notre Exégèse coranique, p. 213, note 4.

#### آداب العبادات

قال ابو عقيل: حدثني احمد بن عبد الله قال: سمعت شقيقاً يقول: ان المنازل التي يعمل فيها أهل الصدق اربع منازل: أولها الزهد ــ والثاني الخوف ــ والثالث الشوق الى الجنة ــ والرابع المحبة لله. وهذه منازل الصدق.

Ī

ومبتدأ الدخول في الزهد أدب النفس بقطع الشهوات من الطعام والشراب على القوت الكافي ، ومنعها من الشبع بالليل والنهار ، حتى يصير الجوع لها شعارًا والطعام لها دثارًا – ولا قوة الا بالله – فيجعل لنفسه طعاماً معلوماً ، ويطرح مؤنة الادام . ويجعل طعامه قوتاً ، ويجعل طعامه أكلتين : إن شاء غداء وعشاء ، وإن شاء عشاء وصورًا ، إن اراد الصوم . والصوم أقوى وأسرع في السير .

ولا يجعل طعامه أكلة واحدة . فانه اذا اجتمع قوت يوم وليلة في وقت واحد ، ظلّ يومّ وعامة ليلته ليس لهو جوع. فيطلع في تلك الحال الى فضول الشهوات ، ويغفل جسدُه لاجتماع الطعام في بطنه . وامتلاء جوفه مُشغلٌ لجسده عن العبادة والصلاة .

ولكن ليجوع نفسه حتى يشتغل بالجوع عن النطلع الى فضول الشهوات والتمني . فانه اذا كان في أول النهار أكل في ثُلُث بطنه او نصفه ، لم يزل يريد الطعام ويشتغل عن الفضول الى الليل . واذا كان بالليل ، أكل كما وصفت النهار ، واشتغلت نفسه بشهوة الطعام الى الصباح ، ولا يتمنى ، فان التمني من الشهوات ، ولا يتطلع اليها .

Ms (1: غذاء.

نصوص صوفية - ٢

وينبغي ان لا يأكل الا في ثُلُث بطنه . ويجعل الثلث الثاني والثالث للنفس والتسبيح ولقراءة القرآن . فأكلتان أقوى من أكلة واحدة واعظم للجسد . وان شهوة الفضول حب الدنيا .

فاذا مضى به يوم ، وقد علم الله منه صدق النية ، أخرج من قلبه طائفة من حب الدنيا ، وأدخل مكانها نور الزهد والجوع .

فاذا مضى به يوم آخر على ذلك ، يروّض نفسه ويؤدّبها ليقطع عنها شهوة الفضول ، اخرج من قلبه شهواتها . ولا يزال كل يوم يمرّ عليه يخرج الله من قلبه الظلمة ويدخل مكانها النور ، حتى يأتي عليه اربعون يوماً ، لم يبق من الظلمة في قلبه شيء الا أخرجه الله تعالى وجعل مكانه نورًا . فيصير قلبه نورًا يُزهر ، قد تمكن فيه نور الزهد .

فهو يومئذ في الدنيا لا يطلبها مع الطالبين ، ولا ينافس فيها مع المنافسين ، وليس له في نعيمها أرب ، ولا الى ألفها طرب . قد هانت عليه . فهي مطروحة لديه . قد استراح من تعب الطلب ، وأراح نفسه من أنواع التعب . وليس تلقاه الا قويداً ، نشيطاً ، قنوعاً ، غنياً ، قليل الهم ، عظيم الخطر . على وجهه بهاء العابدين ، وفي قلبه انوار الزاهدين ؛ فليس له في شيء من الدنيا حاجة الا في قوامه من العيش ، وهو خير من غيره .

هذه منزلة جميلة ، جيدة ، حسنة . فاذا صار هكذا ، فان شاء ، فليدم على ذلك حتى الممات . وان شاء ، فلينزل منزلة الخوف من الزهد .

#### П

والزهد والخوف اخوان ، لا يتم واحد منها الا بصاحبه. وهما كالروح والجسد مقرونان. لأن الزهد لا يكون الا بالخوف من الله. فلا يلزم العبد الزهد الذي هو الزهد، حتى يلزم الخوف. واذا لزم الخوف، اقترن به الزهد، فصار زاهدا، [والتقى] نور الخوف ونور الزهد.

Ms (1: وهو.

ومبتدأ الخوف ان يُلزِم قلبَه ذكرَ الموت حتى يرق ، ويُلزم نفسه الخشية لله والحذر والفرق من الله ، حتى يخافه خوفاً كأنه يراه .

فاذا مضى به يوم واحد ، وهو آخذ في الرياضة والخوف لطلب منزلة الخوف ، نظر أن الله الله اذا علم منه النية والصحة فالزمه شيئاً من المهابة ، والزم قلبه نور الخوف . فاذا مضى به يوم آخر وهو على ذلك ، زاده الله مهابة ، وزاده في القلب نوراً . فصارت المهابة على وجهه ألاحتى اذا تم له اربعون يوماً ، اكمل الله له المهابة بأسرها] ، فهابه الأهل والولد .

فهو حينئذ الخائف ، الحزين ، الذليل ، المسكين ؛ لا يلهو مع اللاهين ، ولا يسهو مع الساهين . دائم البكاء ، كثير الدعاء ، قليل النوم ، كثير الخوف . وجاره آمن مكره ، غير خائف لشره . فلست تلقاه الا مهموماً ، خائفاً ، محزوناً ، مكروباً . لا ينفعه العيش من شدة الخوف وكثرة الحزن . فهو دائماً ليس يفتر عن الذكر ، ولا يقصر عن الشكر ، قد طرد خوفه الكسل ، لا يتبرم ، ولا يفتر ، ولا يمل . فاذا صار هكذا ، فقد نزل نفسه منزلة عظيمة ، جسيمة عند العامة ، لا يعرفون غيرها ، ولا يبصرونها : فهي عند المبصرين أرفع المنازل .

فان شاء ، فليلزم حتى الممات ؛ وإن شاء ، فلينزل منزلة الشوق الى الجنة مع ما هو فيه من الزهد والخوف .

#### Ш

ومبتدأ الدخول في الشوق الى الجنة ان يتفكر في نعيم الجنة وما أعد الله فيها لساكنيها من أنواع الكرامة والنعيم والخدّم، ويشوّق نفسه الى الحور العين والنعيم الدائم المقيم.

فانه اذا مضى به يوم ، وهو يكابد نفسه على الشوق ، وعلم الله منه النية الصحيحة في الاجتهاد ، سكن قلبه نور الشوق الى الجنة . فاذا مضى بُه يوم

<sup>1)</sup> Ms: ونظر ∥ 2) Ms خ: اظن هنا سقط . ويصلح ان يقال : «حتى اذا تم له ... باسرها » وهو مستفاد من قوله ايضا .

آخر ، وهو على ذلك ، زاده الله من النور والشوق الى الجنة . حتى اذا تم له اربعون يوماً ، كمل له نور الشوق الى الجنة في قلبه ، فصار القلب ، الغالب عليه الشوق ، وأنساه الخوف الذي كان في قلبه من الخوف ، وألقيت عنه مؤنته من غير ان ينقص من نور الخوف شيء ولا فارقه .

فهو حينئذ المشتاق ، الشديد الحب ، العالم الغريب ، الدائم الاحسان ، الذي لا يروح لكسب المال ولا تشغله الاشغال ولا تحزنه المصائب ولا ترمضه النوائب . صادق المقال ، كريم الفعال . فليس تلقاه الا ضاحكاً ، مستبشراً بما في يديه ، غير بخيل ولا منان ، ولا هماز ولا لماز ، ولا نمام . هو الصوام القوام . فاذا صار هكذا ، فقد نزل منزلة أعظم وأشرف من منزلة الخوف .

فان شاء ، فليدم عليه الى الممات ، وإن شاء ، فلينزل منزلة المحبة لله .

#### IV

فان كثيرًا من الناس جازوا منزلة الخوف والشوق الى الجنة ، فصاروا الى منزلة المحبة لله . فليس كل واحد يصير الى هذه المنزلة . لأنها أرفع المنازل وأشرفها وابهاها . ولا يصير الله الى هذه المنزلة أحدًا إلا من تقوى قلبه عليها باليقين الصادق والفعال الفائق المطهر من الذنوب ، المبرّأ من العيوب .

فاذا صيره الله الى هذه المنزلة ، كان في قلبه نور المحبة . فغلب عليه من غير ان يكون فارقه نور الزهد والخوف والشوق الى الجنة ، ولا نقص منها شيء . فيصير قلبه قد امتلأ حباً وشوقاً اليه وينسى ما كان فيه من الخوف والشوق الى الجنة ، كرامة من الله ورحمة ونوراً وإنعاماً عليه .

ومبتدأ الدخول في محبة الله أن يلهم قلبَه محبة ما أحبّ الله ، وبغض ملا ابغض الله . حتى لا يصير شيء احب اليه من الله ومن رضاه . ومن ابتغى محبة الله ، نظر الله اليه ورحمه ، وألقى اليه المحبة أ .

<sup>1)</sup> قرآن ۲۰: ۲۹.

فاذا مضى عليه يوم آخر ، وهو في ذلك ، زاده الله محبة حتى يصير حبه في قلوب الملائكة وقلوب العباد ، وذلك تمام اربعين يوماً . فاذا خلصت نيته ، فهو يومئذ المحبوب ، الكريم ، المقرّب ، المهذّب ، الحليم ، السهل ، الكثير البرّ ، الزكي ، المتجافي عن الفواحش ، الزاهد في الرئاسة . وليس تلقاه الا مبتسماً ، حليماً ، كريماً ، مهذب الاخلاق ، طيّب المذاق ، ليس بالعابس ، حسن البشر ، طيّب الخبر ، مجانب الذنوب ، مخالف الكذابين ، لا يسمع الا فيا يجب الله . قد أحبه من سمع به او رآه . وذلك بحب الله عز وجل إياه .

فمثل نور الزهد والخوف في القلب كمثل كوكب يُنظر اليه وهو يتلألاً. فبينا هو ينظر اليه ، اذ طلع القمر ، فيُطفأ نور الكوكب من غير ان يطفأ الكوكب. ولا الكوكب يبرح من مكانه. فكذلك نور الشوق يغلب نور الخوف والزهد ، من غير ان ينقص من نورهما شيئاً.

ومثل نور الشوق مع نور المحبة كمثل القمر الطالع. فبينها هو ينظر اليه، اذ طلعت الشمس، فأطفأت نوره، والقمر من مكانه لم يبرح، ولم ينقص من نوره شيء. فكذلك نور المحبة لله أقوى الانوار وأعلاها على العبادة.

\*"\*

#### Version abrégée

#### باب منازل الصدق

قال ابو عقيل : حدثني احمد قال : سمعت شقيقاً يقول : المنازل التي يعمل فيها أهل الصدق اربع ، وأهل الصدق ثلاثة اصناف :

منهم من هو بمنزلة الزهد والخوف ، لا يخرجون منها ولا يعرفون غيرهما . وصنف منهم في منزل الشوق الى الجنة لا يعرفون فوقها منزلة ، ولا يخرجون منها . وصنف منهم قد قطعوا المنزلتين الى الله جميعاً . فصاروا في رَوح الله ورحمته ، وصارت

قلوبهم معلقة بربهم يتلذذون بمناجاته اذا خلوا به ، ويعرضون على قلوبهم ما يرجون من رحمته وملاطفته . وهو الغالب على قلوبهم . هو في الدنيا أنسهم وسكونهم وسرورهم وفرح قلوبهم.

فاذا اردت ان تبصر بقلبك نور الله فارفع عن قلبك خسة أشياء: أولهن رد المظالم ، والثانية تقديم الفضل من القوت ، والثالثة ان تخالف هواك في جميع ما لا يكون الله فيه رضاً ، والرابعة ان لا تخاف الفقر ، والحامسة ان لا تبالي ما ما قال الناس فيك من خير او شر.

وعند ذلك يحيى قلبك وتنظر بنور الله تعالى .

Ms (1: اربعة ؛ Ms خ : ولعلها خمة .

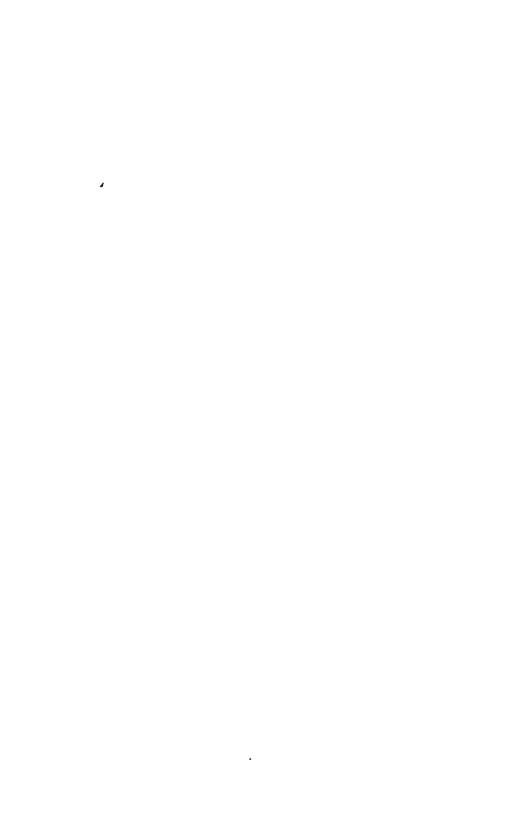
« وانبتها نبات حسناً » (۳: ۳۷) قال ابن عطاء: رأحسن النبات ما كانت ثمرت مثل عيسى بن مريم روح الله ،

#### Π

LE TAFSIR D'IBN 'AȚĀ (m. 309/921)

extrait des

HAQA'IQ AL-TAFSIR DE SULAMI



Dans les pages qui suivent on trouvera, édité pour la première fois, le commentaire mystique du Coran du soufi bagdadien Abū-l-'Abbās Aḥmad al-Adamī, plus connu sous le nom d'Ibn 'Aṭā.

Ce commentaire nous est parvenu grâce à Abū 'Abd-al-Raḥmān al-Sulamī (330/941-412/1021) qui l'a inséré dans sa célèbre compilation intitulée Ḥāqā'iq al-taſsīr. Dans l'Introduction, reproduite ici, Sulamī note qu'avant lui personne ne s'était soucié de rassembler et mettre par écrit les nombreuses gloses sur les versets coraniques faites par les maîtres souſis antérieurs, gloses conservées oralement dans les cercles souſis. Il ajoute qu'il ne connaît que deux exceptions à cela: un amalgame exégétique attribué à Ibn 'Aṭa et l'exégèse d'un certain nombre de versets qui remonterait ou qu'Ibn 'Aṭā fait remonter (1) à l'Imām Ğa'ſar Ṣādiq (m. 148/765).

En 1968, nous avons publié dans les Mélanges de l'Université St. Joseph (t. 43, fasc. 4) le texte de ce Tafsir attribué par les soufis à Ğa'far Ṣādiq. Et dès cette époque, nous avions conçu le projet de publier aussi le commentaire d'Ibn 'Aṭā, non seulement parce que, très souvent, il est une amplification de celui de Ğa'far, mais aussi parce que, de tous les commentaires insérés par Sulamī dans sa compilation, il est incontestablement l'un des plus riches et des plus représentatifs de la méthode exégétique des soufis que nous avons étudiée dans notre ouvrage Exégèse coranique et langage mystique. Sulamī lui-même note, en parlant d'Ibn 'Aṭā dans ses Ṭabaqāt al-ṣūfiya, « qu'il a un langage qui n'appartient qu'à lui dans sa manière de comprendre le Coran » (p. 265, éd. Le Caire). Certes, ce mot n'est pas à prendre à la lettre, mais il faut reconnaître que parmi les contemporains d'Ibn 'Aṭā personne n'a laissé un commentaire du Coran aussi important quantitativement, en utilisant

<sup>(1)</sup> Selon que l'on lit dukira ou dakara.

au maximum toutes les ressources de la méthode exégétique propre aux soufis: l'istinbāţ.

Ibn 'Ațā qui est, selon l'expression de Massignon (Passion, p. 43), « une des physionomies les plus nuancées » de l'école de Bagdad, est certes célèbre pour avoir payé du prix de sa vie ses convictions en ce qui regarde l'orthodoxie de Ḥallāǧ et l'origine divine de ses états mystiques: « l'amitié parfaite qui les avait unis pendant la vie, comme en témoigne une lettre que l'on a conservée, réunit leurs morts dans la même épreuve » (Passion, p. 46). Ils moururent tous les deux en 309/922 (2).

Massignon a souligné aussi les points où Ibn 'Ațā est entré en conflit avec le grand Ğunayd témoignant, dans ses ripostes, d'un sens spirituel beaucoup plus humain et plus réaliste. Mais ce sur quoi insistent les hagiographes musulmans c'est surtout sur l'assiduité d'Ibn 'Aṭā à lire et à méditer le Coran. D'après Tāriḥ Baġdād (t. 5, p. 27), il dormait, entre la nuit et le jour, deux heures seulement. Aussi chaque jour récitaitil le Coran en entier (ḥatma), et trois fois durant le Ramadan. Son disciple Ibn Ḥubayš note « qu'il entreprit une lecture du Coran qui dura environ dix ans durant lesquels il chercha à en élucider le sens intérieur (yastanbit), se complaisant dans les significations contenues en lui. Et il mourut avant de l'achever » (cité par Abū Nu'aym, Ḥilya, t. 10, p. 302). Le commentaire que nous publions ici est très probablement le fruit de ces dix ans de méditation dont parle Ibn Ḥubayš — ou du moins une partie, celle qui circulait parmi les soufis quand Sulamī entreprit sa compilation (3).

On discerne, en effet, dans les Ḥaqā'iq al-tafsīr, en ce qui regarde les citations empruntées à Ibn 'Atā, une double famille: un grand nombre de ces citations sont données sans isnād, comme c'est le cas pour l'ensemble

<sup>(2)</sup> D'après certains, Ibn 'Ață serait mort en 309, ou en 311; mais ni Sulami ni l'auteur du Tārīḥ Baġdād ne prennent au sérieux cette dernière date.

<sup>(3)</sup> Cette compilation a dû être achevée vers 370, date approximative à laquelle Sulami arrive à Bagdad. En tout cas, il l'avait terminée avant de commencer la rédaction de ses deux autres grands ouvrages: le Tārīḥ al-ṣūfīya qui semble aujourd'hui perdu, et ses Tabaqāt al-ṣūfīya, éditées au Caire et par Pedersen. Nous citerons l'édition du Caire.

des commentaires insérés par Sulamī dans sa compilation. Cette partie, de beaucoup la plus importante, était déjà mise par écrit avant Sulamī et c'est à celle-là que ferait allusion Ibn Ḥubayš (4). Mais il y a aussi, dans le cas d'Ibn 'Aṭā spécialement, un grand nombre de citations données avec un isnād. Ces citations restaient encore à l'état de riwāyāt orale et ont été collectionnées et transcrites par Sulamī lui-même. Parmi les isnād, il en est qui comportent un seul intermédiaire, d'autres deux. Abū-l-Ḥusayn al-Fārisī (5) (cinq citations) et Muḥ. b. 'Alī 'Isā al-Hāšimī (6) (une citation) sont des médiateurs directs entre Ibn 'Aṭā et Sulamī. 'Abdallāh b. 'Alī al-Baġdādī (7) est cité deux fois, une fois comme rāwī direct et une fois via Ibn Fātik. Ibn Šāḍān al-Biġalī (8) est six fois un rāwī direct, et une fois via Kettānī (9). Mais les citations les plus nombreuses (cinquante-quatre) viennent par un isnād à double terme, à savoir par Abū Naṣr Manṣūr Ibn 'Abdallāh al-Aṣbahānī (10),

1

<sup>(4)</sup> D'après Tārīḥ Baġdād (t. 12, p. 73) ce serait Abū 'Amr (ou 'Umar) al-Anmāṭī qui aurait diffusé cette partie du Commentaire, car Ibn 'Aṭā lui avait légué tous ses écrits. V. aussi Massignon, Etudes sur les Isnād, Opera Minora, II, p. 74, Nº 44; Subkī, Tabaqāt, t. 2, p. 36 et Sulamī, Tabaqāt, p. 50, note a de l'éditeur.

<sup>(5)</sup> Muḥ. b. Aḥmad b. Ibrāhīm, mort en 370/981. C'est le principal maître de Kalābādī (v. Ta'arruf), mais dans les Tabāqāt al-ṣūfīya, on note que Sulamī aussi lui doit beaucoup. V. Massignon, Etudes, Op. Min., II, p. 81, No 239 et Sulamī, Ţabaqāt, p. 379, note b de l'éditeur.

<sup>(6)</sup> D'après Massignon (Etudes, loc. cit. p. 73), il s'appellerait plus exactement Muli. b. Abī Mūsā 'Isā al-Hāšimī, mort en 351/963. Il ne semble pas que Sulamī le cite dans ses Tabagāt.

<sup>(7)</sup> cité en 25, 58 et 107, 5, il n'est autre qu'Abū Nașr al-Sarrāğ al-Ţūsī, l'auteur du Kitāb al-luma', mort en 378/989, qui fut l'un des maîtres de Sulamī.

<sup>(8)</sup> Que Sulamī appelle soit Abū Bakr Muḥ. al-Rāzī, soit plus souvent Muḥ. b. 'Abdallāh (et une fois Abū Bakr Muḥ. b. 'Abdallāh b. Šādān, in 68, 4; et al-Biğalī in 34, 13). 11 est mort en 376/987 et fut très critiqué comme rapporteur de Ḥadīṭ (kaddāb), mais il avait beaucoup voyagé et rencontré de nombreux soufis. Dans les Tabaqāt, il est le principal rāwī que cite Sulamī. V. Tārīḥ Baġdād, t. 5, p. 464; Данавī, Mīzān al-i'tidāl, t. 3, p. 85; Pedersen, Tabaqāt, p. 83, № 86 de l'Introduction.

<sup>(9)</sup> Soufi connu de l'École de Bagdad, mort en 322/934. V. Tabagāt de Sulamī p. 373-377 où un des rāwī de Kettānī est notre Ibn Šāḍān.

<sup>(10)</sup> C'est un des principaux rāwīs de Sulamī, aussi bien dans les Tabagāt que dans le Tafsīr d'Ibn 'Aṭā. On notera cependant que, dans les Tabagāt, il n'est pas cité dans la notice consacrée à Ibn 'Aṭā. V. Tārīṭ Baǧdād t. 13, p. 84 et Mīzān al-i'tidāl, t. 3, p. 202. Il scrajt mort après 400/1010. V. Tabagāt, p. 37, note d de l'éditeur.

lequel les a reçues en Égypte d'un certain Abū-l-Qāsim al-Bazzāz (11) qui a dû rencontrer Ibn 'Aṭā à Bagdad.

Mais, qu'il s'agisse du texte rapporté sans isnad ou de ces gloses recueillies par Sulami, l'inspiration et la méthode sont partout les mêmes. Incontestablement, Ibn 'Ațā a connu le Tafsir attribué à Ğa'far Şādiq et, comme nous le notions plus haut, il ne fait, au sujet de plusieurs versets, que reprendre et amplifier la méditation de son prédécesseur. Mais tandis que le Tafsīr de Ga'far est matériellement assez limité, celui d'Ibn 'Atā aborde le plus grand nombre des versets qui retenaient l'attention des soufis et qui, dans leur méditation, acquéraient une densité spirituelle à la mesure de la richesse de l'expétience religieuse du lecteur. Et c'est cela l'istinbat dont la règle a été formulée par Ibn 'Ațā lui-même quand il écrit: «Les significations allusives (iśārāt) du Coran, celui-là seul les comprend qui a purifié sa conscience intime (sirr) de toute attache au monde et à tout ce qu'il contient » (in 56, 79). Sous une forme plus positive, Hallağ dira aussi: « C'est à la mesure de sa piété extérieure et intérieure et de la perfection de son expérience mystique (ma'rifa) que chaque fidèle découvre le sens introspectif du Coran » (in 4, 83). L'istinbat suppose l'existence ou est l'expérience de l'existence, dans le Coran, des isarat. En d'autres termes plus français, lire le Coran à la manière des soufis, cela consiste à se rendre perméable à son pouvoir allusif et à se laisser interpeller par la signification qui, hic et nunc, est le sens qui naît pour toi dans une allusion fugitive qu'il faut capter à force d'attention à Dieu. Le commentaire du Coran, tel que le pratique Ibn 'Ața, n'est donc pas une recherche scientifique du sens ou des sens contenus dans les versets coraniques. Contrairement au Christianisme où l'on est arrivé à découvrir une pluralité de sens dans

<sup>(11)</sup> Il nous a été impossible d'identifier ce rāwī principal qui a dû fréquenter longtemps Ibn 'Aţā. Dans les Tabaqāt al-ṣūfiya, il est question une scule fois, dans un isnād, d'un Abū-l-Qāsīm 'Abd-al-Raḥīm Ibn 'Alī al-Bazzāz, mais il ne semble pas qu'il soit le nôtre. Dans Quatre Textes (p. 9 et N° 15) un texte de Hallāg est rapporté par Sulamī avec un isnād qui comprend le nom d'un certain Ibrāhīm Ibn Ğa'far Ibn Abī-l-Karām al-Bazzāz d'origine égyptienne. V. aussi Pedersen, p. 86, N° 109 qui signale un Muḥ. b. Ibrāhīm Abū 'Alī al-Bazzāz, mort en 348/960. Notons enfin un Ibrāhīm b. 'Abdallāh Abū Isḥāq al-Miṣrī al-Bazzāz signalé par Tārīḥ Baġdād (t 6, p. 126) comme ayant été un soufi qui a habité Bagdad; mais aucune date n'est mentionnée à son sujet.

l'Écriture. l'Islam et les soufis n'ont pas développé à proprement parler une théorie des sens multiples du Coran, ils ne se sont pas attachés à dégager tel sens au détriment de tel autre, le sens littéral au détriment du sens anagogique, par exemple, ou inversement. Nous avons vu Ibn 'Ata lire trois fois par jour le Coran en entier. Cette récitation, presque sacramentelle, est la méthode de base qui ne sera abandonnée par aucun soufi, et cette méthode est commune à tous les fidèles. Mais les fidèles ne sont pas tous du même niveau spirituel, ils ne récitent pas le Coran avec le même cœur ni avec les mêmes préoccupations. Et c'est pourquoi, à la place de la théorie de la pluralité des sens de l'Écriture. l'Islam développera une théorie des catégories de lecteurs du Coran: certains le liront en grammairiens ou en philologues; d'autres en dogmaticiens qui y cherchent un arsenal d'arguments contre leurs antagonistes: d'autres encore en historiens ou en juristes qui y cherchent les fondements du Droit musulman. Les soufis, pour leur part, lisent le Coran comme parole de Dieu, et ce qu'ils y cherchent, ce n'est pas la parole pour elle-même (elle serait alors un voile entre eux et Dieu). mais le Dieu qui se rend accessible à travers cette parole. Aussi sont-ils convaincus que ce contenu de la parole qui en est, en fait, son Principe. ne se laisse pas découvrir par les méthodes inventées par l'homme; il ne peut être saisi que si d'abord on se laisse saisir par lui. Alors les mots acquièrent un sens inattendu, car ils deviennent des « allusions » (išārāt), des significations à travers lesquelles Dieu fait signe à l'homme qui aurait tout quitté pour se mettre à Sa recherche.

D'où les malentendus historiques entre les soufis et le reste de l'Islam sur l'orthodoxie de leur interprétation du Coran. Ce que vous y trouvez est pure invention, leur répète-t-on inlassablement, et invariablement les soufis répondront comme Ibn 'Aṭā: ce que nous y trouvons y est, mais «celui-là seul le comprend qui a purifié sa conscience...».

Cette purification a certes sa phase négative, le détachement de tout ce qui n'est pas Dieu; mais cela est secondaire ou du domaine des moyens. L'important est la naissance dans l'homme d'un regard nouveau, d'une başīra par laquelle il devient capable de percevoir, dans la parole de Dieu, le sens qui lui sera révélé à l'intérieur de lui-même. Il y a une

correspondance entre le bāṭin du lecteur et le bāṭin du texte, grâce à laquelle l'herméneutique spirituelle des soufis devient possible. Le lecteur et le Texte sont l'un pour l'autre un miroir dans lequel l'un révèle l'autre en se révélant à lui. Ce que le mystique lit dans le Coran c'est ce que le Coran lui dit de sa propre expérience spirituelle, car le chemin est le même qui conduit le soufi vers l'intérieur du Texte et vers l'intérieur de sa propre conscience, et ce chemin est Dieu lui-même: « Quiconque cherche en dehors de Dieu un chemin vers Lui s'égare. Car hors de Lui, point de chemin vers Lui: Il est l'unique guide vers Lui-même» (in 26, 42).

L'exégèse du Coran est donc, chez le soufi, une herméneutique de l'expérience spirituelle. C'est pourquoi, s'il n'y a jamais de l'artificiel dans une telle exégèse, elle est cependant continuellement innattendue, imprévisible selon le zāhir, comme les mouvements de la conscience du lecteur qui réagit selon les pulsations des inspirations divines (ilhāmāt), dans le wagt fugitif, cet instant où jaillit l'éclair de l'avenement divin (bawāriq al-wāridāt) pour projeter sur le verset coranique une lumière nouvelle. C'est la raison pour laquelle un tafsir soufi n'est pas un commentaire systématique de tous les versets coraniques. Sans être arbitraire, le choix est régi par cette « correspondance » dont nous parlions plus haut. Ibn 'Ațā s'arrête aux versets qui lui « parlent »; et ceux-là ont quelque chose à lui dire qui sont en correspondance avec son « moment » spirituel, son wagt. D'ailleurs, d'un commentaire soufi à un autre, ce sont souvent les mêmes versets qui sont commentés, non seulement parce qu'il y a homogénéité dans l'itinéraire spirituel, mais aussi parce que les versets qui « donnent à penser » aux soufis se détachent d'euxmêmes d'une masse dont le style seul rend la lecture possible.

#### LE TEXTE DE SULAMI ET LES MANUSCRITS.

Avant de décrire les manuscrits utilisés ici, signalons quelques anomalies dans le texte tel qu'il est donné par Sulamī. Il semble que celuici (ou l'éditeur premier du *Tafsīr*, al-Anmāṭī) ait été parfois trahi par sa mémoire, de sorte qu'il a confondu entre tel ou tel verset coranique qui se trouve ainsi inséré dans une sourate à laquelle il n'appartient pas en

partie ou même totalement. D'autresois, c'est à l'intérieur de la même sourate que l'ordre des versets est perturbé. Ainsi, dans la Sourate 4, le verset 6 est suivi du v. 79, lequel est suivi du v. 1; le 4, 40 est suivi du 2, 143, et le 4, 125 du 4, 6; le 5, 41 est consondu avec le 3, 175, etc. Toutes ces anomalies sont l'œuvre du compilateur, car elles se retrouvent dans tous les manuscrits et on peut facilement les distinguer des interversions opérées par un copiste distrait, comme dans le ms. Fatih 260 où le 38, 44 et sqq. sont insérés dans le commentaire du 37, 102. Nous avons corrigé les erreurs dues aux copistes, tandis que les consusions opérées par le compilateur sont signalées dans les Variantes par une résérence à l'Introduction.

Voici, à présent, la description des manuscrits des Ḥaqā'iq altafsīr utilisés dans notre édition du tafsīr d'Ibn 'Aṭā. On sait qu'il en existe un grand nombre (v. Sezgin, GAS, t. I, p. 671). Parmi ceux qui nous ont été abordables, nous avons utilisé les suivants:

B= Bayazit 554, intitulé Kitāb al-ḥaqā'iq al-mansūb ilä as-Sulamī fī-t-tafsīr et copié en 691/1292 par Aḥmad b. Mālik b. 'Abdallāh. Très bel exemplaire, bien conservé, écrit en calligraphie nasḥī très claire et souvent accentué; 337 folios grands in-8°, 23 ou 24 lignes par page. Dans l'incipit, on lit l'isnād suivant du rāwī de cette copie:

أخبرنا الشيخ ابو طاهر ابراهيم بن شيبان النقيلي الدمشقي في كتابه في ذي القمدة من سنة اربع وثلاثين وخس مائة قال : اخبرنا جدي الزاهد ابو عبد الله محمد بن نصر الطالقاني ، او اخبرنا ابو بكر وجيه بن طاهر بن محمد بن احمد بن محمد بن يوسف الشجامي النيسابوري [في] كتابه في ذي الحجة سنة احدى وثلاثين وخمس مائة قال : اخبرنا ابو بكر احمد بن خلف النيسابوري قال كل واحد منها : اخبرنا الشيخ ابو عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي .

- F= Fatih 260 qui serait, d'après Sezgin, du XI/XVII siècle. Ms. de 164 folios, 33 lignes par page, format moyen. Copié avec soin, mais d'une écriture très fine, parfois difficile à lire. Sans titre.
- H= Fatih 261 intitulé Kitāb tafsīr al-qur'ān al-'azīz al-ma'rūf bi-Ḥaqā-'iq al-Sulamī, mimma ğama'ahu al-šayḥ... Abū 'Abd-al-Raḥmān al-Sulamī. Copie datée de 600/1204 dont la description chez Sezgin et dans le Bulletin des microfilms de la Ligue arabe est confondue avec celle du Fatih 262 dont nous parlerons plus bas. Ms. bien conservé,

écriture nashi très lisible, beaucoup de mots accentués comme dans B. Il comprend 314 folios, 20 lignes par page. Malheureusement, il y a une lacune dans notre photocopie depuis 11,90 jusqu'à 13,110.

Y= Yeni Cami 43 intitulé Kitāb al-ḥaqā'iq fī tafsīr al-qur'ān 'alā lisān ahl al-Ḥaqq wa-l-ḥaqā'iq. Sans date, mais portant à la fin une attestation de lecture datée de 771/1369; contient 383 folios, 27 lignes par page. Écriture négligée, souvent sans points diacritiques, mais le texte est transcrit avec soin.

En plus de ces quatre manuscrits, nous avions à notre disposition deux autres que nous n'avons pas utilisés:

- 1) Le ms. Fatih 262 (294 folios) qui est ce manuscrit très précieux, écrit en 762/1361, couvert de gloses marginales et de certificats de lectures que Sezgin confond avec le Fatih 261. Nous en avons un microfilm, mais malheureusement il est, dans sa plus grande partie, illisible. Il faut reconnaître que, pour un grand nombre de pages, l'encre a pâli au point d'en être invisible. D'autres pages ont été abîmées par l'eau.
- 2) Le Bašir Aģa 36 (338 folios) daté de 1091/1680. Œuvre d'un calligraphe de métier fort distrait ou négligent; nous l'avions utilisé dans l'édition du Tafsīr de Ğa'far. Ici nous l'avons omis, car ses lacunes sont trop nombreuses et ses variantes rarement intéressantes. Exceptionnellement, nous y avons eu recours deux ou trois fois, quand il contenait des variantes inexistantes dans nos manuscrits.

Quant à ceux-ci, nous n'en avons adopté aucun comme manuscrit de base, car tous se valent. Certes, H et B sont beaucoup plus anciens, mais étant œuvres de calligraphes, leurs lectures sont souvent moins bonnes que celles de FY, écrits par des lettrés familiarisés avec les termes techniques soufis.

Quelles relations Y a-t-il entre ces quatre manuscrits? Malgré son ancienneté, il est exclu que H soit à l'origine des autres, car il contient trop d'omissions. Pour la même raison, B n'est pas l'origine directe de FY, quoique ces deux derniers soient plus proches de B que de H. Mais il est clair qu'une comparaison exhaustive ne peut être faite entre les manuscrits qu'après collation de tout le texte des Ḥaqā'iq. La collation des seules citations d'Ibn 'Aṭā ne peut être concluante.

## مقدمة ابي عبد الرحمن السلمي

# بسم الله الرحمن الرحيم 1

الحمد لله الذي خص آهل الحقائق بخواص أسراره ، وجعلهم اهل الفهم الحطابه والعالمين بلطائف ودائعه في كتابه المنزل الذي « لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه »  $^{\circ}$  (قرآن ٤١ ، ٤٢) . فاخبروا عن معاني خطابه بمقدار ما فتح الله عز وجل  $^{\circ}$  على كل واحد منهم من لطائف أسراره ومعانيه ونطقوا  $^{\circ}$  عن فهوم  $^{\circ}$  كتابه  $^{\circ}$  حسب  $^{\circ}$  ما سنح لهم من مكنونات  $^{\circ}$  بدائعه . على انه ما نطق أحد عن  $^{\circ}$  حقيقة حقائقه ، وانما أخبر من أخبر  $^{\circ}$  عن مقدار ما يليق بفهمه . بل قصرت الأفهام عن درك حقائقه واستيعاب فوائده ، الا على  $^{\circ}$  معنى المكاشفات والمنازلات . فيخبرون  $^{\circ}$  عن طرف منه  $^{\circ}$  باشارات تخفى  $^{\circ}$  وتسدق الا على أربابها . لأنه كتاب عزيز نزل من عند عزيز على أعز الخلق نسبة  $^{\circ}$  وأشرفهم همة  $^{\circ}$  ، صلى  $^{\circ}$  الله عليه وعلى آله  $^{\circ}$  وسلم  $^{\circ}$  وعلى جميع انبيائه ورسله  $^{\circ}$  .

ولما رأيتُ المتوسمين بالعلوم الظواهر صنفوا في أنواع فوائد القرآن 21 من قراءات وتفاسير ومشكلات واحكام واعراب ولغة ومجمل ومفسر وناسخ ومنسوخ وغير

<sup>1)</sup> H: + وبه نستمين ؛ Y: + ربي تمم بالحير || 2) B: + و تنزيل من حكيم حميد » || 3) B: الله تعالى ؛ YH: - عز وجل || 4) F: فنطقوا || 5) H: فهم || 6) B: كلامه || 7) B: الله تعالى ؛ YH: - من اخبر || 11) Y: الله : H (10 || - من اخبر || 11) Y: عن || 2 || 15 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 |

ذلك  $^1$  ولم يشتغل أحد  $^2$  منهم بجمع فهم خطابه على لسان أهل  $^8$  الحقيقة الا آيات متفرقة نسبت الى أبي العباس بن عطاء ، وآيات ذكر انها عن جعفو ابن محمد الصادق  $^4$  رضي الله عنها  $^3$  ، على  $^3$  غير ترتيب  $^-$  وكنتُ قد سمعت منهم في ذلك حروفاً استحسنتها ، أحببت  $^7$  أن أضم ذلك الى مقالتهم ، واضم أقوال مشائخ أهل الحقيقة الى ذلك ، وأرتبه  $^8$  على السُور  $^9$  حسب وسعي وطاقتي . فاستخرت  $^{10}$  الله تبارك وتعالى  $^{11}$  في جمع شيء من ذلك  $^{12}$  ، واستعنت به في ذلك وفي  $^{13}$  جميع اموري ، وهو حسبي ونعم المعين .

<sup>9)</sup> FB (10 الله على أ | 10) FB (10: واستخرجت أ | 11) HB: — تبارك وتعالى ؛ Y: — تبارك و || H (12: في حم ذلك شيء منه (sic) || 13 (13: ك وفي .

#### تفسير ابي العباس بن عطاء

#### الفاتحة

« بسم » . حكى عن ابي العباس بن عطاء انه قال : الباء برّه لارواح الانبياء بالهام الرسالة والنبوة – والسين سرّه مع أهل المعرفة بالهام القربة والانس – والميم منته على المريدين بدوام نظره اليهم بعين الشفقة والرحمة .

« الله ». قال أبو العباس بن عطاء: قوله « الله » أ هو أظهار هميته وكبر مائه .

«الرحمن ». قال ابن عطاء: في اسمه «الرحمن » عونه ونصرته ؛ في اسمه « الرحيم » مودته ومحبته <sup>2</sup> .

« الحمد لله رب العالمين » . قال ابن عطاء : معناه الشكر لله اذ 3 كان منه الامتنان على تعليمنا الله حتى حمدناه.

وذكر عن ابن عطاء او غيره <sup>4</sup> انسه قال : «الحمد لله» اقرار المؤمنين بوحدانيته. فالاول اقرار بالالوهية 5 ، والثاني اقرار بالربوبية ، والثالث إقرار بالتعظيم .

2 وذكر 6 عن ابن عطاء في قوله 7 « رب العالمين » أي 8 مزيد و أنفس العارفين بنور اليقين 10 والتوفيق 11 ، وقلوب المؤمنين بالصبر والاخلاص ، وقاوب المريدين بالصدق والوفاء ، وقلوب العارفين بالفكرة 12 والعبرة 13 .

H (4 | اذا || 4 بمال || 2 ( ورحمته || 3 ) H اذا || 4 ; وعن غيره ؛ Y; وغيره ||

<sup>5)</sup> H: بالالهية || 6) F: وقيل || 7) F: - في قوله ؛ YH: + «الحمد ش» || 8 B: - أي || 9) F: مرتب ؛ H: مربي || 10) F: — اليقين || 11) B: — والتوفيق || 12) YB: بالفكر ا

<sup>13)</sup> Y: والعس

4 « مالك يوم الدين » . قال ابن عطاء : مجازي يوم الحساب كل صنف بمقصودهم وهمتهم : يجازي العارفين بالقرب منه والنظر الى وجهه الكريم ، وبجازي أرباب المعاملات بالجنات .

7 « صراط الذين انعمت عليهم »: اي مقام الذين انعمت عليهم بالايمان <sup>1</sup> والمعرفة ، وهم العارفون . وأنعم على الأولياء بالصدق والرضا واليقين ، وانعم على الأبرار <sup>2</sup> بالحلم والرأفة ، وانعم على المريدين بحلاوة الطاعة ، وانعم على المومنين بالاستقامة . هذا قول ابن عطاء .

7 «غير المغضوب عليهم ولا الضالين». قال ابن عطاء: غير المخذولين ولا « المطرودين ولا المهانين ، « ولا الضالين » ، الذين أ ضلوا عن طريق هدايتك ومعرفتك وسبل ولايتك .

« آمين » . قال ابن عطاء : اي كذلك 5 فافعل . ولا تكلني الى نفسي طرفة عين .

### سورة البقرة

(2)

3 « ويقيمون الصلاة ». قال ابن عطاء : إقامة الصلاة فيها  $^{9}$  حفظ حدودها مع حفظ السر مع الله  $^{7}$  وهو ان  $^{8}$  لا يختلج بسرك  $^{9}$  سواه .

29 « هو الذي خلق لكم ما في الارض جميعاً » . قال ابن عطاء : خلق لكم ما في الارض جميعاً » . قال ابن عطاء : خلق لكم ما في الارض جميعاً ليكون الكون كله 10 لك ، وتكون لله ، فلا تشتغل بمــا لك 11 عــن انت له .

30 « اني جاعل في الارض خليفة ... » الآية . قال ابن عطاء : ان الملائكة

HB (1: — بالايمان و ؛ Y: — أي مقام ... بالايمان و ∥ 2) B: الخواص ∥ 3) T: — لا ∥

B (4: — الذين || 5) B: ذلك || BF (6: — نيها || 7) Y: + تمال || 8) YH ؛ أي لا ||

<sup>9)</sup> B: في سرك || 10) FB: كلها || 11: — بما لك.

جعلوا دعاويهم وسيلة الى الله تعالى أ . فأمر الله النار فأحرقت منهم في ساعة واحدة ألوفاً . فأقرّوا بالعجز وقالوا : «سبحانك لا علم لنا » .

31 « وعلم آدم الاسماء كلها ». قال ابن عطاء : لو لم يكشف لآدم <sup>2</sup> علم تلك الأسامي ، لكان أعجز من الملائكة في الاخبار عنها .

34 « واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم » . قال ابن عطاء <sup>ه :</sup> لما استعظموا تسبيحهم وتقديسهم ، أمرهم بالسجود لغيره . يريهم به <sup>4</sup> استغناءه عنهم وعن عبادتهم .

35 « ولا تقربوا هذه الشجرة ». قال <sup>5</sup> ابن عطاء : نُهي عن جنس الشجرة ، فظن <sup>6</sup> آدم ان النهي عن المشار اليه <sup>7</sup> . فتناول على حد النسيان وترك المحافظة ، لا على التعمّد والمخالفة . قال الله تعالى : « فنسي <sup>8</sup> ولم نجد له عزماً » (٨٨: ٢٠) .

40 «واوفوا بعهدي ». قال ابن عطاء: أوفوا بعهدي اي° في حفظ الحدود ظاهرًا وباطناً ، «أوف بعهدكم » بحفظ أسراركم عن مسايرة الاغيار 10.

45 « واستعينوا بالصبر والصلاة » . قال ابن عطاء : استعينوا بهما على البلوغ الى درك الحقائق 11 .

112 « ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون » . قال ابن عطاء : لا خوف عليهم عند الموت لما يلقون من البشرى ، ولا هم يحزنون على ما خلفوا من الأهل والاولاد ، لعلمهم بان الله تعالى 12 خليفته عليهم .

187 وعلم الله انكم كنتم تختانون انفسكم ». قال ابن عطاء: خيانة النفس الوقوف معها حيث ما وقفت 13.

199 «ثم أفيضوا من حيث أفاض الناس ». قال ابن عطاء: اذا عمرتم بواطنكم بذكري ، واستفرغتم الوسع فيه ، فارجعوا الى ما رجع اليه العام من القيام برسوم

<sup>1)</sup> YH : — تمالى || 2) YH : + عليه السلام || 3) Y: — قال ابن عطاه || 4) H: — به || -- به || 5 FB (5 -- قال ... عزماً || 6) Y: وظن || 7) Y: اليها || 8 H (10 -- قال ... عزماً || 6) Y: وظن || 7 | Y: اليها || 8 F (12 -- قال || -- تمالى || 5 H (10 -- قال )| -- قال || 6 F (12 -- قال )| -- قال || 6 F (13 -- قال )| -- قال )| 18 (13 -- قال )|

العبودية ، واستغفروا الله  $^1$  عن اشتغالكم بغيره « ان الله غفور » للمطيعين تقصير هم في طاعتهم ، « رحيم  $^*$  بالعاصين أي  $^2$  يرد هم برحمته الى بابه .

201 « ربنا آتنا في الدنيا حسنة » . قال ابن عطاء : القناعة في الرزق ، والرضا القضاء .

208 « ادخلوا في السلم كافة » . قال ابن عطاء: السلم ° اتباع الأوامر <sup>4</sup> واجتناب النواهي <sup>5</sup> .

222 « ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين » . قال ابن عطاء : يحب التوابين من افعالهم ، ويحب  $^{6}$  المتطهرين من احوالهم : وهم القائمون مع الله  $^{7}$  بلا علاقة ولا سبب .

245 « والله يقبض ويبسط ». قال ابن عطاء : يقبضك عنك ويبسطك به وله ه .

257 «الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور ». قال ابن عطاء: يغنيهم عن صفاتهم بصفاته ، كما اندرجت اكوانهم تحت كونه ، وحقوقهم عند ذكر حقه . فيصير قائماً بالحق مع الحق للحق .

 $^{10}$  (أنى يُحي هذه الله بعد موتها ... » سئل  $^{10}$  ابن عطاء : لِم أُري الراهيم  $^{11}$  احياء  $^{12}$  الموتى في غيره وأري عُزير في نفسه ؟ فقال : لأن الخليل  $^{13}$  تلطف في السوال فقال « رب أرني » (٢٦٠) فأري  $^{14}$ ؛ وتعجب عُزير من القدرة فقال « أني  $^{16}$  ، فأري ذلك في نفسه تأديباً .

269 « يوني الحكمة من يشاء » . قيل<sup>16</sup> « يوني الحكمة » ، الفهم في كتاب الله

<sup>1)</sup> B: + تمال || 2) H: + تمال || 3) H: - السلم || 4) H: الامر || 5) B: + السلم || 4) H: الامر || 5) B: + تمال || 8) P: لاياه (- به وله) || 9) P: المناهي || 6) P: - يحب || 7) B: + تمال || 8) P: لاياه (- به وله) || 9) P: - وسئل ... تاديباً || 11) B: + عليه السلام || 12) P: - وسئل ... تاديباً || 13) B: + عليه السلام || 14) H: - فقال « أني » || احياه ... تاديباً || 13) B: + عليه السلام || 14) H: - فاري || 15) H: - فقال « أني » || 16) HF: - فقال « أني » || 16) HF: - فقال « وآتيناه الحكمة » انها النبوة . وذلك قوله « وآتيناه الحكمة » انها النبوة . وذلك قوله « وآتيناه الحكمة »

تعالى. ومن اوتي فهم الكتاب أن فقد أعطي وحظاً عظيماً من قربه. قاله ابو العباس بن عطاء.

273 « للفقراء ... يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف » . قال ابن عطاء: يحسبهم الجاهل بحالهم اغنياء في الظاهر ، وهم أشد الناس افتقارًا الى الله في الظاهر ، واستغناء به في الباطن .

وقال ايضاً: سُمواجهالا لجهلهم بالفقر والغنى ، ولتوهمهم ان الفقر قلة الشيء والغنى كثرته ، ولم يعلموا ان الفقر هو الفقر الى الله ، والغنى هو الاستغناء به ، 284 « لله ما في السموات وما في الارض » . قال ابن عطاء : لله ، الكونان ، هو مبديهما من غير شيء . فن اشتغل بهما ، اشتغل بلا شيء عن كل شيء . هو مبديهما من غير شيء . فن اشتغل بهما ، قال ابن عطاء : كان النبي صلّعم معدن سرّ الحق . فاذا أظهره للعام ، اوقفه على شريطة ، قوله « آمن الرسول بما انزل اليه » . واذا اخفاه ، اخبر عنه بقوله « فأوحى الى عبده ما أوحى » بما انزل اليه » . واذا اخفاه ، اخبر عنه بقوله « فأوحى الى عبده ما أوحى » على روحه وسره وفؤاده وقلبه وشخصه 1 . ألا تراه كيف يفنيه عن صفاته بقوله « انك ميّت » (٣٠ : ٣٠) اي 13 عن صفاتك بمياتك أن بنا وباظهار صفاتنا عليك ، « وانهم ميّتون » (٣٠ : ٣٠) ، عاجزون عن بلوغ درك صفاتك . فايمان رسول الله صلّعم ايمان مكاشفة ومشاهدة ، وايمان المومنين ايمان بالوسائط والعلائق .

## سورة آل عمران (3)

8 « ربنا لا تزغ قلوبنا » . قال ابن عطاء : الزيغ الميل الى شيء سوى الحق .

ا 2: كتابه | 2) 2: أُرِيَ || 3) 4: + تمالى || 4) 5: كثرتها || 5) 2: باقد تمالى || 4) 1: كثرتها || 5) 1: باقد تمالى || 4) 1: H (10 || 5) 1: السر || 6) 1: السر || 4 (10 || 6) 1: H (11 || 6) 1: السر || 4) 1: السر || 5) 1: السر || 4) 1: السر || 5) 1: السر || 5) 1: السر || 6) 1: الس

17 « الصابرين والصادقين والقانتين والمنفقين والمستغفرين بالاسحار ». قال ابن عطاء: « الصابرين » هم الذين صبروا بالله أ في طاعة الله أ مع الله أ. « والصادقين » هم الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه عن صدق قويم أ ، واعتماد صحيح ، وسر لا يشوبه شيء. « والقانتين » هم الذين أطاعوا الله أ في سرهم وعلانيتهم . « والمستغفرين بالاسحار » هم الذين « تتجافى جنوبهم عن المضاجع » (١٦:٣٢) . اول المستغفرين بالاسحار » هم الذين « تتجافى جنوبهم عن المضاجع » (١٦:٣٢) . اول ما حلوا في قود حقائق البقاء مع الله أ ، فنوا عن كل شيء دون الله أ ، حتى ثبتوا وبقوا مع الله تعالى « .

وقال ابن عطاء في هذه الآية: دلنا بنفسه من نفسه على نفسه باسمائه. وفيه بيان ربوبيته وصفاته. فجعل لنا في كلامه وأسمائه شاهدًا ودليلاً عليه في الأما فعل ذلك لأن الله تعالى أو وحد نفسه أن ولم يكن معه أن غيره أن وكان أن الشاهد عليه توحيده. ولا يستحق ان يشهد عليه ، من حيث الحقيقة ، سواه. اذ هو الشاهد ، فلا شاهد معه . ثم دعا الحلق الى شهادته: فمن وافقت أن شهادته شهادته شهادته . فمن حطة من حقيقة التوحيد . ومن حرم ، ضل .

وقال ابن عطاء: ان الله شهد لنفسه بالفردانية والصمدية والأبدية. ثم خلق الخلق فشغلهم بعبارة هذه الكلمة ، فلا<sup>16</sup> يطيقون حقيقة عبارتها ، لان شهادته لنفسه حق ، وشهادتهم له بذلك رسم. وأنى يستوي الحق مع الرسم ؟

28 « ويحذركم اللهُ نفسه ». قال ابن عطاء: انما يحذر نفسه من يعرفه. فأما من لا يعرفه ، فان هذا الخطاب زائل عنه.

30 « والله رؤوف بالعباد » . قال ابن عطاء : عمّ رحمتُه لعباده أجمع ، مؤمنهم وكافرُهم ، وبرّهم ، وفاجرهم ؛ وخصّ رحمة الرسول عليه السلام أنّ بوقوفه على

<sup>1)</sup> HB (4 بتمالي || 2) Y : قوي || 3) HB : خلوا من || 4) HB :- مع الله || 5) HB :- مع الله || 5) HB :- + تمالي || 6) HF :- ثبتوا و || 7) Y :- وبقوا || 8) F :- تمالي || 9) HF :- ثبتوا و || 7) Y :- وكان رحده || 12) Y :+ احد || 13) Y :+ وكيف عليه || 10) F : أنه هو ولم يكن معه احد غيره || 14) H : فكان || 7) E : وافق || 16) Y : ولا || يشهد عنه غيره ؟ انه هو ولم يكن معه احد غيره || 14) H : فكان || 7) E : وافق || 16) Y : ولا || 17) طعم .

المؤمنين دون من سواهم. وهذا كقول ابراهيم أحين قال ا وارزق أهله من الثمرات ، من آمن منهم بالله واليوم الآخر . قال ومن كفر ، (١٢٦:٢). فانه لا رازق له أ في السموات والارضين ألله غيري.

37 «وانبتها نباتاً حسناً ». قال ابن عطاء: أحسن النبات ما كانت<sup>6</sup> ثمرته<sup>7</sup> مثل عيسى بن مريم<sup>8</sup> روح الله<sup>9</sup> ، عليه السلام<sup>10</sup>.

39 « فنادته الملائكة وهو قائم يصلي في المحراب ». قال ابن عطاء: ما فتح الله تعالى أن على عبد من عبيده حالة سنية الا باتباع الأوامر واخلاص الطاعات ولزوم المحاريب.

39 «وسيّدًا وحصورًا». قال ابن عطاء: السيد، المتحقّق بحقيقة الحق. والحصور، المنزه عن الاكوان وما فيها.

53 « ربّنا آمنا بما أنزلت وأتبعنا الرسول ... » . قال ابن عطاء : آمنا بما نوّرت به قلوب اصفيائك من علوم غيبك ، واتبعنا الرسول فيما اظهر من سنن أوامرك ونواهيك ، رجاء آن يوصلنا إتباعه 12 الى محبتك . « فاكتبنا مع الشاهدين » : مع من يشهدك ولا يشهد معك سواك .

64 «قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم . قال ابن عطاء: هو تحقيق التوحيد!

<sup>1)</sup> B: + عليه السلام ؛ H: + صلعم || 2) FB: — له || 3) E-والارضين || 4) HFB: فور || 5) YHFB: قال ابو عبد الرحمن السلمي ؛ لا وصول الى النور الاعلى لمن لا يستدل عليه بالنور الادنى . ومن لم يجعل السبيل الى النور الاعلى التسلك بآداب صاحب النور الادنى ومتابعته صلعم ، فقد عمي عن النورين حيماً وألبس ثوب الاغترار || 6) YHB: كان || 7) H: ثمره || 8) YHB: — بن مريم || 9) Y: — روح الله || 0) B: عليه السلام روح الله تعالى ؛ F: — عليه السلام ؛ H: الله تعالى صلعم || 11) F: — عليه السلام ؛

74 « يختص برحمته من يشاء » . قال ابن عطاء : يختص برحمته من يشاء ، انباء ان لا طريق اليه بالعوائد والفوائد أ .

79 «كونوا ربّانيين ». قال ابن عطاء: عاينوا أول ° تربيتكم ° لتتخلصوا من هذه الآفات كلها.

وقال ابن عطاء: أخرجهم بهذا الخطاب عمّا خاطبهم به من العبودية.

80 « ولا يأمركم ان تتخذوا الملائكة والنبيين أرباباً ». قال ابن عطاء: موضعاً للملاحظات ، وليس بايديهم من الضر والنفع شيء. فكيف بمن دونهم ؟ [قال السلمي] سمعت ابا الحسين الفارسي يقول: سمعت ابن عطاء يقول: إياك ان تلاحظ مخلوقاً وانت تجد الى ملاحظة الحق سبيلاً. قال الله تعالى: « ولا يأمركم ... ».

84 «قل آمناً بالله». قال ابن عطاء: أي وصدقنا واقمنا على طريق الصدق معه ، لأنه الذي كتب علينا الايمان وخصّنا به في علمه قبل ان أوجدنا. فنحن مؤمنون به لسابق تفضله تفضله علينا.

92 « لن تنالوا البرّ حتى تنفقوا مما تحبون » . قال ابن عطاء : لن تصلوا الى القربة ، وانتم متعلقون بحظوظ انفسكم .

وقال ابن عطاء: لن تنالوا وصلتي وفي اسراركم موافقة او محبة لسواي. وقال ابن عطاء: لن تنالوا معرفتي وقربي حتى تخرجوا من انفسكم وهممكم <sup>8</sup> مالكلمة <sup>9</sup>.

97 « ومن دخله كان آمناً » . قال ابن عطاء : من دخله كان آمناً من عقابه . ولقه أن ولا أن المنافية ان يتولى الدنيا ثواب وعقاب . فثوابه العافية ، وعقابه البلاء . فالعافية ان يتولى عليك أمرك ، والبلاء 11 ان يكلك الى نفسك .

B (5  $\dots$  والغوائد .  $\|$  (2  $\dots$  والغوائد .  $\|$  (3  $\dots$  اأوقات  $\|$  (8  $\dots$   $\pi$   $\dots$  (4  $\dots$  )  $\dots$  (8  $\dots$  )  $\dots$  (9  $\dots$  )  $\dots$  (9  $\dots$  )  $\dots$  (8  $\dots$  )  $\dots$  (9  $\dots$  )  $\dots$  (10  $\dots$  )  $\dots$  (11  $\dots$  )  $\dots$  (11  $\dots$  )  $\dots$  (12  $\dots$  )  $\dots$  (13  $\dots$  )  $\dots$  (14  $\dots$  )  $\dots$  (15  $\dots$  )  $\dots$  (15  $\dots$  )  $\dots$  (16  $\dots$  )  $\dots$  (17  $\dots$  )  $\dots$  (18  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  (19  $\dots$  ) (19  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  (19  $\dots$  )  $\dots$  (19  $\dots$  (19  $\dots$  ) (19  $\dots$  (19

101 « ومن يعتصم بالله فقد هدي الى صراط مستقيم ». قال ابن عطاء: من افتقر الى الله أ من جميع ما سوى الله ، فقد فُتح له الطريق الى الحج وهو أقوم الطرق ألله .

102 « اتقوا الله حق تقاته » . قال ابن عطاء: « حق تقاته » هو صدق قول « لا اله الا الله » وليس في قلبك شيء سواه .

سمعتُ ابا الحسين الفارسي يقول : سمعت ابن عطاء يقول : حقيقة التقوى في الظاهر محافظة الحدود ، وباطنه <sup>8</sup> النية والاخلاص .

103 «واعتصموا بحبل الله». قال ابن عطاء: حبل الله متصل بعبده يتوقع أمنه المزيد والفوائد في كل وقت. وحبله عهده وكتابه. فمن اعتصم به وصل. 103 «فاصبحتم بنعمته إخواناً». قال ابن عطاء في هذه الآية: فاثر فيكم عنايته وحسن نظره. فألف بين قلوبكم وارواحكم وجعل الحظين فيها صحطاً واحداً، فانقذكم منها برؤية الفضل أله .

131 « واتقوا النار التي أعدت للكافرين » . قال ابن عطاء: أمر العوام باتقاء النار لخوفهم منها وتركهم <sup>ه</sup> المعاصي من اجلها ؛ وأمر الخواص بان يتقوه وينظروا اليه دون غيره ، فقال « واتقوني يا أولي الالباب » (١٩٧:٢) أي يا <sup>ه</sup> اهل الخصوص.

150 « بل الله مولاكم ». قال ابن عطاء : معينكم على ما حملكم من أوامره ونواهيه . « وهو خير الناصرين » : خير الناصرين لكم على أنفسكم وهواكم ومرادكم . 154 « ثم انزل عليكم من بعد الغم أمنة ». قال ابن عطاء : من صدق ارادتُه واجتهادُه ورياضتُه ، رُدِّ الى محل الأمن ، أي عصم من كل مخوف 10 .

159 « فاعف عنهم واستغفر لهم » . قال ابن عطاء : لما علا خلقُه [ا ي محمد] جميع الاخلاق ، عظمت المؤنة عليه ، فأمر بالرحمة  $^{11}$  والعفو والاستغفار لهم  $^{21}$  .

169 « فلا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتاً ». قال ابن عطاء: المقتول على المشاهدة باق 1 بروية شاهده . والميت من عاش على روية نفسه ومتابعة هواه . 171 « يستبشرون بنعمة من الله وفضل » . قال ابن عطاء: لو 2 نظروا الى المنعم ، لتنغيض 3 عليهم الاستبشار بنعمه وفضله 4 ، ولكان 5 استبشارهم بالمنعم المتفضل 6 . 175 « فلا تخافوهم وخافوني » . قال ابن عطاء : ما دمتم متمسكين بالطريقة فخافوني . فن ترك الخوف ، فقد ترك الطريقة المستقيمة .

وقال ايضاً في هذه الآية : الخوف رقيب العمل ، والرجاء شفيع المحن والخشية شفيع الجنة .

180 « ولا يحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله ». قال ابن عطاء: السلوك في طريق الحق على السخاء واجتناب البخل: وهو بذل المال والنفس والسر والروح والكل. فن بخل بشيء في طريق الحق، حجب به وبقي معه. ومن نظر في طريق الحق الى الغير، حرم فوائد الحق وسواطع أنوار القرب. كما ثروي عن النبي عليه السلام 8 انه قال: ما جبل ولي الله الا على السخاء.

193 «ربنا اننا سمعنا منادياً ينادي للايمان ... ». قال ابن عطاء: المؤمن واقف مع نفسه . ألا تراه يقول «ربنا اننا سمعنا...فآمنا » كيف 10 اثبت أفعال 11 نفسه ورجوعه الى الايمان ، ولم يعلم انه 12 مقدور 13 ومدبرها 14 ما هو فيه ؟

200 (واصبروا وصابوا ورابطوا...». قال ابن عطاء: اليقين سيف النفس والصبر الماس 15 الله 18 في أرضه. وان الشيطان ليتعود 17 من الصابر 18 كما يتعود المؤمن من الشيطان.

<sup>1)</sup> B: باتي || 2) H: أو || 3) H: أو || 3) H: لتبغض || 4) Y: من فضله || 5) FY: وكان || 6) B: لتنغص عليهم الاستبثار بالنعمة منه هو الاستبثار بالمنعم (sic) || 7) (yF (7 | (sic) || 8) B: صلى الته عليه وآله وسلم ؛ H: صلعم || 9) H: — أنه || (10) Y: + ألا ترى كيف || 11) F(11 || 11) الحوال || 12) B: أيمة ؛ H: من سر || 13) B: أيمة ؛ H: من سر || 14) HB: + تعالى || (17) B: يتعوذ || (18) F(18) :| الصبر ؛ H: الصابر ين .

# سورة النساء

1 « يه ايها الناس ». قال ابن عطاء 1: اي 2 كونوا من الناس الذين هم الناس<sup>3</sup>، وهم الذين أنسوا به واستوحشوا مما سواه.

1 و ان الله كان عليكم رقيباً . قال ابن عطاء 1 : عالماً 4 بما تضمره 5 في سرك وما تخفيه من خواطرك. فراقب من هو الرقيب عليك.

6 ه فان أنستم منهم رشداً ». قال ابن عطاء: الرشيد من يفرق 6 بين الالهام

32 ، ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض » . قال ابو العباس بن عطاء تن لا تتمنوا ، فانكم لا تدرون ما تحت تمنيكم . فان و تحت انوار نعمه 10 نيران عنه 11 ، وتحت نبران محنه 12 انوار نعمه 13 .

32 وقال ابن عطاء 14 : « واسألوا الله من فضله » فان عنده انوار 15 كرمه 16 .

36 ، واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً ». قال ابن عطاء 14: الشرك ان تطالع غيره او تری سواه ضراً او نفعاً.

وقال ابن عطاء <sup>14</sup>: العبودية <sup>17</sup> جامعــة لاربع خصال: الوفاء بالعهود ، والحفظ للحدود، والرضا بالموجود، والصبر على 18 المفقود.

وقال ايضاً : العبودية ترك الاختيار وملازمة الذلة والافتقار .

37 وما آتاهم الله من فضله ». قال ابن عطاء 14: ما آتاهم الله من فضله من البراهين الصادقة.

H (1 + رحمه الله || 2) H: — أي || 3) H: — الذين هم الناس || 4) B: رقيباً عالماً ؛ Y: أي عالمًا ﴿ 5 F (5: يضمره ﴿ 6) F: تفرق ﴿ 7) H: + رحمه الله ؛ B: — أبن عطاه ﴿ 8) Y: أمنيتكم || 9) Y: Yن || 10) HF: نعمة || 11) عنته ؛ FB: عنة || 12: محنة || 6: محنة ||

F (13: نعمة با H: أنعمه || H: + رحمه الله || HB (16: ابواب || 16: كرامته ||

H: + ترك الاختيار وهي || 18 HF: عن .

51 « ألم تر الى الذين أوتوا نصيباً من الكتاب » . قسال ابن عطاء أ : أعطوا الكتاب حجة عليهم ، لا كرامة لهم .

 $^2$  « ولو انهم اذ ظلوا انفسهم جاءوك» . قال ابن عطاء  $^1$  : لو جعلوك الوسيلة الي  $^2$  لوصلوا الى  $^2$  .

83 « ولو رد وه الى الرسول والى أولى الأمر منهم لَعَلَمه الذين يستنبطونه منهم » . قال ابن عطاء : لو أخذوا طريق السنة وطريق  $^{8}$  الأكابر في ارادتهم ، لأوصلهم ذلك الى المقامات  $^{1}$  الجليلة من مقامات الايمان التي هي محل مقامات  $^{5}$  المكاشفات .

83 « ولولا فضل الله عليكم ورحمته » . قال ابن عطاء : لولا فضله عليكم في قبول طاعاتكم . لخسرتم ما ضُمن لكم في آخرتكم . ولكن برحمته نجاكم من خسرانكم، وتفضل عليكم بما فيه نجاتكم <sup>8</sup> .

105 « لتحكم بين الناس بما أراك الله » . قال ابن عطاء في هذه الآية ° : بما أراك الله 10 . فانك بنا ترى ، وعناً تنطق ، وانت بمرأى منا ومسمع .

125 « واتخذ الله ابراهيم خليلاً » . قال ابن عطاء : اتخذه خليلاً ، فلم يخالل سرائر  $^{11}$  ابراهيم  $^{12}$  شيئاً غيره . وذلك حقيقة الخلة . وأنشد  $^{13}$  :

قد تخللت مسلك الروح مني وبذي 14 سُمتي الخليل خليلا فاذا ما نطقتُ كنتَ حديثي وإذا ما سكتُ كنتَ الغليلا

« وكفي بالله حسيباً "15. قال ابن عطاء : الحسيب الذي لا يضيع عنده عمل".

146 « فاولئك مع المؤمنين » . قال ابن عطاء : اولئك « مع » المؤمنين <sup>16</sup> ، ولم يقل « من » المؤمنين ، لتعلم ان الاجتهاد <sup>17</sup> لا يؤثر في سابق <sup>18</sup> الأزل .

<sup>- :</sup>YFB (5 | مقامات || 4 | 4 | وطرق || 8 | 8 وطرق || 4 | 1 :مقامات || 5 | 4 : با المقامات || 5 | 4 : با المقامات || 6 | 4 : با المقامات || 6 | 4 : با المقامات || 6 | 4 : با المقام الله : FB (7 | با المقام الله : HB (12 | 4 : با المقام || 13 | 4 : با المقام || 13 | 4 : با المقام || 13 | 4 : با المقام || 14 : با المقام || 14 : با المقام || 14 : با المقام المقامن الله المقامن الله : HB (14 | 4 : با المقام المقامن الله : YFB (18 | 18 | 4 : با المقامن الله : YFB (17 : الاجتمادات || 18 | 4 : با المقامن الله : المقامن الله : المقامن الله : YFB (18 | 4 : با المقامن الله : الاجتمادات || 18 | 4 : با المقامن الله : الله : المقامن الله : ال

### سورة المائدة

(5)

الذين آمنوا ». قال ابن عطاء ني ايها الذين آمنوا اي يا ايها الذين أمنوا اي يا ايها الذين أعطيتم قلوباً لا تغفل عنى ولا تحجب دوني طرفة عين .

وقال ابن عطاء في قوله 4 « يا ايها الذين آمنوا » قال 5 : هم 6 الذين خصصتُهم 7 ببري ومشاهدتي ، لا يكونون 8 كمن أعميتُهم عن مشاهدتي ومطالعة بري.

6 « اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم » . قال ابن عطاء : البواطن مواضع ° النظر من الحق ، لانه روي عن المصطفى صلّعم 10 انه قال : ان الله 11 لا ينظر الى صوركم ولا الى أعمالكم ، ولكن ينظر الى قلوبكم ونياتكم . فوضع النظر الى صوركم ولا الى أعمالكم ، ولكن ينظر الى قلوبكم ونياتكم . فوضع النظر الى 12 بالطهارة أحق . فطهارة الظاهر 31 هي 14 تطهير الاعضاء الظاهرة 16 الاربع لا تباع الأمر والاقتداء . وطهارة الباطن عن 16 الحيانات والجنايات تهذه وانواع النواهي أحق . المخالفات وفنون الوساوس والغش والحقد والرياء والسمعة وغير ذلك من انواع النواهي أحق . 15 « قد جاءكم من الله نور » . قال ابن عطاء : العبد ينال بهذا النور ما هو

ولا « قد جاءكم من الله نور » . قال ابن عطاء : العبد ينال بهدا النور ما هو أجل من النور ، كمن أخذ سراجاً الى بيت مظلم ، فيدور به في البيت ، فيجد به أجل من السراج .

16 « ويخرجكم من الظلمات الى النور » . قال ابن عطاء : يهدي 18 لنوره من رضي 19 عنه في الأزل بكرامات الولاية ، فاخرجه 20 من ظلمة الاعتراض الى نور الرضا والتسليم .

20 « وأتاكم ما لم يوئ احداً من العالمين ». قال ابن عطاء: قلوباً سليمة من الغش والغل .

 $<sup>(1) \</sup> B: + \ i_0$  توله  $(1) \ B: + \ i_0$  تكونوا  $(1) \ B: + \ i_0$  تكونوا (1)

27 « انما يتقبل الله من المتقين » . قال ابن عطاء : المخلصين له فها يقولون ويعملون .

35 « وابتغوا اليه الوسيلة ». قال ابن عطاء: الوسيلة ، القربة بآداب الاسلام واداء الفرائض ، لدخول الجنة ، والنجاة من النار .

ومن يرد الله فتنته ... ». قال ابن عطاء: من يحجبه الله  $^1$  عن  $^2$  فوائـــد أوقاته ، لن يقدر احد إيصالها اليه .

83 « واذا سمعوا ما انزل الى الرسول ترى أعينهم تفيض من الدمع ». قال ابن عطاء: كادت جوارحهم وقلوبهم ان تنطق بقبول الوحي قبل سماعه في مشاهدة المصطفى صلعم  $^{8}$ . فلما سمعوا منه ، لم يطيقوا حمله الا ببكاء فرح او بكاء حسرة او بكاء دهش او بكاء حرقة او بكاء معرفة ، كما قال الله تعالى: « مما عرفوا من الحق » .

109 « قالوا لا علم لنا ». قال ابن عطاء: لا علم لنا بسو الك ولا جواب لنا عنه .

116 «يا عيسى بن مريم انت قلت للناس اتخذوني وامي الاهين » ؟ » . قال ابن عطاء : قعه هذا الخطاب وأسره حتى احوجه وجميع ألانبياء معه أقروا بالجهل فقالوا « لا علم لنا » .

119 « يوم ينفع الصادقين صدقهم » . سمعتُ ابا بكر الرازي يقول : سمعتُ الكتاني يقول : سمعتُ الكتاني يقول : سألت ابن عطاء بمكة عن قوله أنه « يوم ينفع الصادقين صدقهم » قال : ارادتهم في بيان احوالهم في بيان احوالهم المجارحهم .

### سورة الانعام (6)

14 «قل اني أمرت أن اكون أول من أسلم ». قال ابن عطاء: ان اكون من الخاضعين لما يبدو من ميادين القدرة.

25 « ومنهم من يستمع اليك وجعلنا على قلوبهم اكنة » . قال ابن عطاء : لانه <sup>1</sup> لم يجعل لهم <sup>2</sup> سمع الخطاب .

30 « ولو ترى اذ وقفوا على ربهم ». قال ابن عطاء : وقفوا وقوف قهر . ولو وقف المتياق ، لرأوا من إنواع له الكرامات ما تعجبوا منها أ.

36 « انما يستجيب الذين يسمعون » . قال ابن عطاء : أخبر الله  $^{9}$  ان أهل السماع هم الاحياء ، وهم اهل الخطاب والجواب  $^{7}$  . واخبر  $^{8}$  ان الآخرين هم الاموات بقوله  $^{9}$  « والموتى يبعثهم الله » .

42 « فاخذناهم بالبأساء والضراء لعلهم يتضرعون » . قال ابن عطاء 10 : اخذنا عليهم الطرق كلها ، ليرجعوا الينا .

54 « انه من عمل منكم سوءًا بجهالة » . قال ابن عطاء : كل من عصى الله ° ، عصاه بجهالة ، وكل من أطاعه ، أطاعه بعلم . فان العبد اذا لم يعظم قدر معرفة الله 11 في قلبه ، ركب كل نوع من البلاء .

59 «عنده مفاتيح الغيب». قال ابن عطاء في هذه الآية: يفتح لأهل الخير المحبة والرحمة، ولأهل الشر الفتنة والمهانة، ولأهل الولاية الكرامات 12، ولأهل السرائر السرّ، ولأهل التمكين جذباً.

وقال ابن عطاء: الفتح في القلوب الهداية 13، وفي الهموم الرعاية، وفي الجوارح السياسة.

وقال ايضاً: يفتح للانبياء المكاشفات ، وللاولياء المعاينات ، وللصالحين الطاعات ، وللعامة الهدايات 14 .

72 « وان أقيموا الصلاة ». قال ابن عطاء : اقامة الصلاة حفظ حدودها مع الله 15 « وحفظ الأسرار فيها مع الله 16 ان لا يختلج في سره شيء سواه .

<sup>1)</sup> Y: — لانه || 2) Y: له || 3) F: — الفهم ... سمم || 4) F: — انواع || 5) B: به به الكهم ... سمم || 4) F: — انواع || 5) B: به به إن YF: منه || 6) YE: + تعالى || 6) B: + تعالى || 7) B: — الهداية || 7) P: + تعالى || 12) P: + تعالى || 13) P: + تعالى || 14) P: + تعالى || 14) P: + تعالى .

76 «قال [ابراهيم] هذا ربي ». قال ابن عطاء في قوله «هذا ربي »: كان الاول تقريعاً وللقوم ، والثاني مسألة ألازدياد للهداية . فلما أزال العذر والتقريع ، به وقام بالحجة ، رجع الى البراءة فقال : « يا قوم اني بريء مما تشركون » (٧٨).

وقال ابن عطاء في قوله «هذا ربي»: كان ابراهيم ، عليه السلام ، من شد م حبة لربة وشغفه به ، لما رأى الصنع والآثار ، غاب عنها وتعلق بالصانع . وهذا من عطشه وامتلائه بربة ، لم يكن فيه فضل من وبه ان يقول : هذا صنع ربي ، فقال «هذا ربي » والذي يظهر مثل 10 هذه البدائع والآثار 11 . وهذا مقام 12 الجمع ان لا يكون فيه فضل من ربة ان يذكر سواه او يرى سواه . وهذا مقام 12 «ان الله فالق الحب والنوى » . قال ابن عطاء 13 : مظهر ما في حبة القلب من الاخلاص والرياء .

98 « وهو الذي أنشأكم من نفس واحدة . فستقر ومستودع » . قال ابن عطاء : خلق اهل المعرفة على جهة ومنزلة واحدة . « فستقر ومستودع » أي  $^{14}$  فستتَر عليه  $^{15}$  في حال معرفته ، مكشوف عنه . ومكشوف  $^{16}$  في حال معرفته ، مستتر عليه  $^{17}$  . ومكشوف  $^{16}$  وهو يحيط بها . ومكشوف  $^{16}$  «لا تدركه الابصار». قال ابن عطاء : لا تحيط به الابصار والعلوم  $^{18}$  وهو يحيط بها . ومنبيّنه لقوم يعلمون » . قال ابن عطاء : لقوم يعلمون حقيقة البيان : وهو

105 « ولنبيّنه لقوم يعلمون » . قال ابن عطاء : لقوم يعلمون حقيقة البيان : وهو الوقوف معه حيث ما جرى ، لا يتقدّمه بغلبة ، ولا متخلف عنه بعجز .

122 « أو من كان ميتاً فأحييناه » . قال احمد 1 بن عطاء: أو من 20 كان ميتاً بحياة نفسه ومياة قلبه ، وسهلنا عليه سبل التوفيق ، وكحلناه بانوار القرب ، فلا يرى غيرنا ، ولا يلتفت الى 21 سوانا .

<sup>1)</sup> H: ان الاول كان || 2) HB: تعريفاً || 3) B: — مسألة || 4) B: والترفيع || 5) H: وورجع || 6) H: وقال || 7) Y: — عليه السلام || 8) B: عن || 9) — فقال هذا ربي || 6) H: صفال || 1) B: — والآثار || 1) B: — مثل || 1) B: — والآثار || 1) B: — مقام || 13 || + فالق الحب أي || 10 H: صفاح || 14 || 15 || 14 || 15 || 15 || 16 || 16 || 17 || 16 || 17 || 18 || 18 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 || 19 ||

وقال ابن عطاء: أومن كان ميتاً بالانقطاع عنا ، فاحييناه بالاتصال بنا ، وجعلنا له نورًا إتصالًا ، كمن تركناه في ظلمات <sup>2</sup> الانقطاع ؟

125 « ومن يرد ان يضله ، يجعل صدره ضيقاً حرجاً » . قال ابن عطاء : ما بلاء أشد من بلاء من اظلم عليه قلبه ، والتبس 3 عليه أمره ، وخفي عليه قدر مولاه . فهو يتردد في أمره ، متمرداً على مولاه ، لفقدان نور الهداية عن قلبه وطلب النجاة من غير وجهه .

### سورة الاعراف (7)

المس من حكى محمد بن عيسى الحاشمي عن ابن عطاء انه قال : لما خلق أنه ألله مورة الاحرف ، جعل لها سراً . فلما خلق آدم  $^{0}$  ، بث فيه ذلك  $^{10}$  السر ، ولم يبثه في الملائكة . فجرت الاحرف على لسان آدم  $^{11}$  بفنون الجريان وفنون اللغات . فجعله الله صورة لحا .

2 «كتاب انزل اليك ». قال ابن عطاء: عهد خصصت به من بين الانبياء. انك خاتم الرسل ، وعهدك ختم العهود ، لتشرح  $^{12}$  بد صدرًا وتقر  $^{13}$  به عيناً .

12 «قال [ابليس] انا خير منه ». قال ابن عطاء في قوله «انا خير منه »: حجب ابليس بروية العجب  $^{14}$  بنفسه عن التعظيم . ولو رأى تعظيم الحق ، لم يعظم غيره . لان الحق اذا استولى على سر  $^{15}$  شيء  $^{16}$  ، قهره ، فلم  $^{7}$  يترك فيه فضلًا لغيره .

23 « قالا : ربنا ظلمنا انفسنا » . قال ابن عطاء : ظلمنا انفسنا باشتغالنا بالجنة وطلبها عنك .

<sup>1)</sup> Y: ايضا Y || 2) YB (2 ظلمة || 3) B: وألبس || 4) B: — عن قلبه || 5) B: حكى YB (2 ايضا Y || 5) B: حكى عن || 6) H: اظهر || 7) YB (1 + تعالى || 8) YFB (3 - صورة || 9) B: + عليه السلام || 10) B: — ذلك || 11) B: + عليه السلام || 12) F (12 ليشرح || 13) Y: او تقر || 14) HB (14: سره || 15) YFB (15 - شيء || 17) YFB (15) نظن .

27 «كما أخرج ابويكم من الجنة». سمعتُ 1 ابا بكر الرازي 2 يقول: سمعت ابن عطاء يقول: خروج آدم 3 من الجنــة وكثرة بكائه 4 وافتقاره الى الله 5، وخروج الانبياء من صلبه كان خيرًا له من الجنة والتنعم والتلذذ بنعيمها 6.

27 « انا جعلنا الشياطين أولياء للذين لا يومنون » . قال ابن عطاء : قوله أو انا جعلنا الشياطين » ، وقوله أو انهم اتخذوا الشياطين » (٣٠:٧) : فالحقيقة منها ما اضاف الى نفسه ، والمعارف ما أضاف اليهم . كذلك خطابه في جميع القرآن .

29 «وادعوه مخلصين له الدين». قال ابن عطاء: اخلاص الدعاء ما خلص من الآفات.

29 «كما بدأكم تعودون». قال ابن عطاء: ابتدأ والمقربين الملائكم والمقربين ، ثم ردة والى ما والحلاف ، ثم استعمله باعمال المطيعين بين الملائكة والمقربين ، ثم ردة والى ما ابتدأ عليه من الحلاف . والسحرة ابتدأ خلقهم على الهدى والموافقة ، واستعملهم بعمل  $^{12}$  المخالفين واهل الضلالة ، ثم ردة هم الى ما ابتدأهم عليه من الاتفاق . لذلك قال الله تعالى «كما بدأكم تعودون » .

64 « انهم كانوا قوماً عمين » . قال ابن عطاء : ضالين عن طريق الحق .

105 «حقيق عليّ ان لا أقول على الله الا الحق ». قال ابن عطاء: من تحقق بالحق ، فانه لا يقول على الحق الا ما يليق بالحق.

143 « لن تراني » . قال ابن عطاء في قوله « لن تراني ولكن انظر الى الجبل » : اشغله 14 بالجبل ، ثم تجلى . ولو لم يشغله بالجبل ، لمات 15 وقت التجلي .

وقال ابن عطاء 16 في هذه الآية : انبسط 17 الى 18 ربه في معاني الروئية ، لِمَا ظهر عليه من 19 الكلام ولم ينطق باياه . ألا ترى انه لما رجع الى وصفه ، رجــع الى أوائل المقامات ، فقال « تبت إليك » ؟

<sup>1) 18: —</sup> سمعت ... بنيمها || 2) Y: — الرازي || 3) Y: + عليه السلام || 4) F: و بكائه || 5) H: — الى الله ؛ Y: لله تعالى || 6) H: فيها || 7) HFB: — قوله ... وقوله ؛ B: قال وأنهم || 5) F: الحقيقة || 9) B: والتعارف || 10) H: أبدأ || 11) B: — خلقة || 12) H: باعمال || 6) Y: على الحق || 4) H: وقال ايضا (أي الحسين) || 3) Y: على الحق || 4) H: وقال ايضا (أي الحسين) || 4) P: بد موسى || 18 H: على || 19 FB: عن .

146 «ساصرف عن آياتي الذين يتكبرون في الارض بغير الحق » . قال ابن عطاء: سامنع قلوبهم واسرارهم وارواحهم عن  $^1$  الجولان في ملكوت القدس  $^2$  .

150 « ولما رجع موسى الى قومه غضبان » . قال ابن عطاء : غضبان على نفسه حيث 3 ترك قومه حتى ضلوا ــ « آسفاً » على مناجاة ربه .

156 « هـُدنا اليك » . قال ابن عطاء : اقبلنا بالكلية عليك .

157 « الذين يتبعون الرسول النبي الأمي ». قال ابن عطاء: الأمي هو الاعجمي . قال : اعجمياً <sup>4</sup> عما دوننا ، عالماً <sup>5</sup> بنا وبما ينزل عليه من كلامنا وحقائقنا <sup>6</sup> .

157 وقال ايضاً في قوله « النبي الأمي» قال: النبي صلَّعم <sup>7</sup> الذي لا يدنسه شيء من الاكوان <sup>8</sup>. يعني الذي لا يشغله شيء من الكون <sup>9</sup>. وقال <sup>10</sup> « الأمي » يعني <sup>11</sup> الذي <sup>12</sup> لا <sup>13</sup> يعلم <sup>14</sup> من الدنيا شيئاً ولا من الآخرة الاما علمه ربه. حالته مع الله تعالى <sup>15</sup> حالة واحدة وهو الطهارة بالافتقار اليه والاستغناء عما سواه.

175 « آتیناه آیاتنا فانسلخ منها » . قال ابن عطاء : سوابق الأزل تؤثر <sup>16</sup> علی انتهاء الأبد . قال الله تعالی : « آتیناه آیاتنا فانسلخ منها » .

176 «ولو شئنا لرفعناه بها». قال ابن عطاء: ولو جرى له في حكم <sup>17</sup> الأزل السعادة ، لأثر ذلك عليه في عواقب سعيه وكدحه في أواخر احواله <sup>18</sup>.

182 « سنستدرجهم من حيث لا يعلمون ». قال ابن عطاء: كلما احدثوا خطيئة ، جددنا لهم نعمة ، وننسيهم الاستغفار من 10 تلك الخطيئة .

<sup>1)</sup> Y: — عن ؛ B: عن الحق لان في جولان ملكوت العرش (sic) || 2) + عن الحق لان ذلك الله ومن حقائقنا || 4) H: اعجمي || 5) H: عالم || 6) H: ومن حقائقنا || أي ملكوت القدس || 3) H: حين || 4) H: اعجمي || 4) H: على ... الكون || 6) YFB: — إلى الكون || 10 YFB: — يعني || 12 H: من ؛ F: — الذي || 13 F: أم || 14 H: افعاله || شيئاً ... || 15 H: — تعالم || 16 F: يؤثر || 17 H: — حكم || 18 H: افعاله || 19 Y: عن .

### سورة الانفال

(8)

5 ( كما اخرجك ربك من بيتك بالحق » . قال ابن عطاء : اخرجك من بلدتك ليُحيي بك  $^1$  قلوباً عمياء عن الحق . « وإن فريقاً من المؤمنين لكارهون » مفارقة اوطانهم . ولا يتم لعبد حقيقة الصحبة والنصيحة الا بعد هجران أقاربه ومفارقة اوطانه . أخرجهم من تلك البلدة حتى أليفوا غيرها من البلاد ولم يبق  $^2$  عليهم مطالبة لها . فرد هم اليها لئلا يملكهم سوى الحق شيء .

11 « وينزل عليكم من السهاء ماء ليطهركم به ». قال ابن عطاء: انزل عليهم ماء طهر به ظواهر ابدانهم من قد دنسها أن انزل عليهم رحمته نور بها قلوبهم وشفى بها صدورهم عن وساوس العدو ، وألبس بواطنهم لباس الاطمأنينة والصدق. 24 « استجيبوا لله وللرسول ». قال ابن عطاء في هذه الآية: الاستجابة على اربعة اوجه: اولها اجابة التوحيد ، والثاني اجابة التحقيق ، والثالث اجابة التسليم ، والرابع اجابة التقريب أن .

66 « وعلم ان فيكم ضعفاً » . قال ابن عطاء : ما في السهاء لا يوجد الا بالافتقار ، وما في الارض لا يوجد الا بالاضطرار .

### سورة التوبة (9)

40 قال ابن عطاء في قوله «ثاني اثنين اذ هما في الغار » قال : في محل القرب ، في كهف الانوار في الازل .

وقال في قوله « لا تحزن ان الله معنا » قال : ليس من حكم من كان الله معه ان يحزن .

قال ابن عطاء في قوله « ان الله معنا » قال : معناه ان الله معنا أ في الازل ، حيث وصل بيننا وصلة الصحبة ولم تنفصل أ .

41 ﴿ انفروا خفافاً ﴾ . قال ابن عطاء : خفافاً بقلوبكم ﴿ وثقالاً ﴾ بابدانكم .

91 «ما على المحسنين من سبيل». قال ابن عطاء: المحسن من يحسن مجاورة نعم الله 3. وقال في موضع آخر: المحسن من يرى احسان الله 3 اليه ولا يرى من نفسه مُستحسناً بحال.

100 «والسابقون الاولون». قال ابن عطاء: السابق من سبق له في الازل من الحق حسن عناية ، فيظهر 4 عليه في وقت ايجاده انوار تلك السابقة. فانه ما وصل احد اليه الا بعد ان سبق 5 له في الازل منه لطف وعناية.

111 « ان الله اشترى من المؤمنين » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : سمعت ابن عطاء يقول في قوله « ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم » قال : نفسك موضع كل شهوة وبلية . ومالك محل كل اثم ومعصية . فاراد ان يزيل ملكك عما يضرك ، ويعوضك عليه ما ينفعك عاجلاً .

قال ابن عطاء: مكر بهم وهم لا يشعرون ؛ لكن الكلام فيه من جهة المعاملة مليح: اشترى منهم الاجساد لمواضع وقوع المحبة من قلوبهم فأحياهم الوصلة . 112 « التاثبون العابدون الحامدون السائحون ... » . قال ابن عطاء : لا تصح العبادة الا بالتوبة ، ولا التوبة الا بالحمد على ما وفقت عليه المن من طلب طريق التوبة ؛ ولا تصح التوبة الا بمداومة السياحة والرياضة ؛ ولا هذه المقامات والمقدمات الا بمداومة الركوع والسجود ؛ ولا يصح هذا كله الا بالامر بالمعروف والنهي عن

المنكر ؛ ولا يصح شيء مما تقدم ذكره أ الا بحفظ الحدود ظاهرًا وباطناً . فالمؤمن أمن تكون هذه صفته ، لان الله أله يقول «وبشر المؤمنين» الذين هم بهذه الصفة .

وقال ابن عطاء \* : « التائبون » الراجعون الى الله من كل ما سواه من الاغيار ، « والعابدون » الواقفون على بابه يطلبون الاذن عليه شوقاً منهم اليه ، « والحامدون » هم الذين يشكرونه على السراء والضراء اذ كل منه ، وما كان منه فهو مقبول بالسمع والطاعية ، « والسائحون » التاركون شهواتهم ومرادهم لمراد الحق فيهم ، « والراكعون » الخاضعون لعظمة الله ، « والساجدون » المتقربون الى الله بخدمته ، « والآمرون بالمعروف » القائمون باوامر الله بحسب الطاقة ، « الناهون عن المنكر » التاركون لمخالفة الحق اجمع : وهم الذين يوالون اولياء الله و يعادون اعداءه .

116 « ان الله له ملك السموات والأرض » . قال ابن عطاء: له ملك السموات والأرض . فمن طلب الملك من عير المالك فقد أخطأ الطريق .

118 «ثم تاب عليهم ليتوبوا». قال ابن عطاء: قطعهم بمننه عن أوصافهم.
وقال ابن عطاء: ما لم <sup>8</sup> يعطف <sup>9</sup> الرب على خلقه بالرحمة <sup>10</sup> لم <sup>11</sup> يعطف العبد الى الله بالطاعة.

124 « فاما الذين آمنوا فزادتهم ايماناً » . قال ابن عطاء: أما <sup>12</sup> الذين صدّ قوا حكم الربوبية وتمسكوا بعهد <sup>13</sup> العبودية ، زادتهم معرفة ً في قلوبهم ونظراً اسقط عنهم النظر الى ما سواه .

128 « لقد جاءكم رسول من انفسكم ». قال ابن عطاء: نفسه موافقة لأنفس الخلق خيلقة ومباينة لها حقيقة أ. فانها  $^{11}$  نفس مقدسة بانوار النبوة ، مؤيدة بمشاهدة الحقائق ، ثابتة في المحل الأدنى والمقام الأعلى : « ما زاغ البصر  $^{15}$  وما طغى » (١٧: ٥٣) .

Bašir aga 36 (4 | بيل 19 (3 | 19 (4 والموثن | 3 (4 ) بيل (4 | 19 (4 ) 19 (4 ) بيل (4 ) المؤتن الله (5 (5 (4 ) 19 (4 ) 19 (4 ) الله (5 (4 ) 19 (4 ) 19 (4 ) الله (5 (4 ) 19 (4 ) 19 (4 ) الله (5 (4 ) 19 (4 ) 19 (4 ) الله (5 (4 ) 19 (4 ) 19 (4 ) الله (5 (4 ) 19 (4 ) 19 (4 ) الله (5 (4 ) 19 (4 ) 19 (4 ) الله (5 (4 ) 19 (4 ) 19 (4 ) الله (5 (4 ) 19 (4 ) 19 (4 ) 19 (4 ) الله (5 (4 ) 19 (4 ) 1

### سورة يونس (10)

- 9 «يهديهم ربهم بايمانهم». قال ابن عطاء: ينظهر عليهم بركات اقرارهم عند ايجاد الذر بقولهم «بلى». فن بركاتهما لزوم الفرائض واتباع السنن وتحقيق الايمان وتصحيح الاعمال.
- 13 « ولقد اهلكنا القرون من قبلكم لما ظلموا ». قال ابن عطاء: لمّا اعتمدوا سوانا.
- 22 « هو الذي يُسيركم في البر والبحر ». قال ابن عطاء: يسير الاولياء بقلوبهم ، ويسير الأعداء بنفوسهم . ومعنى البرّ اللسان ، ومعنى البحر القلب . 22 « دعوا الله مخلصين له الدين » . قال ابن عطاء: الاخلاص ما خلص من الآفات .
- 25 « والله يدعو الى دار السلام » . قال ابن عطاء : عم خلقه <sup>8</sup> بالدعوة ، واختص من شاء منهم بالرحمة . فمن اختصه قبل خلقه ، فهو المحمود في سعايته . ومن خذله قبل كون خلقته ، فهو المذموم ، ولا <sup>4</sup> عذر . فمن قصده <sup>5</sup> بنفسه ، صرف عن حظه ؛ ومن قصده به ، فهو المحجوب عن نفسه .
- 34 «قل هل من شركائكم من يبدأ الخلق ثم يعيده». قال ابن عطاء: يبدأ <sup>6</sup> باظهار ألقدرة فيُوجيد المعدوم، ثم يعيدها باظهار الهيبة، فيُفقيد الموجود.
- 57 « قد جاءتكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور ». قال ابن عطاء: الموعظة للنفوس ، والشفاء للقلوب ، والهدى للاسرار ، والرحمة لمن هذه صفته.
- 94 « فان كنت في شك مما انزلنا اليك » . قال ابن عطاء : مما فضلناك بـــه وشرفناك ، « « فسل الذين يقرأون الكتاب من قبلك » وهم الاعداء ، كيف وجدوا

H (1 : تظهر || 2) H: + الطاعات و || 3) B: — خلقه || 4) YHF: لا || 5) HF: قصد || 6) H: يبدي || 7) B: باظهاره .

وصفك أفي كتبهم ، وكيف رأوا فيها نشر فضائلك. يدل عليه قوله عسين انزلت عليه هذه الآية : لا أشك ولا أسأل أ!

105 « وأن أقم وجهك للدين حنيفاً ولا تكونن من المشركين». قال ابن عطاء: في هذه الآية : صحح معرفتك ، ولا تكونن من الناظرين الى شيء سوى الله تعالى أ فيمقتك الله <sup>6</sup> . واقامة الملة الحنيفية هو تصحيح المعرفة .

107 « فان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو » . قال ابن عطاء  $^7$  : قطع الحق على عباده طريق الرغبة والرهبة  $^8$  الا اليه باعلامهم  $^9$  انه الضار والنافع .

## سورة هود

#### (11)

69 «قالوا سلاماً. قال سلام ». قال ابن عطاء: سلم 10 لك رتبة الخلة من الزلل. «قال سلام » اي هذه السلامة التي 11 توجب لي السلام 12 من السلام. 80 «قال لو ان لي بكم قوة ». سمعت محمد بن عبد الله يقول: سمعت أبا العباس ابن عطاء في هذه الآية قال 13: لو ان المعرفة بيدي لاوصلتها اليكم.

 $^{14}$ 88 « واليه أنيب » . قال ابن عطاء في قوله « واليه انيب » قال : اليه ارجع عن  $^{14}$  جميع ما لي وعليّ و $^{15}$  اعتمد سواه .

96 « ولقد ارسلنا موسى بآياتنا وسلطان مبين ». قال ابن عطاء: الايات هي <sup>61</sup> القوة عند مخاطبة الحق وسماع كلامه. والسلطان هو الانبساط في سوال الروية. 170 « خالدين فيها ما دامت السموات والارض الا ما شاء ربك ». قال ابن عطاء: الا ما شاء ربك من الزوائد لأهل الجنة من الثواب ، ومن الزوائد لأهل الجنة من الثواب ، ومن الزوائد لأهل الله من العقاب .

H (3: مسئتك  $\|$  (2)  $\|$  (2:  $\|$  (4)  $\|$  (4:  $\|$  (4)  $\|$  (4:  $\|$  (5)  $\|$  (5:  $\|$  (6:  $\|$  (6:  $\|$  (7:  $\|$  (6:  $\|$  (7:  $\|$  (7:  $\|$  (8:  $\|$  (8:  $\|$  (8:  $\|$  (8:  $\|$  (8:  $\|$  (9:  $\|$  (8:  $\|$  (9:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:  $\|$  (10:

112 « فاستقم كما أُمرت » . قال ابن عطاء: انما ينال أ العبد أ الاستقامة على حسب ما اكرم به من نور السر .

ر وقال ابن عطاء : افتقر الى الله تعالى \* مع تبريك من الحول والقوة .

### سورة يوسف

(12)

7 قال ابن عطاء في قوله «لقد كان في يوسف واخوته آبات » قال : هو ان لا يسمع و قصته محزون الا استروح و اليه ، واخرج منه ما فيه راحة الحلم فيه من حاله .

12 «أرسله معنا غدًا ». قال ابن عطاء: لو ارسله معهم وسلمه الى القضاء، لحُفظ. لكنه اعتمد على حفظهم ، «واناً له لحافظون » فخانوه. ولو ترك تدبيره عليه وحفظهم اله ، لكان محفوظاً ، كما حُفظ الآخر حين قال «والله خير حافظاً » (٦٤:١٢).

14 « قالوا لئن أكله الذئب ونحن عصبة ». قال ابن عطاء: اعتمد يعقوب ، عليه السلام ، كثرتهم وقوتهم ، فوكله الله تعالى اليهم حتى أتاه الحزن من قبلهم ، فألقوه في الجب. ثم لما ارسل بنيامين قال « الله خير حافظاً » ، فحفظه ورده الى يوسف 10 ورد هما جميعاً الى يعقوب عليه السلام 11: كذا حال من اعتمد على ربه ممتن اعتمد على غيره .

20 «وشروه بثمن بخس درهم معدودة وكانوا فيه من الزاهدين ». قال ابن عطاء: ليس ما باع اخوة يوسف من نفس لا يقع عليها البيع باعجب من بيعك نفسك بأدنى شهوة بعد ان بعتها من ربك بأوفر الثمن . قال الله تعالى «ان الله

ا 3: تنال || 2: FB (2: استراح || 3: F (3: ستم || 5: F (3: ستراح || 3: F (5: استراح || 4: F (6: F (6: F (7: F (8: F (9: F (8: F (6: F (7: F (6: F

اشترى من المؤمنين انفسهم ... » (١١١:٩). فبيع ما قد تقدم أ بيعه باطل. وانما باع يوسف اعداؤه الذين كانوا يعادونه ، وانت تبيع نفسك من اعدائك وهي شهواتك وهواك. واعدى عدوك أنفسك التي بين جنبيك.

وقال ابن عطاء: وانما بيع جماله الظاهر بعشرين درهماً او «الثمن البخس» لتعلم ان جمال الظاهر لا خطر له عند الله تعالى وانما الجمال ، جمال الباطن . قال النبي صلّعم ن ان الله تعالى لا ينظر الى صوركم ولا الى افعالكم ، ولكن ينظر الى قلوبكم . وقال ابن عطاء : لو جعلوا ثمنه الكونين لكان بخساً في مشاهدة ما خص به .

وقال ابن عطاء في قوله « وشروه بثمن بخس » قال : لقلة علمهم بنفاسته <sup>6</sup> ، وكل من لم <sup>7</sup> يعرف قيمة جوهر فهو زاهد فيه . لذلك يبيع الرجل آخرته بالدنيا والجنة <sup>8</sup> بالشهوة <sup>9</sup> . وربما باع الرجــل ايمانه باخس <sup>\*</sup> ثمن. وربما <sup>10</sup> فاته الحق بلحظة : فليتق الله تعالى <sup>11</sup> .

وقال ابن عطاء في قوله « وشروه بثمن بخس » قال : أوقعوا البيع على نفس لا يجوز بيعها . فكان ثمنه وان جل بخساً 12 . وما هو باعجب مما تفعله : تبيع 13 نفساً قد بعتها من ربك . وكما سعى 14 في بيع يوسف اعداؤه ، كذلك تسعى في بيع نفسك من اعدائك بشهوة ونهمة 15 .

وقال ابن عطاء <sup>16</sup>: ويجوز ان يقال ان الشيء <sup>17</sup> النفيس ، اذا بلغ النهاية في القيمة حتى لا يعرف نهاية قيمته ، رُدّ الى ادنى القيمة وأقل <sup>18</sup> الثمن <sup>19</sup>. مثاله <sup>20</sup> الايمان <sup>12</sup>: لا يعرف قدره ، ولا يعرف قدر ثمنه احد. فرد ثمنه الى <sup>22</sup> تنحي غصن شوك عن طريق المسلمين والكلمة الطيبة . كذلك حديث يوسف <sup>23</sup> في قوله « وشروه بثمن بخس » .

F(1) : يقدم [1] : [2] : [3] : [3] : [3] : [3] : [4] : [4] : [4] : [5]

وقال ابن عطاء: يجوز ان يكون أ باعوا ظاهر حسنه أ بالثمن البخس. اعلمك الحق أ ان ظاهر الجهال لا قدر له عند الله تعالى أ اذا لم يكن معه جهال الباطن. ولم يشهدوا هم منه جهال باطنه. ولو شهدوا ذلك منه ، لما باعوه بملاء والارض ذهباً. الا ترى ان من شهد منه ادنى شيء من المستودع فيه كيف قال: (١٤ اكرمي مثواه عسى ان ينفعنا » (٢١: ١٢) ؟

وقال ابن عطاء في قوله «وشروه بثمن بخس» قال: لانهم باعوه على ما ظهر لهم من حسنه، ولم يشاهدوا ما زُين به من خصائص العصمة والقرب. 21 «اكرمي مثواه عسى ان ينفعنا». قال ابن عطاء: كل من اعتمدت عليه او •

21 « اكرمي مثواه عسى ان ينمعنا » . قال ابن عطاء : كل من اعتمدت عليه او " سكنت اليه ، يصيبك بذلك المقدار منه محنة . الا ترى الى صاحب يوسف لا قال لأمرته « اكرمي مثواه عسى ان ينفعنا » : لما ركن الى يوسف ، صار يوسف محنة عليه وعليها ، حتى قالت امرأته «ما جزاء من اراد باهلك سوء الاان يسجن » وما بعده من الحن .

21 «والله غالب على أمره». قال ابن عطاء: غالب على أمر نفسه، أجراه على ما شاء، الى من الله شاء، وصرفه عمن شاء، «ولكن اكثر الناس لا يعلمون» انه الغالب في أمره الذي أمر عباده من طاعاته: ان شاء يستر لهم من طاعاته، وان شاء عجزهم منها  $^{10}$ .

24 « ولقد همت به وهم بها ، لولا ان مِرْی برهان ربه » . قال ابن عطاء : همت به هم شهوة ، وهم بها هم موعظة يزجرها عما همت به .

وقال في قوله « لولا ان رأى برهان ربه » قال : اي واعظاً من 11 قلبه وهو واعظ الله تعالى 4 في قلب كل عبد .

وقال ابن عطاء: «همت به وهم بها» قال: احتالت زليخا ان تُري نفسها ليوسف ، فحجب الله تعالى نفسها عن يوسف بالبرهان العالي والحق الظاهر، حتى لم يشهد في وقته ذلك غير الحق.

<sup>1]</sup> B: يكونوا || 2) B: + عليه السلام || 3) B: - الحق || 4) F: - تمالى || 5) B: - الحق || 4: - تمالى || 5) B: - ما || 5) Y: و || 7) P: ما || 4: + عليه السلام || 9) P: ما || 4: منه || 10) FB (11: في .

وقال: «وهم بها»: نظر اليها لولا ما صده عن ذلك من حجاب البرهان. سمعت محمد بن عبد الله يقول: سمعت ابن عطاء يقول: قالت زليخا ليوسف: اصبر علي ساعة حتى اعود اليك. فقال أ: ما تفعلين ؟ قالت: أغطي وجه ذلك الصنم، فإني استحي منه. فتذكر يوسف ق عند ذلك اطلاع ربه عليه فهرب منها: فذلك هو أ البرهان.

قال ابن عطاء « لولا ان رأى برهان ربه » قال : احاطت به القدرة ، فلم يشهد غير واحده .

24 «كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء». قال ابن عطاء: السوء، الخواطر الردية، والفحشاء المباشرة 5 بالاركان.

25 « قالت ما جزاء من اراد باهلك سوءًا ». قال ابن عطاء : لم تستغرق <sup>6</sup> هي في محبتها بعد ُ. فلم تخبر <sup>7</sup> بالصدق ، وآثرت نفسها على <sup>8</sup> نفسه . فلما استغرقت هي في المحبة وهامت ، اخبرت بالحق وقالت بالصدق وآثرت نفسه على <sup>8</sup> نفسها فقالت « الآن حصحص الحق . انا راودته عن نفسه وانه لمن الصادقين » (١٢ : ١٥) .

30 « انا لنراها في ضلال مبين ». قال ابن عطاء: في وجد ظاهر ومحبة بينة وشوق مزعج .

31 « فلما رأينه اكبرنه » . قال ابن عطاء : اكبرن منه <sup>9</sup> العصمة التي هدي لها منه <sup>10</sup> .

وقال ابن عطاء: دهشن في يوسف وتحيرن ، يعني النسوة ، حتى قطعن ايديهن . ... فهذه غلبة مشاهدة مخلوق لمخلوق . فكيف بمن تأخذه مشاهدة من الحق ؟ فلم يُنكر عليه ان يتغير 11 عليه صفاته او 12 ينطق في الوقت على حد الغلبة بمرامي كبيرة ؟ عليه قال رب السجن أحب الي " . قال إبن عطاء: السجن 13 أحب الي مما

<sup>1)</sup> F: فقالت || 5) F: تفعل || 3) B: سيوسف || 4) FB: سعو || 5) FB: المباشرة || 5) FB: المباشرة || 5: F (11 || 11 || 12 || 13 || 14 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 || 15 ||

يدعونني اليه من الزنا . والاختيار أ فسد عليه أمره . ولعله لو ترك الاختيار ، لكان معصوماً في وقت المراودة . لكان معصوماً من الزنا من غير امتحان بالسجن كما كان معصوماً في وقت المراودة .

36 « انا نراك من المحسنين » . قال ابن عطاء : انا نراك مسن المائلين الى الفقراء ، في الاحسان اليهم والقعود معهم والانس بهم .

42 « فانساه الشيطان ذكر ربه » . قال ابن عطاء : غار الحق على يوسف وحين غلبت عليه البشرية بالرجوع في حاجته الى الخلق وطلب ذلك منهم . فادركه الحق لقطع حاجته عنهم وايصاله الى حاجته في سر الغيب ، حتى ويعلم لا تاضي لها وسوى الحق . أحوجهم اليه وقطع حاجته عنهم ، فكان فيه عقوبة لنفسه ومحنة لقلبه واختبارًا ولسره .

52 « ذلك ليعلم اني لم اخنه بالغيب ». قال ابن عطاء: لم احقده 10 فيما إئتمنني عليه من الاهل والمال.

53 « وما ابرئ نفسي . ان النفس لأمارة بالسوء » . قال ابن عطاء <sup>11</sup> : ما أبرئ نفسي بنفسي ، انما أبرئ نفسي بريي .

وقال ابن عطاء: النفس مجبولة على سوء الادب. والعبد مأمور بملازمة الادب. فالنفس <sup>12</sup> تجري على طبعها في ميدان المخالفة، والعبد يردّها بجهده <sup>13</sup> عن <sup>14</sup> سوء المطالبة. فمن أعرض عن الجهود، فقد أطلق عنان النفس وغفل عن الرعاية. فها <sup>15</sup> أعانها <sup>16</sup>، فهو شريكها في مرادها <sup>17</sup>. لذلك قال الجنيد: من اعان نفسه على هواها، فقد اشرك في فعل <sup>18</sup> نفسه، لان العبودية ملازمة الادب، والطغيان سوء الأدب.

54 « استخلصه لنفسي ». قال ابن عطاء : كيف يستخلصه لنفسه وقد استخلصه الحق من قبل ؟ فهو لديه من المخلصين .

 $^{66}$  « نصیب برحمتنا من نشاء » . قال ابن عطاء في قوله  $^{1}$  « نصیب برحمتنا » قال : بفضلنا نهدى من نشاء الى سبیل المعرفة .

67 « وما أُغني عنكم من الله من شيء ». قال ابن عطاء: كيف يرد عن غيره من لا يرد عن نفسه ، ام <sup>2</sup> كيف يقوم بكفاية الغير من هو عاجز عن سياسة <sup>3</sup> نفسه <sup>4</sup> بلي <sup>5</sup>! ربما يبدي الحق الاسباب، وليس الاخذ بالاسباب كالأخذ من المسبب.

76 «كذلك كدنا ليوسف». قسال ابن عطاء: أبليناه وابنواع البلاء حتى أوصلناه الى محل العز والشرف.

 $^{7}$   $^{8}$ 

 $\frac{1}{84} \frac{1}{8} \left( \frac{1}{8} \right) \left( \frac{1}{8$ 

وقال ابن عطاء في قوله « وابيضت عيناه من الحزن » قال: ان يعقوب، عليه السلام، اراد ان يبكي على يوسف فتغرغرت عيناه. فاراد ان يرسلها 11، فوجد لذة البكاء، فكظمها وردّها في عينيه 12 فابيضّتا.

86 « وأعلم من الله ما لا تعلمون ». قال ابن عطاء: معناه 13: علمي بالله علم حقيقة ، وعلمكم به علم استدلال.

90 « انه من يتتّق ويصبر». قال ابن عطاء: من يتق ارتكاب المحارم ويصبر على أداء الفرائض ، فان الله <sup>14</sup> لا يضيع سعي من احسن في هذين المقامين واعتمد على الله تعالى <sup>15</sup> ولم يعتمد على سعيه ولا عمله .

<sup>1)</sup> B :- في قوله || 2) YF : وكيف || 3) YF: سياسته || 4) YF: - نفسه || 5) B: بل || 5 | 6) F: ابتليناه || 7) B: + عليه السلام || 8) B: - له || 9) Y: بولد || 10) B: كثرته || 6) YF: رسلها || 15) F: (15: - تمالى || 15) YF: - تمالى || 15: - تمالى ||

98 « سوف استغفر لكم ربي » . قال ابن عطاء : ان يعقوب أ قال : ارجعوا أ الى يوسف فاسألوه أ ان يجعلكم في حل أ ، ثم استغفر لكم : لأن الذنب بينكم وبينه .

100 « وقد احسن بي اذ اخربيني من السجن » . قال ابن عطاء: الحكمة فيه ان السجن كان اختياره بقوله « رب السجن أحب الي ثما يدعونني اليه » ، والجب كان موضع اضطرار ولم يكن له فيه اختيار أ . وفي الاختيار آفات. فشكر الله تعالى 5 حين خلصه من فتنة اختياره لنفسه ، وعلم ان ما اختاره ألحق كان فيه الخيرة . وخاف من اختياره لنفسه . فلما نجاه 7 الله تعالى 5 من ذلك ، شكره .

قال ابن عطاء: « احسن بي اذ اخرجني من السجن » بعد ان اعتمدت فيه سواه بقولي لصاحب السجن « اذكرني عند ربك » (٤٢:١٢).

100 « ورفع أبويه على العرش » . قال ابن عطاء: رفع من محلهم بمقدار حزنهم الذي كان منه  $^8$  وأسفهم عليه  $^9$  ؛ ولم يرفع من اخوته لسرورهم باتلافه وكذبهم عليه بانه  $^{10}$  « ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل » (٧٧: ١٧) .

101 «ربّ قد آتيتني من الملك». قال ابن عطاء: المُلك 11 هو 12 احواج حُسّاده اليه.

105 « يمرون عليها وهم عنها معرضون » . قال ابن عطاء: نظروا اليها باعينهم ولم يلاحظوها بابصارهم ولا بكشف الاسرار .

106 « وما يو من اكثرهم بالله الا وهم مشركون » . قال ابن عطاء: الشرك  $^{13}$  هو ملاحظة الخطرات والحركات. به سموتم الى مجده ، وبه لحظتم ما منه اليكم وبه  $^{14}$  فنيتم  $^{15}$  عن الكون ورجعتم الى لطفه وعزته .

108 وأدعو الى الله على بصيرة». قال ابن عطاء: أدعوكم الى من تعودتم منه الفضل والافضال والبر والنوال على دوام الاحوال: وهو الله الذي لم يزل ولا يزال ، جل وتعالى.

108 «انا ومن اتبعني ». قال ابن عطاء: منهم من اتبع محمداً صلّعم على الظاهر: فذاك اليه. ومنهم من اتبعه على الحقيقة والتحقيق: فذلك الذي قال الله تعالى ثن النا ومن اتبعني ». وسقمت البصائر عند وفاة النبي صلّعم ، الا لرجل واحد وهو الداعي الى الله تعالى وهو الصديق الاكبر ، حيث لم يشغله موت محمد ، عليه السلام ، من الرجوع الى الله تعالى ثومن كان يعبد الله تعالى ث من كان يعبد الله تعالى ث فان محمداً ، فان محمداً قد مات . ومن كان يعبد الله تعالى ث ان فانه حيّ لا يموت . وقرأ « وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل » (١٤٤: ١٤).

108 ه ادعو الى الله على بصيرة ». قال ابن عطاء: البصيرة احرقت العلوم والمواعظ المحجوبة بظلم الاطاع . أما علمت آنه لا تصح و بصيرة لأحد وهو تحت رق الملك . وما دام للشواهد والاعراض عليه اثر ، كانت بصيرته واهية. والبصيرة اذا صحت ، سلم صاحبها من كل آفة .

وقال ابن عطاء: الفرق بين البصيرة والسكينة هو ان البصيرة مكشوفة والسكينة مستورة 10 .

### سورة الرعد (13)

المر . تلك آيات الكتاب » . قال ابن عطاء: لما اظهر الله تعالى  $^{11}$  الأحرف ، جعلها سرًا له . فلما خلق آدم ، عليه السلام  $^{12}$  ، بث فيه ذلك السرّ ولم يبثه في

أحد من خلقه وملائكته. فجرت الاحرف على لسان آدم أ بفنون الجريان وفنون اللغات. فجعله الله تعالى أصوراً لها.

2 ديدبر الأمر يفصل الآيات ، قال ابن عطاء: يدبر الامر و بالقضاء السابق ويفصل الآيات بالاحكام الظاهرة ، لعلكم تتيقنون ان الذي يجري عليكم هذه الاحوال لا بد لكم من الرجوع اليه .

3 « ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون » . قال ابن عطاء : التبصرة لمن تفكر
 في ابتداء الخلق وانتهائهم ومصير كلهم الى الفناء، ودوام البقاء للاحد الصمد .

7 « انما انت منذر » . قال ابن عطاء : انما انت مخبر عنا بصدق ما اكرمناك به من القرب والزلف .

9 «عالم الغيب والشهادة». قال ابن عطاء: العالم على الحقيقة من يكون الشاهد والغائب عنده وسواء في العلم، لا بأن يستدل والعالم على الحقيقة هو الحق جل وعلا ، « الكبير » في ذاته ، « المتعالى » في صفاته .

11 ه يحفظونه من أمر الله ». قال ابن عطاء: الاسباب تحفظك من أمره. فاذا جاء القضاء، خلّى بينك وبينه. وكيف يكون محفوظاً من هو محفوظ من الحافظ.

12 ه هو الذي يريكم البرق خوفاً وطمعاً ». قال ابن عطاء : خوفاً للمسافر ، وطمعاً للمقيم .

14 « له دعوة الحق ». قال ابن عطاء: اصدق الدواعي داعي الحق. فمن أجاب داعي الحق ، بلغه الى الحلاك ، أجاب داعي الحق ، بلغه الى الحلق ، ومن اجاب دواعي النفس ، رمي به الى الهلاك . 17 و انزل من السهاء ما قد فسالت اودية بقدرها » . قال ابن عطاء : هذا مشل ضربه الله تعالى لعبد : كما انه اذا سال السيل في الاودية لا يبقى في الأودية

<sup>1)</sup> Y: + عليه السلام || 2) F: — تعالى || 3) YH: الامور || 4) Y: — عنده || 5) Y: وتعالى || 6) B: — الاسباب || 7) HB: بالحقيقة || 8) YHB: دواعي || 9) F: — تعالى || 9) HB: لم يبق .

سيناتهم <sup>16</sup> .

نجاسة الا كنسها أوذهب بها ، كذلك اذا سال النور الذي قسم الله تعالى للعبد في نفسه ، لا يُبقي فيه غفلة ولا ظلمة . «انزل من السهاء ماء » يعني قسمة النور ، «فاما وفسالت اودية بقدرها » يعني في القلوب الانوار على ما قسم له في الازل . «فاما الزبد فيذهب جفاء » : فبذلك النور يصير القلب منوراً . فلا يبقى فيه جفوة . «واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض » : يتذهب البواطيل ويتبقي الحقائق . «واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض » : يتذهب البواطيل ويتبقي الحقائق . وقال ابن عطاء : ما كان من الاحوال صدقاً ، ثبت في القلوب بركاتها ، وما كان غير ذلك ، فانه لا يتبقى فيه خيراً أن .

20 « الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق ». قال ابن عطاء <sup>8</sup> : لا ينقضون ميثاق الازل <sup>9</sup> في وقت « بلى » . انه لا رب لهم غيره ، فلا <sup>10</sup> يخافون غيره ولا يرجون سواه ولا يسكنون الا اليه .

21 « والذين يصلون ما امر الله به ان يوصل ». قال ابن عطاء: الذين يديمون 11 على شكر النعمة ومعرفة منة المنعم ، لدوام 12 النعمة 13 اليهم وايصالها 14 بهم دائماً لنعائهم 15. « ويخشون ربهم » . قال ابن عطاء: الخشية سراج القلب ، والخوف ادب النفس . « ويخافون سوء الحساب » قال : هو ان لا يقبل حسناتهم ثم لا يغفر

24 «سلام عليكم بما صبرتم». قال ابن عطاء: صبروا على ما امروا به من الطاعات، وصبروا عما نهوا عنه من المعاصي. فقال الله تعالى <sup>17</sup> لهم على لسان السفراء الصادقين «سلام عليكم بما صبرتم».

29 « الذين آمنوا وعملوا الصالحات » . قال ابن عطاء : الذين صدقوا ما ضمنت لهم ، من الرزق والعمل الصالح ما كان بريًّا من الشرك والرياء والعجب .

36 «قل انما أمرت ان أعبد الله ... » قال ابن عطاء او ألجنيد : لا يرتقي أحد في درجات العبودية حتى يحكم فيا بينه وبين الله أوائل البدايات . وأوائل البدايات هي الفروض الواجبة والاوراد الزكية ومطايا الفضل وعزائم الأمر . فمن احكم على نفسه هذا ، من الله تعالى عليه بما بعده .

38 «ولكل أجل كتاب». قال ابن عطاء: لكل علم بيان ، ولكل بيان <sup>3</sup> لسان ، ولكل لسان عبارة ، ولكل عبارة طريقة ، ولكل طريقة اهل. فمن لم يميز بين الاحوال ، فليس له ان يتكلم.

39 « يمحو الله ما يشاء ويثبت » . قال ابن عطاء : يمحو الله ما يشاء عن رسوم الشواهد والاعراض وكل ما يورد على <sup>4</sup> سره من عظمته وحرمته وهيبته ولوعات انواره . فمن أثبته فقد احضره ، ومن محاه فقد غيبه . والحاضر مرجوعه لا يعدوه ، والغائب لا مرجوع له يعدوه او لا يعدوه .

وقــال ابن عطاء: يمحو الله أوصافهم ويثبت أسرارهم لأنها موضع <sup>6</sup> المشاهدة.

41 «والله يحكم لا معقب لحكمه ». قال ابن عطاء: أحكام الحق ماضية على عباده فيما ساء وسر ، ونفع وضر ، فلا ناقض لما أبرم ، ولا منضل لمن هدى . 42 « فلله المكر جميعاً » . قال ابن عطاء: المكر حقيقة ما مكر بهم الحق توهموا انهم يمكرون . ولم يعلموا انه مكر بهم ه حيث سهل عليهم سبيل المكر .

### سورة ابراهيم (<del>14</del>)

7 « لئن شكرتم لأزيدتكم » . سئل ابن عطاء عنها فقال أن اذا رددت  $^{10}$  الاشياء الى مصادرها من غير حضور منك لها ، فقد تم الشكر .

<sup>1)</sup> YF: والجنيد || 2) Y: فاوائل || 3) F: — ولكل بيان || 4) B: عن || 5) YHF: لانه || (1 : YF: والجنيد || 2) H: وقد الله (1 : 10 || 4: ارددت . (1 || 10 || 4: ارد

وقال ابن عطاء: لئن شكرتم هدايتي ، لأزيدنكم خدمتي . ولئن شكرتم خدمتي ، لأزيدنكم ولايتي . خدمتي ، لأزيدنكم ولايتي . ولئن شكرتم ولايتي . ولئن شكرتم ولايتي ،

11 و ولكن الله يمن على من يشاء ». قال ابن عطاء: يمن على من يشاء بالهداية والتوفيق.

24 « ومثل كلمة طيبة كشجرة ... » . قال ابن عطاء : الكلمة الطيبة قول <sup>1</sup> « لا اله الا الله » على التحقيق . والشجرة الطيبة هي التي تطهير <sup>2</sup> اسرار الموحدين عن دنس الأطاع بالثقة بالله تعالى <sup>3</sup> والانقطاع اليه <sup>4</sup> عما سواه .

26 وومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة ». قال ابن عطاء: الشجرة الحبيثة الغيبة والبهتان ، وهما يفتحان على الانسان باب الكذب والفجور <sup>5</sup>.

34 «وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها ». قال ابن عطاء: أجل النعم روئية معرفة المنعم وروئية التقصير في القيام بشكر النعم  $^{8}$ .

وقال أيضاً: النعمة أزلية أ كذلك يجب ان يكون شكرها أزليًا أ واعلم ان لك نفساً وروحاً وقلباً: فنعمة النفس الطاعات ، ونعمة الروح الحوف ، ونعمة القلب اليقين أ ، ونعمة الروح الحكمة ، ونعمة المحبة الذكر ، ونعمة المعرفة الالفة . فالنفس في أبحر الطاعات تتنعم ، والقلب في أبحر اليقين يتقلب ، والروح في أبحر القربة وانتظار العيان يتنعم .

35 وربِ اجعل هذا البلد آمناً ». قال ابن عطاء: اراد بهذا ان يجعل قلبه آمناً من الفراق والحجاب.

35 وقال ابن عطاء في قوله «واجنبني وبني أن نعبد الاصنام» قال: ان الله تعالى • أمر ابراهيم 10 ببناء الكعبة. فلما بناها 11 قال «ربنا تقبل منا» (١٢٧:٢).

<sup>1)</sup> HB: — قول || 2) F: هو الذي يطهر || 3) HF: — تعالى || 4) Y: اليها || 5) H: — قال ... والفجور || 6) H: المنعم || 7) HB: ازلي || 8) HB:; والحكمة ونعمة الروح المحبة والذكر ؛ F: الحكمة ونعمة المحبة الذكر || 9) F: — تعالى || 0) B: + عليه السلام || 11) HB: بني الكعبة.

فاوحى الله اليه: يا ابراهيم ، انا امرتك ببناء البيت ، وخصصتك من بسين الانبياء بذلك ، ومنت عليك به ، ووفقتك لما وفقتك له . ألا تستحيى ان تمن علي وتقول «ربنا تقبل منا » ؟ فنسيت منتي عليك وذكرت رؤيسة فعلك ومنتك أبل فن أجل ذلك قال أن «واجنبني وبني ان نعبد الاصنام ، قال أن ان أن نفي شرّ أن صنم اذا تابعت هواها واشتغلت بحظها . فاشغلها مك واقطعها عما سواك .

وقال ابن عطاء: « واجنبني وبني ان نعبد الاصنام » قال : ان نعبد اصنام 13 الخلة والركون اليها . وهو خطرات الغفلة ولحظات الخلة .

وقال ايضاً: « ان نعبد الاصنام » معناه الانفس 14 . لان لكل نفس صنماً من الحوى ، الا من طُهر بانواع 15 التوفيق .

37 « ربنا اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع ». قال ابن عطاء: أسكنتهم وادياً لا متعلق لي ولا علاقة لهم سواك 16.

37 « فاجعل افئدة من الناس تهوى اليهم » . قال ابن عطاء : من انقطع عن الخلق بالكلية ، صرف الله تعالى  $^{17}$  اليه وجوه الخلق وجعل مودته في صدورهم ومحبته في قلوبهم . وذلك من دعاء الخليل  $^{18}$  : لما قطع باهله عن الخلق والأرزاق  $^{19}$  والاسباب ، دعا لهم فقال « فاجعل افئدة من الناس تهوي اليهم » .

38 ﴿ رَبِنَا انْكَ تَعْلَمُ مَا نُمُخْفَي ﴿ وَمَا نَعْلَنَ ﴾ . قال ابن عطاء: مَا نَخْفَي مَن الاحوال وما نعلن من الآداب .

43 وافئدتهم هواء ، قال ابن عطاء: هذه صفة قلوب أهل الحق. ألا ترى

<sup>1)</sup> H: + تعالى || 2) F: الكعبة || 3) HB: بذلك || 4) HB: — له || 5 HB: نسيت || 1) HB: — عليك || 7 || 10 HB: — ومنتك || 8 H; — فن أجل ذلك || 9 E: + عليه السلام || 10 HB: — قال || 11 HB: أخد || 13 YF: — أن نعبد أصنام || 16 HB: وقال ايضا أن نعبد الانفس || 15 HB: وقال ايضا أن نعبد الانفس || 15 HB: (15 المنام الانفس || 15 HB: (15 المنام الانفس || 15 HB: (15 المنام || 15 HB: — تعالى || 18 YB: + عليه السلام || 19 YB: والارفاق.

الهواء أناماً بالمشيئة ، والارادة غير قائمة بعلائق فوقها أن كذلك قلوب أهل الحق متعلقة أناسة تعالى ، لا تساكن الحق متعلقة أناسة تعالى ، لا تساكن سوى الله تعالى أن ومثل قلوبهم كما قال الله تعالى : «وهي تمر مر السحاب » (٨٨: ٢٧) لا تلتفت الى سواه ولا لها قرار مع غير الله تعالى . '

### سورة الحجر (15)

9 « انا نحن نزلنا الذكر » . قال ابن عطاء : نحن انزلنا <sup>9</sup> هذا <sup>10</sup> الذكر شفاءً ورحمة وبياناً وفرقانا لتهدي <sup>11</sup> بــه من كان موسوماً <sup>12</sup> بالسعادة ، منوراً بتقديس السر عن المخالفة . « وانا له لحافظون » <sup>13</sup> : وانا <sup>14</sup> نحفظــه في قلوب اوليائنا <sup>15</sup> ونستعمل <sup>16</sup> به جوارح الخواص <sup>17</sup> من عبادنا <sup>18</sup> .

21 « وان من شيء الا عندنا خزائنه ». قال ابن عطاء في هذه الآية : النظر الى شواهد القسم اسكت 19 النفوس عن الحكم .

24 « ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا المستأخرين » . قال ابن عطاء : من القلوب قلوب همتها مرتفعة عن الادناس والنظر الى الاكوان . ومنها ما هي مربوطة بها ، مقترنة بنجاستها  $^{20}$  لا تنفك  $^{21}$  عنها طرفة عين .

 $49_{-50}$  « نبي عبادي اني انا الغفور الرحيم . وان عذابي هو العذاب الأليم ». قال ابن عطاء  $^{23}$  : أقم عبادي بين الخوف والرجاء ليصح لهم سبيل  $^{23}$  الاستقامة في الايمان : فانه من غلب عليه رجاؤه عطله ، ومن غلب عليه خوفه اقنطه .

<sup>- 1</sup> HB (1 الاهواء || 5 F (2 قائم || 5 HB (1 بعلاقة || 4 HB (1 سواء || 5 HB (1 الاهواء || 5 HB (1 سعلقة ... السحاب ؛ F : + متعلق به لا يقر الا معه ولا يسكن الا اليه . كذلك قلوب اهل الحق متعلقة ... || 6 F : - تعالى || 7 F : - الله || 8 F : يلتفت || 9 HB (10 النه الله || 1 HB (10 الله || 1 HB (10 الله || 1 HB (11 || 1 HB (12 || 1 HB (13 || 1 HB (12 || 1 HB (13 || 1

98 « فسبح بحمد ربك » . قال ابن عطاء : لم يرض من نبيه صلّعم أ لحمة عين الا في عبادته .

### سورة النحل (16)

2 « يُنزَل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده » . قال ابن عطاء : المحدَّث من العباد من يكلمه الملاك في سره ويطلعه على خصائص الغيوب ويفتح لروحه طريقاً الى د الاشراف على ألقرب ألقرب أله .

18 « وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها » . قال ابن عطاء : ان لك نفساً وقلباً وروحاً وعقلاً ومحبة ومعرفة وديناً ودنيا <sup>٥</sup> وطاعة ومعصية وابتداءً وانتهاءً وحيناً وأصلاً وفصلاً <sup>7</sup> ووصلاً . فنعمة النفس الطاعات والاحسان ، والنفس فيها تتنعم . ونعمة الروح الخوف والرجاء وهو <sup>8</sup> فيها يتنعم <sup>9</sup> . ونعمة القلب اليقين والايمان وهو فيها يتقلب . ونعمة المعرفة الذكر والقرآن وهي <sup>10</sup> فيها تتقلب <sup>11</sup> . ونعمة المجران وهي <sup>10</sup> فيها تتقلب <sup>11</sup> . ونعمة الحجبة الألفة والمواصلة والأمن من الهجران وهي <sup>10</sup> فيها تتقلب <sup>11</sup> . فهذا <sup>12</sup> تفسير قوله <sup>13</sup> « وان تعدوا . . . » .

44 «وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس». قال ابن عطاء: قطع عقول الخلق عن فهم كتابه والاشراف عليه والتبين منه ، الا عقل النبي صلّعه 14. فانه قال له « وانزلنا اليك الذكر ... ». وان كان فيه احكام الخلق ، فالخطاب معك وانت صاحب البيان لهم بما انزل عليك. فانهم 15 في 16 مقامات 17 الوحشة ، وانت في محل الخضور ومحل الأمان 18. فبيان الكتاب ما تبينه ، وآداب الشريعة ما ترسمه ،

لأنك انت الامين في جميع الاحوال ، ولا يؤتمن على اسرار الحق الا الامناء من العبيد.

 $68_{-}68$  «وأوحى ربك الى النحل». قال ابن عطاء: ألهمها ودلها على الموضع وعلمها كيف تضع مسا في بطنها: لا تضعه الا على حجر صاف وعشب نظيف  $10^{\circ}$  بغالطه وطين ولا تراب. ثم قال «كلي من كل الثمرات» اي من الذي جعلته رزقك. ثم امرها بالتواضع فقال «فاسلكي سبل ربك ذللاً». ثم قال «غيرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس»: للنفوس لا للقلوب. فمن اراد صلاح قلبه ، فليعرف موارد ما يرد على قلبه في الأوقات وعل قلبه في جميع الاحوال وما يبدو من قلبه في كل زمان. ثم ليلزم مع ذلك التواضع والخلوق. فهذا غذاء القلب، وذاك غذاء النفس. وغذاء الروح أعز، وهو مشاهدة الحق والسماع منه وترك الالتفات الى المكونات المناع عنه وترك الالتفات الى المكونات المناع المناع عنه وترك الالتفات الى المكونات المناع المناع منه وترك الالتفات الى المكونات المناع المناع منه وترك الالتفات الى المكونات المناع المناع المناع المناهدة الحق والسماع منه وترك الالتفات الى المكونات المناهدة الحق والسماع منه وترك الالتفات الى المكونات المناهدة الحق والسماع منه وترك الالتفات الى المكونات المناهدة الحق وترك المناهدة الحق والسماع منه وترك الالتفات المناهدة الحق والسماع منه وترك الالتفات المناهدة المخونات المناهدة الحق والسماع والمناع والمناهدة المناهدة المنا

وقال ابن عطاء: جعل ما يخرج من النحل شيئين ممزوجين لا يصفيها الا النار. فاذا صفتها النار، صارا 14 عسلاً وشعاً. فالعسل هو غذاء الحلق 15 وشفاؤهم، والشمع للحرق لا غير. كذلك 16 اذا أخلص العبد علمه 17 خلص له عمله 18. وما خالطه برياء وشرك، فلا 19 يصلح الا للنار.

74 « فلا تضربوا لله الامثال » . قــال ابن عطاء في ما قوله « فلا تضربوا لله الامثال » 20 : في ذاته وماثيته . لان الذات ممتنع عن العلل بحال .

81 «كذلك يتم نعمته عليكم». قال ابن عطاء: تمام النعمة هو الانقطاع عن النعمة بالسكون الى المنعم.

95 ﴿ وَلا تَشْتُرُ وَا بِعَهِدَ اللَّهُ ثَمِناً قَلِيلًا ﴾ . قال ابن عطاء : اول عهد عليك من

<sup>1)</sup> H: الخلق || 5) F: يضع || 3) YF: يضعها || 4) FB: صافي || 5) EB: ولا || 1) H: الخلق || 5) F: يضعها || 4) F: يضعها || 4) F: يضعها || 4) F: يضعها || 4) F: يضعها || 5) F: يضامها || 5) F: يضامها || 6) F: يضامها || 4) F: الكنونات || 13) HB: عمالة ؛ Y: بعال || 13) F: صارت || 14) F: إلى المنال || 15) F: صارت || 15) P: صارت |

ربك انه كفاك كل ما تحتاج اليه لئلا ترغب الى غيره ولا ترجع في المهات الا اليه. فمن ضيع عهده واشترى بما خصه الله أنه من كراماته شيئاً من حطام وهذه الدنيا أن الفائية فقد أنقض عهد الله أن لان الله تعالى يقول وان ما عند الله هو خير لكم وهو الاعتماد عليه والاكتفاء به دون غيره.

96 «ما عندكم ينفد وما عند الله باق ». قدال ابن عطاء: اوصافكم فانية واحوالكم ثابتة . فلا تدعوا « منها شيئاً . وما من الحق اليكم باق . فالعبد من كان فانياً من أوصافه باقياً بما « لله تعالى 10 عنده ؛ وهو تفسير قوله 11 « ما عندكم بنفد ... » .

97 « من عمل صالحاً ... فلنحيينه حياة طيبة » . قال ابن عطاء : الحياة <sup>12</sup> الطيبة ، روح <sup>13</sup> اليقين وصدق نية القلب .

وقال ابن عطاء: الحياة الطيبة 14 العيش مع الله تعالى15 والسهو والاعراض عما دونه .

وقال ابن عطاء: الحياة الطيبة 16 باسقاط 17 الكونين عن سره حتى يبقى مع ربة 18.

127 « وما صبرك الا بالله » . قال ابن عطاء : بأمره وببره 10 .

### سورة الاسراء (17)

القربة محان الذي أسرى بعبده ليلاً ... ». قال ابن عطاء : طهر مكان القربة وموضع وموقف الدنو وموقف  $^{21}$  الاختصاص ومرتبة العزة والكرامة ومسند الشرف والارتفاع

<sup>1)</sup> YH: + تعالى || 2) Y: الكرامة || 3) Y: — حطام || 4) YHB: — الدنيا || 5) H: وقد || 6) Y: + تعالى || 5 | F: تعالى || 8) H: يدعوا || 9) HF: — بما || 10] F: — تعالى || 6] HB: جو روح || 14] HB: حو روح || 15] HB: حو روح || 15] F: حياة طيبة || 17] YF: اسقاط || 18] HE: عز وجل || 19] F: وببر || 19] HFB: (21 || Bašir Aga (20) بالكون وموقف الدنو عن ان يكون و Y: القربة وموقف الدنو عن ان يكون و Y: القربة وموقف الدنو عن ان يكون و Y: القربة

الى سماء العظمة وعرش الكبرياء عن ان يكون فيه تأثير لمخلوق بحال. فسار بنفسه وسرى بروحه وسير بسره. فلا السر علم ما فيه الروح ، ولا الروح علم ما شاهد السر ، ولا النفس عندها شيء من خبرهما وما هما فيه . وكل واقف مع حده ، مشاهد للحق ، متلقف عنه بلا واسطة ولا بقاء بشرية . بل حق تحقق بعبده . فحققه وأقامه حيث لا مقام ، وخاطبه « واوحى اليه ما اوحى » ، جل ربنا وتعالى .

8 « عسى ربكم ان يرحمكم » . قال ابن عطاء : يتعطف عليكم ليخرجكم من ظلمات المعاصي الى انوار الطاعات . فمن طلب الرحمة من غير الله تعالى 4 ، فهو في طلبه مخطئ .

9 « ان هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ». قال ابن عطاء: القرآن دليل ، ولا يدل الا على الحق. فمن اتبعه ، قاده الى الحق أعرض عنه ، قاده الى الحلاك. الجهل الى الهلاك.

 $^{\circ}$  و انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض  $^{\circ}$  . قال ابن عطاء : من تولاه الله بضرب  $^{\circ}$  من العناية ، توالت اعماله كلها لله تعالى  $^{\circ}$  . فله فضل الولاية على من دونه . قال الله تعالى  $^{\circ}$  : و انظر كيف فضلنا ...  $^{\circ}$  . والفضيلة تقع  $^{\circ}$  فيما بين الخلق . والحق  $^{\circ}$   $^{\circ}$  الخالفات .

30 « ان ربك يبسط الرزق لمن يشاء ويقد ر » . قال ابن عطاء 14 : دلك بهذه الآية على التوكل والثقة . فان الله 25 يبسط الرزق . فاسكن انت من اضطرابك ودع عنك 16 حيلتك 17 ، وسل من بيده البسط ان يوسع عليك الرزق .

41 ، ولقد صرفنا في هذا القرآن ليذكروا » . قال ابن عطاء : اتبعنا الموعظة الموعظة 18

لعلهم يفهمون أعنا مرادنا ويرجعون الينا في طلب مراد الخطاب. فما زادهم بر"نا بهم الا إعراضاً عنا.

65 « وكفى بربك وكيلا ». قال ابن عطاء : كفى به وكيلا لمن اعتمد عليه وقطع قلبه عما سواه .

67 « وإذا مسكم الضر في البحر ، ضل من تدعون الا إياه » . قال ابن عطاء : ليس بخالص لله  $^4$  من لا يكون في حالة الرخاء مع الله  $^4$  كحال الشدة . ومن يلتجي الى غيره في احوال  $^5$  الشدائد ، فهو من العبيد السوء الذي لا يقومه الا  $^6$  الأدب .  $^7$ 0 « ولقد كرمنا بني آدم » . قال ابن عطاء : ابتدأهم بالبر قبل الطاعات ، وبالاجابة قبل الدعاء ، وبالعطاء قبل السوال : كفاهم الكل من حوائجهم ، ليكونوا لمن له الكل وبيده كفاية الكل .

71 «يوم ندعو كل أناس بامامهم ». قال ابن عطاء : يوم نوصل كل مريد الى مراده، وكل محبّ الى محبوبه، وكل مدّع الى دعواه، وكل منتم الى من كان ينتمي اليه. 74 «ولولا ان ثبتناك لقد كدت تركن اليهم شيئاً قليلاً ». قال ابن عطاء «: ان الله وعاتب الانبياء 10 بعد مباشرة الزلات 11، وعاتب نبيتنا 12 قبل وقوعه ، ليكون بذلك أشد انتهاء وتحفظاً لشرائط المحبة ، فقال تعالى 13: «ولولا ان ثبتناك ... ».

84 « قل كل يعمل على شاكلته » . قال ابن عطاء : على ما قسم الله <sup>14</sup> في سرّه . لان النبي صلّعم <sup>15</sup> قال : اعملوا ، فكل ميسّر لما خلق له .

 $^{16}$  ه قل الروح من امر ربي » . قال  $^{16}$  ابن عطاء : ان الله  $^{17}$  ستر أمر  $^{85}$  الروح على جميع خلقه ، وستر كيفية  $^{19}$  صفات نفسه ، وستر ما يبدو منه ، وستر ما يعامل به الخلق عند معاينته . الا ان العلماء اتفقوا  $^{20}$  انها لطيفة ، وانها

<sup>:</sup>HB (1 يفهموا  $\|$  (2 يفهموا  $\|$  (3 الله بي HB (2 و يرجموا  $\|$  (3 الله به به YB (4 بهم  $\|$  (4 الله به HB (5 و يرجموا  $\|$  (5 الله به HB (6 بهم  $\|$  (8 الله به HB (12  $\|$  (9 الله به HB (12  $\|$  (9 الله به HB (12  $\|$  (9 بهم الله به HB (12  $\|$  (9 بهم الله به الله به HB (12  $\|$  (9 بهم الله به الله به HB (14  $\|$  (14  $\|$  (15  $\|$  (15  $\|$  (15  $\|$  (15  $\|$  (16  $\|$  (17  $\|$  (17  $\|$  (18  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19  $\|$  (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19 | (19

خلقت قبل الاجسام. واختصاصها من بين المخلوقات بكونها في يد ربها حين قال لآدم: اختر احدى يدي ربك ألى فزاده اختصاص الاخذ لطفاً وتقريباً من ذات خالقها فين بها ألخلق. والأصل انها مخلوقة لكنها ألطف المخلوقات، وهي اصفى الجواهر وانورها. بها تُرى ألم المغيبات، وبها يكون الكشف لأهل الحقائق. وإذا حُجبت الروح عن ملادغات السر أنه، أساءت الجوارح الادب في اوقاتها. لذلك صارت ألم الروح بين تجلي واستتار ونازع وقابض، وهي ألمي قرب محلها من ربها وقت اخذها.

101 « ولقد آتينا موسى تسع من آيات بينات » . قال ابن عطاء: من الآيات مل قوة الخطاب في المشاهدة والمراجعة في طلب الروية : وهذه من أعظم الآيات . 105 « وما ارسلناك الا مبشرًا ونذيرًا » . قال ابن عطاء: مبشرًا لمن أقبل عليك ، ونذيرًا لمن أعرض عنك ° : تبشرهم ° بسعة رحمة الله عليهم ليقبلوا عليه ، وتنذرهم 10 بسخط 11 ربهم لئلا يتكلوا على أعمالهم .

111 « وكبّره تكبيرًا » . قال ابن عطاء: عظم منّته واحسانه في قلبك ، بعلمك متقصرك في شكره .

# سورة الكهف (18)

1 « الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ».

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: سمعت ابن عطاء يقول في قوله 12: « الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب » ، قال:

<sup>1)</sup> H: — ربك || 2 || 14: مالكها || 3) F: فنمر مها || 4) F: يرى || 4) H: عن ملاقاة النفس دعاة السر || 5) H: كذلك || 6) F: صيرت || 7) YF: وهو || 8) YHB: مبشرا لمن أعرض عنك نذيرا لمن أقبل عليك || 9) HB: يبشرهم || 10) FHB: وينذرهم || 11) HB: سخط || 12) B: + ثمالي .

أضاف الكل بالكلية الى نفسه وقال «على عبده» اي على عبده المخلص: وحقيقة العبد الذي لا ملك له .

١ و يجعل له عوجاً » . قال ابن عطاء : الكتاب 4 منشور ظاهر فيه اسرار باطنه .

7 هانا جعلنا ما على الارض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملاً ». قال ابن عطاء: لنبلوهم أيهم أحسن إعراضاً عنها وتركاً لها.

وقال ابن عطاء: ايهم أقرّ بالعبودية قولاً وفعلاً.

9 وكانوا من آياتنا عجباً ». قسال ابن عطاء في قوله « من آياتنا عجباً » \* : سلبهم عنهم واخذهم منهم ، وحال بينهم وبين الاغيار ، وألجاهم الى غار الأنس فآواهم \* وأمنهم ، ثم افناهم عنهم وغيبهم منهم ومن ارادتهم ومعانيهم . فتاهوا في الحضرة والهيئن . لذلك قال الله 10 « أم حسبت ان اصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجباً » .

11 فضربنا على آذانهم في الكهف». قـال ابن عطاء: اخرجنا منهم صفة البشرية وأقمناهم بصفات القدوسية 11. قدسنا ظواهرهم وبواطنهم وجعلناهم اسراء 12 في القبضة، ثم رددناهم الى هياكلهم وصفاتهم بقوله 13 « ثم بعثناهم ».

وقال ابن عطاء 1<sup>14</sup>: أن <sup>15</sup> الفائدة في الضرب على الآذان 1<sup>6</sup> – وليس للاذان <sup>17</sup> في النوم شيء – انه ضرب على آذانهم حتى لا يسمعوا الاصوات فينتبهوا 1<sup>8</sup> ويكونوا من الخلق كلهم في راحة .

<sup>1)</sup> Y : — اي على عبده ال 2) F : — العبد ال 3) الذي لا ينازع شيئاً ال 4) B :- — الكتاب ال Y : — الكتاب ال + : Y (5) ايكلم ال F (6) العبد ال 18 الحسن عملاً ال B (8 : — في ... عجبا ال

<sup>9)</sup> H: وآواهم || 10) YH: - أنه || 11) YFB: القدسة || 12) H: أمرى || 13) B: + تمالى ||

H (I4: وقالُ أيضًا || 15) B: -- أن || B (16 للآذان || 17) F (17: الآذان || 18) H: فينتهبون.

13 «وزدناهم هدگی». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: «زدناهم هدی» اي زدناهم نورًا. ومن يعرف قدر زيادة الله <sup>1</sup> ؟ لذلك كانت الشمس «تزاور عن كهفهم» خوفاً من نورهم على نورها ان يطمسه.

13 وقال ابن عطاء 2: « نحن نقص عليك نبأهم بالحق » لتنظر اليهم بعين المشاهدة .

14 « وربطنا على قلوبهم اذ قاموا فقالوا ربنا رب السموات والارض ». قال ابن عطاء: وسمنا أسرارهم بسمة الحق ، فقاموا بالحق للحق ، فقالوا « ربنا » اظهارًا لارادة <sup>3</sup> ودعوة <sup>4</sup> ، « رب السموات والارض » رجوعاً من صفاتهم بالكلية الى صفاته وحقيقة علمه. « لن ندعو من دونه إلحاً » : لن نعتمد سواه في شيء. لو <sup>5</sup> قلنا غير ذلك كان « شططاً » يعني بعيدًا من طريق الحق.

وقال ابن عطاء: «ربطنا على قلوبهم » حتى صدقوا العهد والميثاق واخلينا <sup>6</sup> أسرارهم عما دوننا .

وقال ابن عطاء: قاموا عما كان أقعدهم من الاشتغال بالاكوان فقالوا «ربنا رب السموات والارض »: لم  $^7$  ينظروا الى شيء من  $^8$  دوننا ولم يسكنوا اليه .

17 « وترى الشمس اذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين » . قال ابن عطاء : ذلك لمعنى النور الذي وكان عليهم بقوله  $^{10}$  « وزدناهم هدى » : نور  $^{11}$  على نور وبرهاناً  $^{12}$  على  $^{13}$  برهان . والشمس نور . ولكن  $^{14}$  اذا غلب عليها  $^{15}$  نور أقوى منها ، انكسفت الشمس ؛ فكانت تزيغ عن كهفهم لغلبة نورهم ، خوفاً اذ ينكسف  $^{16}$  نورها من غلبة نورهم .

وقال ابن عطاء: زينهم الله تعالى 17 بخلعة الرضا فكسفت 18 الانوار لنورهم

<sup>1)</sup> YB; + تعالى || 2) H; وقال ايضا || 3) YHB; اظهار أرادة || 4) F; دعوة؛ YH; + ثم قال || 5) B; التي || 5) التن || 6) Y; فاخلينا || 7) B; لن ؛ Y; ولم || 8) YH; — من || 9) F; التي || 5) B; لئن || 10) H; فور || 13) F; برهان || 13) Y; الى || 14) YB; لكن || 15) H; لكن || 15) H; كن || 15) H; كن || 15) H; كن || 15) H; كن || 15) H; وكسفت .

وخضعت لها: «وترى الشمس ... تزاور عن كهفهم » ، تهرب بنورها عن أنوارهم . 17 «من يهدي الله فهو المهتدى » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز بمصر يقول : قال ابن عطاء : ما حُبجب عن الله تعالى احد الا من أراد ان يصل اليه بحركاته وسعيه . وما وصل اليه أحد الا من أراد ان يصل الله سعفة على .

18 ه وتحسبهم أيقاظاً وهم رقود». قال <sup>3</sup> ابن عطاء: مقيمون في الحضرة كالنومي <sup>4</sup> لا علم لهم بوقت ولا زمان ، ولا معرفة بمحل ولا مكان: أحياء ، موتى ، صرعى ، مفيقون ، نومي <sup>5</sup> ، منتبهون ، لا لهم الى غيرهم طريق ، ولا لغيرهم اليهم سبيل. ومحل الحضور والمشاهدة انما هو الخمود تحت الصفات لا غير <sup>3</sup>!

18 « ونقلتهم ذات اليمين وذات الشهال » . قال ابن عطاء : نقلتهم أ في حالتي ألقيض والبسط ، والجمع والتفرقة : جمعناهم عما تفرقوا فيه ، فحصلوا معنا في عين الجمع .

18 « لو اطلعت عليهم لوليّت منهم » . قال ابن عطاء 8 : « لو اطلعت عليهم » اي على الاكوان بما فيها ، « لوليّت منهم فرارًا » ، لصرفت البصر عنهم تبرماً بهم . فانك مطالع لنا ومطالع منيّا .

وقال ابن عطاء: « لو اطلعت عليهم لوليت منهم » ، لانه وردت عليهم انوار الحق وفنون و الخلع ، واظلّتهم سرادق التعظيم واحدقت بهم جــلابيب الهيبة . لذلك قال الله 12 لنبية صلّعم 13 « لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارًا » . و الله الله الله يوم الله و الله على يوم » . قال ابن عطاء : مقام المحب مع الحبيب وان طال فانه 14 قصير عنده ، اذ لا يقضي من حبيبه وطرًا ولو مكث معه دوام

الدهر . فان انتهاء شوقه 13 اليه كالابتداء : فانتهاؤه 16 فيه ابتداؤه .

21 « ربهم اعلم بهم ». قال ابن عطاء أ في قوله « ربهم أعلم بهم » أحيث اظهر عليهم عجائب صنعه وجعلهم احد شواهد عزته أ، وجعلهم بالمحل الذي خاطب به ألنبي صلّعم فيهم فقال أ « لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارًا » .

24 « واذكر ربك اذا نسيت » . قال ابن عطاء : اذا نسيت نفسك والخلق ، فاذكر في أ ، فان الاذكار لا تمازج أ ذكري .

قيل له: كيف ينسى نفسه وخلقه؟

قال : يرى أولهم هو وآخرهم هو . ويرى انهم بلا هم ، حتى يكون ناسياً للخلق والنفس من ذكره اياه 10 .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز<sup>11</sup> بمصر<sup>12</sup> يقول: قال ابن عطاء في قوله « اذكر ربك اذا نسيت »: اذا انقطعت علائق الاتصال وبقيتَ بالانفصال عن مشاهدة الأعواض ، حينئذ ذكرته بحقيقة ذكره.

وقال ابن عطاء : نسيان الاكابر ورود 13 المحن عليهم بحضوره .

28 « وأصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم ». قال ابن عطاء: خاطب الله نبيّه صلّعم  $^{11}$  وعاتبه وأنّبه وقال له: اصبر على من صبر علينا بنفسه وقلبه وروحه ؛ وهم الذين لا يفارقون محل الاختصاص من الحضرة بكرة وعشيا . فحق  $^{15}$  لمن لم يفارق حضرتنا ان تصبر  $^{16}$  عليه ولا  $^{17}$  تفارقه  $^{18}$  .

29 « وقل الحق من ربكم » . قال ابن عطاء : اظهر الحق  $^{16}$  للخلق  $^{20}$  سبل الحق وطرق الحقيقة . فمن سالك فيه بالتوفيق ومعرض عنه بالحذلان . وهذا قوله  $^{12}$  « وقل الحق من ربكم » . فمن شاء الحق له الهداية ، هداه لطريق الايمان ، ومن شاء الله تعالى  $^{2}$  له الاضلال ، سلك به مسلك الكفر وهو « الضلال البعيد » ( $^{16}$ :  $^{18}$ ) .

 <sup>- :</sup>F (4 | محمة الله عليه وعلى جياعتهم || 2) Y: — قال ... بهم || 3) 1: شواهدهم || 4) 1: بعزته || 5 (8 : — به || 6) 18 : بقوله || 7) 18 : + بان لا تمازج ذكري || 8) 1: بمازج || 9: بمازج الله || 11) H: — البزاز || 9: FHB (9: + و يرى || 10) 18: من ذكره ايام ؛ YFB (14: من ذكرهم اياه || 11) 18: — البزاز || 12 : HB (12: عليه السلام || 15) 18: وحق || 16) 18: بمارت || 18 (17: بمارت || 18) 18: يفارته || 19 (18: الله تمالى || 20) 18: المحق || 19 (18: كال ... HFB (12: كال ... HFB (12: كال ... HFB (12: كال ... HFB (13: كال ... HEB (13: كال ... كال كال كال كال كال كال ك

31 «متكثين فيها على الأرائك ». قال ابن عطاء: على أرائك الأنس في القدس في حجاب القرب وميادين الرحمة ، مشرفين أعلى بساتين الوصلة ، يشاهدون مليكهم في كل حال .

46 «الباقيات الصالحات». قال ابن عطاء في قوله «الباقيات الصالحات »: هي الأعمال الصالحة والنيات الصادقة، وكل ما أريد به وجه الله هو الصدق أ. 47 «يوم نسير الجبال ...». قال ابن عطاء: دل بهذه الآية على اظهار جبروته وتمام قدرته وعظم عزته، ليتأهب العبد لذلك الموقف ويصلح سريرته وعلانته لخطاب ذلك المشهد وجوابه.

57 « ومن اظلم ممن ذكر بآيات ربه فاعرض عنها ». قال ابن عطاء: من أجهل من تبين له الحق فلم يقبله ؟

65 وقال ابن عطاء في قوله 10: « وعلمناه من لدنا علماً » قال 11: بلا واسطة الكشوف 12 ولا بتلقين الحروف ، ولكنه الملقى اليه بمشاهدة الارواح.

67 « انك لن تستطيع معي صبراً ». قال ابن عطاء: كره صحبة المخلوقين ، فآيسه من صحبته بقوله « انك لن تستطيع معي صبراً » لعله يفارقه بهذه اللفظة . فان من وجد الله 13 صاحباً ، استوحش مما سواه .

77 «قال لو شئت لاتخذت عليه أجراً ». قال ابن عطاء: روية العمل وطلب الثواب به 14 يبطلان 15 العمل . ألا ترى الكليم 16 لما قال للخضر 17 « لو شئت لاتخذت ... » كيف فارقه ؟

81\_82 « فاردت ... فاردنا ... فاراد ربك » . سمعت منصور بن عبدالله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء : لما قال الخضر 18 « فاردت سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء : لما قال الخضر 18 « فاردت سمعت

<sup>1)</sup> YFB (1 : مشرفون || 2) B: — في قوله || 3) Y: + قال || 4) Y: هو || 5) H: الخالصة ؛ B: المسالحات || 6) YFB (1 : — الله هو || 7) B: المسالحات || 6) YFB (14: — الله هو || 7) B: — قي قوله || 11) B: — قال || 21) FB (12: المكشوف || 31) YH: + تعالى || 14) FB (13: — به || 51) YHF (15: يبطل || 16) B: + عليه السلام || 18) B: + عليه السلام || 18) B: + عليه السلام || 15)

اوحى  $^1$  اليه في السر: من انت حتى يكون لك ارادة  $^2$  ؟ فقال في الثانية  $^4$  فاردنا  $^3$  (٨١) ، فاوحى اليه في السر: من انت وموسى  $^3$  حتى يكون لكما ارادة  $^3$  فرجع وقال  $^4$  فاراد ربك  $^4$  (٨٢) .

و بهذا الاسناد <sup>4</sup> قال ابن عطاء: اما قوله « فاردتُ » كان شفقة على الخلق. وقوله « فاردنا » رحمة. وقوله « فاراد ربك » رجوعاً الى الحقيقة.

84 « انا مكنا له في الارض » . قال ابن عطاء : جعلنا الدنيا طوع يده . فاذا اراد ، طويت له الارض ؛ واذا أحب ، انقلبت له الأعيان ؛ واذا شاء ، مشى على الماء ؛ واذا هوى ، طار في الهواء . وكذا من أخلص لنا سريرته ، مكناه من مملكتنا . يتقلب فيها كيف 5 يشاء : فمن 6 كان للملك ، كان الملك له .

88 « واما من آمن وعمل صالحاً » . قال ابن عطاء : فاما من صدق الموعود واحسن اتباع اوامر ربه ، فله جزاء الحسنى : وهو ان يرزقه الرضا بالقضاء والصبر على البلاء والشكر على النعاء ، وينزع من قلبه حب الشهوات والدنيا و وساوس النفس والشيطان .

101 « الذين كانت أعينهم في غطاء عن ذكري » . قال ابن عطاء : اعبن نفوسهم في غطاء عن نظر الاعتبار ، واعين قلوبهم في غطاء عن مشاهدة العيان في الملكوت . فاذا 8 فتح عين رأسه بنظر الاعتبار .

101 «وكانوا لا يستطيعون سمعاً ». قال 11 ابن عطاء: لا يستطيعون سمعاً 12 لأن آذانهم مسدودة عن سماع الحق. ومن لم يفتح له من قلبه سمع السماع ، كيف يسمع بظاهر سمعه وهو 13 تَبَع لسمع 14 قلبه ؟

108 «خالدين فيها لا يبغون عنها حولا». قال ابن عطاء: منعمين فيها نعيم الأبد، يتقلبون في مجاورته ويفرحون بمرضاته ؛ قد أمنوا كل مخوف، ووصلوا الى كل محبوب: فلا يشتهون شيئاً الا وجدوه ؛ كيف يطلبون عنه تحويلاً ؟

<sup>1)</sup> B : + الله || 2) YB (2 | الأرادة || 3) H : ومن موسى || 4) H : وسمعت منصور ... || 5 | H : حيث || 5) B : ومن || 6) YHB : النعمة || 8) B : واذا || 9) H : فتحت || 10) YHB : — عليه || 11) B : — قال ... سمعاً || 13) F : — لا يستطيعون سمعاً || 13) YF : وهي || 14) F : بسمع || 15 : — غوف و وصلوا الى كل .

#### سورة مريم (19)

أ قال ابن عطاء في قوله: «كهيعص» قال : الله تعالى كاف بالانتقام من اعدائه ، هاد لمن أخلص في عمله ، عليم عجال من اشرك ومن لم يشرك ، صادق في ثوابه وعقابه ، ووعده ووعيده .

2 « ذكر رحمة ربك عبده زكريا ». قال ابن عطاء: ذكر اختصاص ربك <sup>4</sup> زكريا بالرحمة ، وان كانت رحمته قد وصلت الى الانبياء <sup>5</sup>. فخص زكريا <sup>6</sup> من بينهم بألطف رحمة : وهو ان وهب له يحيي <sup>7</sup> الذي لم يعص آلله تعالى <sup>8</sup> ولم يهم بمعصية <sup>9</sup>. فهذا <sup>10</sup> هو محل اختصاصه !

وقال ابن عطاء <sup>11</sup> : رحمته لزكريا <sup>12</sup> إجابة دعوته ، وايصاله الى سوالـــه ومراده .

3 « اذ نادى ربه نداءً خفياً ». قال ابن عطاء: اخفى <sup>13</sup> نداءه من <sup>14</sup> الحلق ومن <sup>14</sup> نفسه واظهر النداء لمن يجيبه ويقدر على إجابته. وفائدة اخفائه النداء <sup>15</sup> من <sup>14</sup> الحلق ومن <sup>14</sup> النفس لئلا يدخله تلوين.

4 «قال رب اني وهن العظم مني ». قال ابن عطاء: قام مقام معتذر لما وجد في نفسه من فترة العبادة لكبر السنّ. فسأل الله تعالى  $^{16}$  من يعينه على عبادة  $^{17}$  ربه  $^{18}$  وينوب عنه فيما عجز عنه من انواع العبادة منابة "، فقال « واجعله رب رضياً » ترضاه لخدمتك وتستخلصه لعبادتك .

4 « ولم اكن بدعائك ربِّ شقيًّا » . قال ابن عطاء : كيف يشقى من اليه مرجعه واياه دعاؤه ، وبه قوته ، وعليه توكله ، ومنه تأييده ونصرته ؟

<sup>1)</sup> B: — في قوله ... قال || 2) B: — تمالى ؛ H: — الله تمالى || 3) B: عالم || 4) YHF: — ربك || 5) B: + عليهم السلام || 6) B: فان زكريا عليه السلام خص || 7) B: + عليه السلام || 8) HF: — الله تمالى || 9) B: معصيته || 0) B: وهذا || 11) H: وقال ايضا || السلام || 8) B: + عليه السلام || 3) H: + عليه السلام || 3) H: + عليه السلام || 4) H: عن ... وعن || 5) H: — المنداء || 6) H: — تمالى || 7) H: عبادته || 8) H: — ربه .

- 5 « فهب لي من لدنك وليًا » . قال ابن عطاء : اي ولدا أنخذه وليًا ¹ يرث منى النبوة ، ويرث من آل يعقوب الاخلاق .
- 6 « واجعله ربِّ رضيًا » . قال ابن عطاء : ترضى <sup>2</sup> منه اخــــلاق الظاهر ،
   وترضيه عنك في الباطن .
  - 12 « وآتيناه الحكم ». قال ابن عطاء: الحكم ، المعرفة.
- 17 « وارسلنا اليها روحنا » . قال ابن عطاء : نورًا منّا ألقيناه عليها وخصصناها به ، فاثر النور فيها  $^{8}$  أثره  $^{4}$  ، فأخرج من ضياء نتائج ذلك النور عيسى روح الله صلوات الله عليه  $^{5}$  .
- 23 « يا ليتني متّ قبل هذا » . قال ابن عطاء : لما رأت قومها قد أثموا في أمرها ، رجعت بالملامة <sup>6</sup> على نفسها فقالت <sup>7</sup> « يا ليتني مت قبل هذا » .
- 25 « وهزي اليك بجذع النخلة » . قـال ابن عطاء في قصة مريم <sup>8</sup> : لما كانت مجردة ، رزقت بغير <sup>9</sup> حركة وكسب . فلما <sup>10</sup> تعلق قلبها بعيسي <sup>11</sup> قال لها « وهزي اليك بجذع النخلة » .
- 26 و فكلي واشربي وقري عيناً ». قال ابن عطاء: أي12 انك علي مطالبة بالثواب فها أعطيت.
- 29 « فأشارت اليه ». سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز مصر يقول : قال ابن عطاء  $^{13}$ : « فاشارت اليه » في الظاهر ، ليعلم القوم صدقها فها تقول  $^{14}$ . فانطق الله  $^{16}$  عيسى  $^{16}$  ببراءتها .

الله 1 بهذا النطق الذي اشارت اليه مريم ؛ واظهر ربوبيته في تكليمه 2.

30 « اني عبد الله » . قال ابن عطاء : لما علم الله تعالى " في عيسى عليه السلام " ما علم من ان يُتكلم فيه بانواع الكفر ، انطقه اول ما انطقه بقوله « اني عبد الله » ليكون " ذلك حجة على من يدّعي فيه ما يدّعي " ، اذ قد شهد هو لله تعالى بالعبودية .

31 « وجعلني مباركاً اينها كنت » . قال ابن عطاء : نفاعاً للناس ، كافًّا للأذى • .

31 « واوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيًّا » . قال ابن عطاء : أمرني بمواصلته وطهارة السرّ عما دونه ما دمت حيًّا بحياته ? .

32 « ولم يجعلني جبارًا شقياً ». قال ابن عطاء: الجبار الذي لا ينصح ، و « الشقى » الذي لا يقبل النصيحة <sup>8</sup>.

39 «وانذرهم ويوم الحسرة». قال ابن عطاء في قوله «وانذرهم يوم الحسرة» قال  $^{12}$ : الحسرة هو $^{11}$  الندم على ما فات من الحق. وحسرة الوقت هي $^{12}$  قلة المبالاة بما ترتكبه  $^{13}$  من أنواع المخالفات و.

41 «واذكر في الكتاب ابراهيم انه كان صديقاً نبياً ». قال ابن عطاء: الصديق القائم مع ربه 14 على حد الصدق في جميع الأوقات ، لا 15 يعارضه في صدقــه معارض بحال .

50 « وجعلنا لهم لسان صدق عليًا ». قسال ابن عطاء: أصدق الألسنة هي المعبرة عن الحق بالصواب ، والذاكرة 10 على الدوام لنعائه ، والناصرة لآلائه . 52 « وناديناه من جانب الطور الأيمن وقرّبناه نجيًّا ». قال ابن عطاء في قوله

<sup>1)</sup> YFB (1 -- الله || 2) الله الـ (1 -- تعالى || 4) H: -- تعالى || 4) H: -- تعالى || 4) H: -- عليه السلام || 5) H: -- فيه ما يدعي || 6) B: كاف الأذى || 7) B: -- قال ... بحياته || 8) B: -- وأم يجعلي ... النصيحة || 9) B: -- وانذرم ... الخالفات || 10) H: -- في قوله ... قال || 11) H: همي || 2) F (12 هم ؛ Y: من || 13) H: يرتكبه || 4) Y: الله تعالى || 11) Y: الله تعالى || 11) Y: الله تعالى || 11) H (16) ولا || 6) H (16) الذاكر .

وقربناه نجيا " : خص الله تعالى " سادات الانبياء " كل واحد منهم بخاصية : فكانت الخلافة لآدم عليه السلام " بقوله " « اني جاعل في الارض خليفة » (٢٠:٢) ، والقربة لموسى " بقوله " « وقربناه نجيا » ، والامامة لابراهيم " بقوله بقوله " (اني جاعلك للناس إماماً » (٢:١٢) ، والمحبة لمحمد صلّعم " بقوله « انا سيّد ولد آدم بلا جهد ولا اكتساب » (حديث) . الا ان المحبة اوجبت له السيادة على الخلق اجمع ، والقسم بحياته بقوله " «لعمرك » " (٧٢:١٥) .

54 « انه كان صادق الوعد » . قال ابن عطاء : وعد لأبيه 10 من نفسه الصبر فوقى به وذلك في قوله « ستجدني ان شاء الله من الصابرين » (١٠٢:٣٧) .

72 « ثم ننجي الذين اتقوا ٥ . قال ابن عطاء : ما نجا من نجا الا بتصحيح العهد 11 والوفاء .

85 « يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدًا » . قال ابن عطاء : بلغني عن الصادق<sup>12</sup> انه قال : « وفدًا » اي ركباناً على متون المعرفة .

96 « ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن وداً ». قال ابن عطاء 13: الذين أخلصوا سريرتهم لي 14 وأتعبوا ظاهرهم في خدمتي ، ساجعل لهم وجها في عبادي 15: لا يراهم أحد الا أحبهم واكرمهم. وفي محبتهم وكرامتهم محبتي وكرامتي .

## سورة طـــه (20)

1 «طه». قال ابن عطاء في قوله 16 «طه»: طاء أي هديت لبساط القربة والأنس.

<sup>1)</sup> HB : - في قوله ... نجياً || 2) H: - تمالى || 3) E : + عليهم السلام || 4) HY: - عليه السلام || 5) F : - بقوله ؛ B: + تمالى || 6) B: + عليه السلام || 7) E : + تمالى || 8) B: + وآله وسلم ؛ H: - بيا محملواة عليه وعليهم ؛ Y: عليه السلام || 9) E : + في عذه الآية أن || 10) B: أباء || 11) H: - المهد و || 21) B: + عليه السلام || 3) E : + في عذه الآية أن || 14) Y: - لي || 5) B: - في قوله .

2 «ما انزلنا عليك القرآن لتشقى». قـال ابن عطاء في قوله « لتشقى» اي لتنعب أبي خدمتنا. فكان جوابه من النبي صلّعم زيادة تعبّد واجتهاد، كأنه يقول: وهل يتعب أحد في خدمتك، وهو في ألا على استرواح العارفين؟ فاما هذه الحركات، فهي القيام بشكر ما أهلتني له من قربك ومناجاتك وخدمتك والدنو منك! ألا تراه، عليه السلام، لما قيل له « أتفعل هذا وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر»؟ قال « أفلا أكون عبدًا شكورًا » (حديث).

3 «الا تذكرة لمن يخشى ». قال ابن عطاء في قوله «الا تذكرة لمن يخشى »: قيل له «يا محمد انت إمام اهل الخشية وسيدهم ». انزلناه تذكرة لك لتسكن اليه وتزول به الخشية عن قلبك. فإن الحب يأنس بكتاب حبيبه وكلامه.

5 « الرحمن على العرش استوى ». قال ابن عطاء: « استوى » اظهار القدرة ، لا مكان الذات .

12 « فاخلع نعليك » . قال ابن عطاء : « اخلع نعليك » ، اعرض بقلبك عن الكون ، فلا تنظر اليه بعد هذا الخطاب <sup>6</sup> .

وقال ايضاً: « النعل » النفس و « الوادي المقدس » دين المرء. حان وقت خلوك من نفسك والقيام معنا بدينك.

وقال ابن عطاء: « اخلع نعليك » اي اسقط عنك محل الفصل والوصل ، فقد حصلت في « الوادي المقدس » وهو الذي يطهرك عن أ الاحوال أجمع ويردك الى محولها عليك.

وقال ابن عطاء في قوله «اخلع نعليك» اي انزع عنك قوة الإتصال والإنفصال ، «انك بالوادي المقدس طوّى» اي بوادي الانفراد معي ، ليس معك أحد سواي .

14 « إنني انا الله لا إله الا أنا فاعبدني ». قال ابن عطاء 8: اشارة 9 الى حقيقة

<sup>1)</sup> H: فتتعب || 2) B: + وعلى آله || 3) HF: — في || 4) B:قدرك || 5) H: — ما تقدم ... شكوراً || 6) B: — قال ... الخطاب || 7) A: من || 8) H: + رحمة الله عليه || 9] B: أشار به .

الحق. اذ الأزل والأبد علة ، وذكر الاوقات والدهور علة.

14 « وأقم الصلاة لذكري » . قال ابن عطاء : أقم معي بحسن الأدب ولا تغفل عنى ، وانت متوجه الي .

17 قال ابن عطاء في قوله: «وما تلك بيمينك يا موسى »، قال: انفرد الله تعالى بعلم الغيب. فللخلق من الاشياء ظواهرها، وحقيقتها عند الله أ فكأن عند موسى أنها عصًا ، وعند الحق أنها حية. فقال له «وما تلك بيمينك يا موسى  $^{5}$  ليعرفه بذلك مقدار علمه وان حقائق العلوم لا يعلمها الا الله  $^{7}$ . فقال «عصاي» — فقال له: بل محلاً لاظهار قدرتنا فيه.

18 « قال هي عصاي أتوكاً عليها » . قال ابن عطاء في قوله « عصاي » : اضافها بالملك الى نفسه ، ولم يكن يجب في الحقيقة ان يرى لنفسه ملكاً وهو بسين يدي الحق . فلما اضافها الى نفسه قال له في ألقها » ، فألقاها فاذا هي حية تسعى . « قال خذها » اي خذ عصاك ولا تهرب مما ادعيت فيه الملك لنفسك . فخاف وتبرأ من اضافتها ملكا الى نفسه . فتعطف الحق عليه فقال « خذها ولا تخف » فانها لن تضرك !

18 « ولي فيها مآرب أخرى » . قــال ابن عطاء : سرائر مغيبة عني في العصا غطيتها 10 علي 11 . يبدو لي ذلك أوان 12 تكشفه لي 13 من الأيات والكرامات .

19 « قال ألقها يا موسى » . قال ابن عطاء : ألقها من يدك فانك اخذتها 14 من غيرنا فعددت فيها 15 اسباب المنافع ؛ وخذها 16 منا 17 لنكون ولي نعمتك دون غيرنا . وعلاء: 25\_25 «قال يا رب اشرح لي صدري ... واحلل عقدة من لساني ». قال ابن عطاء: لما كلم الله 18 موسى 19 ، لم يكن بعد ذلك فيه من الفضل ان يتكلم مع غيره .

<sup>1)</sup> B: + تمالى || 2) B: كأن || 3) B: + عليه السلام || 4) B: وهي عند الحق تمالى || 5) YH: — يا موسى || 6) B: وأن يعلم ان || 7) YB: + تمالى || 8) H: وأم يكن له بواجب || 5) YH: — له || 10) YB: غليته || 11) Y: + با || 12) H: بان || 13) B: — أي || 9: كان اخذها ؛ Y: اخذته || 75) Y: فيه || 6) Y: وخذه || 71) Y: بنا كثلا يكون ولي نمتك دون غرنا || 18) Y: رخذه || 17) Y: بنا كثلا يكون الم

فلما أمره الله تعالى أن بالذهاب الى فرعون قال « احلل عقدة من لساني » أي أن لم تطلق لساني انت وتحل هذه العقدة عنه ، كيف يتهيأ لي الكلام مع مخلوق بعد ان كلمتنى .

وقال ابن عطاء : اكشف لي عن  $^{8}$  صدري حتى لا اشاهد  $^{4}$  غيرك ،  $^{8}$  ويستر لي أمري  $^{9}$  حتى لا أنظر ولا  $^{5}$  انطق الا بمعرفتك ،  $^{9}$  واحلل عقدة  $^{9}$  الانسانية  $^{9}$  منك .

وقال ابن عطاء ?: اراد به العقدة النفسانية.

 $25_{25}$  وقال ابن عطاء: «اشرح لي صدري»: اكشف لي قلبي حتى لا ارى غيرك ، وافنني عن نفسي حتى لا أرى غير فضلك ومعروفك ، «ويسر لي أمري »: حتى لا انطق بغير معروفك واحسانك ، «واحلل عقدة » الانسانية «من لساني »  $^{10}$  ، حتى لا اتكلم الا بما يقربني منك .

وقال ابن عطاء: «اشرح لي صدري» بنور القربة ، «واحلل عقدة من لساني » اي عقدة الاختيار 11 .

وقال ابن عطاء: « واحلل عقدة من لساني » أي عقدة الانسانية <sup>12</sup> حتى يكون كلامي منك وبك <sup>13</sup>.

33 «كي نسبحك كثيرًا». قال ابن عطاء: لا يخطرن بسرّك ما خطر لموسى 14 حيث قال : «كي نسبحك كثيرًا»: استكثر ما منه من العبادة والتسبيح ؛ فلا 15 يخطرن بك ما خطر به.

39 « وألقيت عليك محبة مني » . قال ابن عطاء : ألقيتُ عليك محبة مني لك . فمن رأى فيك محبتي لك ، أحبك بحبي لك .

<sup>(1)</sup> F: — تعالى ؛ H: عز وجل || 2) YH: — اي || 3) Y: عني || 4) اشهد || + YFB (5) (5) H: وقال ايضا || 8) H: إلتقفته || 7) H: وقال ايضا || 8) YFB (5) ويسر لي أمرى || 9) YHF: معرفتك || 10) B: صمن لسائي || 11) Y: الانسانية || 12) B: واحلل عقدة الانسانية من لساني ؛ Y: — وقال ... الانسانية || 13) Y: + اي عقدة الاختيار || 14) FB (14) عمومي ؛ B: + عليه السلام || 15) H: لا .

وقال ابن عطاء في قوله « وألقيت عليك محبة مني » قال : ألقى عليه لطفاً لا يراه أحد الا أحبة .

39 « ولتصنع على عيني ». قال ابن عطاء في هذه الآية <sup>2</sup> : انا مشاهد لك ، حافظ ، أرعاك بعيني ، ولا أسلم سياستك الى غيري : ليعلمه حسن العناية به . 40 « فنجيناك ... وفتناك » . قال ابن عطاء : طبخناك بالبلاء طبخاً حتى صرت صافياً نقياً <sup>3</sup> وأصلحت <sup>4</sup> ليساط <sup>5</sup> القرب <sup>6</sup> والأنس .

40 وقال ابن عطاء ? نجيناك من قومك وفتناك بنا عمن الله سوانا .

43 « اذهبا الى فرعون انه طغى » . قال ابن عطاء : الاشارة الى فرعون ، وهو المبعوث في الحقيقة الى السحرة . فان الله تعالى ولا يرسل انبياءه الى اعدائه ، ولم يكن لاعدائه عنده من الخطر ما يرسل اليهم انبياءه . ولكن بعث الانبياء  $^{10}$  اليهم ، ليخرج اولياءه المؤمنين من بين اعدائه الكفرة  $^{11}$ .

67 « فاوجس في نفسه خيفة موسى » . سُئل ابن عطاء عن قوله « فاوجس... 12» : ما كانت 13 هذه الخيفة والله تعالى يقول « لا تخافا انني معكما (٤٦:٢٠) ؟ قال : خاف على قومه ان يفوتهم حظهم من الله 14 ، وما خاف على نفسه .

68 « قلنا لا تخف انك انت الأعلى » . قال ابن عطاء : لا تخف فانك بمرأ منا ومسمع ، ونحن معك في جميع احوالك . فانك القائم بالمسبب وهم المعتمدون على الاسباب .

82 (واني لغفار لمن تاب وآمن وعمل صالحاً ثم اهتدى ». قال ابن عطاء <sup>15</sup>: لمن رجع من <sup>16</sup> طريق المخالفة الى طريق الموافقة ، وصد ق موعود <sup>17</sup> الله <sup>18</sup> فيه وله ، واتبع السنة ؛ ( ثم اهتدى » : ثم أقام على ذلك لا يطلب سواه مسلكاً وطريقاً .

<sup>1)</sup> H: — في قوله ... قال | 2) YFB (2؛ في قوله ولتصنع ... | 3) HFB: — صرت ... انقيا || 4) HB: صلحت || 5) F: ببساط || 6) YFB: — القرب و || 7) H: وقال أيضا || 8) H: عمل || 9) H: — تعالى || 10) B: + والرسل عليهم السلام || 11) YB: الكافرين || 12) H: عن هذه الآية قال || 13) FB (13: كان || 14) YB: + تعالى || 15) B: + وأني لغفار || 16) H: عن || 17) H: عن || 18) H: عن || 18) H: عن || 18) H: عن || 18) H: عن || 18)

85 سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في قوله ن و فانا قد فتنا قومك من بعدك وقال: قال الله تعالى لوسي ن أتدري من ابن أتبت على قال: لا يا رب! قال ن حين قلت لهارون و اخلفني في قومي وأصلح ( ١٤٢:٧) ، أبن كنت انا حينئذ ت حتى اعتمدت على هارون ؟

99 «كذلك نقص عليك من أنباء ما قد سبق». قال ابن عطاء: موعظة بعد موعظة ، وبياناً بعد بيان. وذلك ان الحق كشف له ° من انباء ما قد سبق في 10 الأمم الخالية والدهور الماضية ، فيكون منهم على علم ، ولم يُخف 11 عليه من احوالهم شيئاً 12، واخفى حاله ووقته ° عن الكل بقوله 13 « وقد آتيناك من لدنا ذكراً » احوالم شيئاً 12، وعظة تتعظ بها وتتأدب بملازمتها. فلا يخفى عليك شيء من اسرارنا وما اودعناه أسرار الذين كانوا قبلك من الانبياء. فيكون الانبياء مكشوفين لك وانت في ستر الحق.

110 « ولا يحيطون به علماً » . قال ابن عطاء: لا يحيطون بشيء من ربوبيته علماً ، لانه لم يظهر شيئاً الا تحت تلبيس ، لكي 14 لا يستوي علمان في شيء واحد . ومن لا يرى الكل تلبيساً ، كان المكر به 15 قريباً . والعبيد لا يقفون على تلبيساته .

وقال ابن عطاء: المعرفة معرفتان: معرفة حق ومعرفة حقيقة. فمعرفة الحق معرفة وحدانيته على ما أبرز للخلق من الاسامي والصفات  $^{16}$  ومعرفة الحقيقة هي على ان  $^{17}$  لا سبيل اليها ، لامتناع الصمدية وتحقيق الربوبية. لقوله  $^{18}$  « ولا يحيطون به علماً » ، معناه: لا سبيل الى المعرفة على الحقيقة .

115 سمعت 10 منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في قوله 20: « ولقد عهدنا الى آدم من قبل فنسي » ، قال: عهدنا

H: - سمت ... يقول  $\| \ 2 \ B: +$  تمالى  $\| \ 3 \ HF: -$  تمالى  $\| \ 4 \ HF: -$  تمالى  $\| \ 4 \ HF: -$  له و H: - حتى  $\| \ 4 \ HF: -$  له و H: - حتى  $\| \ 4 \ HF: -$  حتى  $\| \ 4 \ HF: -$ 

الى آدم ان V يطالع معي سواي ، فنسي عهدي وطالع الجنان ، « ولم نجد له عزماً » اي لم يطالع بسره ، ولكن طالعها بعينه . فنادى عليه « وعصى آدم ربه » (V (V) .

وقال ابن عطاء: «لم نجد له عزماً»: لم يطالع في دخول الجنة الفضل، وأنما طالعه بنعله 2.

117 وفلا يخرجنكما من الجنة فتشقى ». قال ابن عطاء في هذه الآية  $^{\circ}$ : قال وفتشقى » ولم يقل « فتشقيا »  $^{\circ}$  لان آدم  $^{\circ}$  كان عالماً بمراتب المجاورة واختصاص الدنو ، ولم تكن حوّاء تعلم من ذلك ما علم  $^{\circ}$  آدم  $^{\circ}$ . فقال لآدم « فتشقى » لانك المخصوص بهذه الرتبة الجليلة ، وحواء تبع  $^{\circ}$  لك فيه . وليس الأصل فيك كالفرع .

118 «ان لك الا تجوع فيها ولا تعرى». قال ابن عطاء: آخر احوال الخلق الرجوع الى ما يليق بهم من المطعم والمشرب. ألا ترى الى آدم من بعد خصوصية الخلقة باليد ونفخ الروح الخاص 10 وسجود الملائكة ، كيف رُدَّ الى نقص 11 الطباع 12 بقوله 13 « ان لك الا تجوع فيها ولا تعرى » ؟

121 « وعصى آدم ربه فغوى » . قال ابن عطاء: اسم العصيان مذمة . الا ان الاجتباء والاصطفاء منعا ان يلحق آدم <sup>6</sup> اسم المذمة <sup>14</sup> بحال .

132 « وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها » . قال ابن عطاء: أشد انواع الصبر الاصطبار : وهو السكون تحت موارد البلاء بالسرّ والقلب والنفس لا غير .

خ: الطبائم || 13) B: + تعالى || 14) H خ: الملامة.

<sup>(1</sup> HF: طالعه || 2 HF: ط: خ: بفضله || 3 B: فلا يخرجنكما ...؛ HF: طلا يخرجنكما || 4 HF: طالعه || 5 HF: طناله الله عضرجنكما || 4 HF: — قال فتشقى || 5 YF: + قال || 6 B: + عليه السلام || 7 B: علمه || 8 H: تبعاً || 9 H: تبعاً || 9 H: تبعاً || 9 H: خصوصيته || 10 H: + فيه || 11 B: بعض ؛ F: نقض || 12 H: ط

# سورة الأنبياء (21)

- 3 « لاهية قلوبهم » . قال ابن عطاء : معرضة عن طريق رشدهم .
- 23 « لا يُسأل عما يفعل وهم يُسألون » . قال ابن عطاء : كيف يُسأل من له الحجة على خلقه والقهر عليهم <sup>2</sup> ؟
- 42 « قل من يكلو كم بالليل والنهار من الرحمن » ؟ قال ابن عطاء : من يكلو كم من أمر الرحمن سوى الرحمن ؟ وهل يقدر أحد على الكلاءة على سواه ؟
- 50 « وهذا ذكر مبارك ». قال ابن عطاء: مبارك على من يسمعه ، مبارك على من يتعظ به ، مبارك على من يتعظ به ، مبارك على من ينزل بهمته وقلبه عليه ، مبارك على من آمن به وصد ق ما ق فيه . فمن لم ير على سر وقلبه ونفسه آثار بركات القرآن ، فليعلم ببعده عن مصدر الخواص ودخوله في ميدان العوام من الاشقياء .
- 51 « ولقد آتينا ابراهيم رشده » . قال ابن عطاء : اصطفاه لنفسه قبل ان أبداه لخلقه .
- 66 «أفتعبدون من دون الله ما لا ينفعكم شيئاً ولا يضركم». قال ابن عطاء: دعا الله تعالى  $^{\circ}$  عباده اليه وقطعهم عما دونه بقوله «أفتعبدون ... ». كيف  $^{\circ}$  تعتمد من هو  $^{\circ}$  عاجز مثلك ولا تعتمد من اليه المرجع وبيده الضر والنفع ؟
- 69 «قلنا يا نار كوني بردًا وسلاماً على ابراهيم ». قال ابن عطاء: سلم ه ابراهيم ه من النار بسلامة صدره  $^{10}$  لما حكى الله تعالى  $^{11}$  عنه بقوله  $^{12}$  « إذ  $^{18}$  جاء ربه بقلب سليم  $^{14}$  ( $^{14}$ : ( $^{14}$ : ها من جميع الأسباب والعوارض. وبرد  $^{15}$  الله  $^{16}$  عليه النار لصحة توكله ويقينه وثقته ، حيث ناداه جبرئيل  $^{17}$ : هل لك  $^{18}$  من حاجة ؟ قال  $^{12}$ : اما اليك فلا .

<sup>(1)</sup> (3) علي (3) (4) (4) (5) (5) (5) (7) (5) (7) (7) (8) (8) (8) (8) (9) (8) (9) (8) (9)

83 « وأيوب اذ نادى ربه اني مستني الضر ». قال ابن عطاء: استعذب الاولياء البلاء للمناجاة مع المولى . لذلك أفقال الحسين بن علي أو « ذكر الله أو على الصفاء يُنسى العبد مرارة البلاء » .

وقال ابن عطاء: تبدد همّه ، وليس في العقوبات شيء أشد من تبدد الهمّ. فمرة كان يطالع في بلائه العقوبة فيقول: لعلّي فيه مُعاقب ؟ ومرة يطالع الكرامة فيقول: لعلّ ما دُفعتُ اليه كرامة من الله ه ؟ ومرة يطالع الاستدراج فيقول: لعلّي في صبري مُستدرَج ، ؟ فلما تشتّت عليه الخواطر قال ه: «مسنى الضر» من تشتت هذه الخواطر لان فيه شبه التحير.

وقال ابن عطاء: لما أراد الله تعالى <sup>7</sup> كشف ضر <sup>8</sup> نبيته أيوب عليه السلام <sup>9</sup> ، أحب ان يكون من أيوب فيه حركة لاقامة العبودية ابلاه بما الصبر فيه مذموم وهو الغيرة <sup>10</sup> . فخاف ان يكون جعل للعدو على أهله سبيلاً فقال : مسني الشيطان بنصب <sup>11</sup>! فنودي في سره : مسك الضر يا أيوب ؟ فقال عليه السلام <sup>12</sup> معتذرًا عما قال <sup>13</sup> «مسني <sup>14</sup> الضر وانت ارحم الراحمين » على معنى الاستفهام : أيمسني الضر وانت ارحم الراحمين ؟

89 « ربّ لا تذرني فرداً » . قال ابن عطاء : اي خالياً عن عصمتك .

101 « ان الذين سبق لهم منا الحسني ». قال ابن عطاء: سبق منه الاختيار فظهر منهم الى رضائه البدار .

102 « وهم فيما اشتهت انفسهم خالدون » . قال ابن عطاء : للقلوب شهوة ، وللارواح شهوة ، وللارواح شهوة ، وللنفوس شهوة . وقد جمع لهم في الجنة جميع ذلك : فشهوة الارواح القرب ، وشهوة القلوب المشاهدة والرواية 15 ، وشهوة النفوس الالتذاذ بالراحة .

<sup>1)</sup> B: — لذلك || 2) B: + رضوان الله عليها || 3) P: + تعالى || 4) B: + عليه السلام || 5) HFB (5: - عليه السلام || 6) HFB (5: مستدرجاً || 7) HFB: — تعالى || 8) F: الفر || 9| HFB: — عليه السلام || 10) F: الفترة || 11) B: + وعذاب || 12) HFB (12: صلى الله عليه || 13) B: + على معنى الاستفهام أيمسنى ... || 14) F: — مسنى ... الراحين || 5) B: — الروئية .

# سورة الحج (22)

- 12 « يدعو من دون الله ما لا يضره وما لا ينفعه » . قال ابن عطاء : من ركن الى شيء سوى الحق ، فقد ركن الى ما  $\mathbb{R}^1$  يضره ولا ينفعه . ومن اعتمد على الله تعالى  $\mathbb{R}^2$  ، فقد اعتمد على الضار النافع  $\mathbb{R}^3$  الذي منه الكل .
- 24 « وهدوا الى الطيب من القول » . قال ابن عطاء : الطيب من القول هو ذكر الله عز وجل  $^4$  .
- 26 « واذ بوآنا لابراهيم مكان البيت » . قال ابن عطاء : وفقناه لبناء البيت ، وأعناه عليه ، وجعلناه منسكا له ولمن بعده من الاولياء والصديقين الى يوم القيامة ، وبيتنا فيه آثاره ، وأمرنا الحليل تعند بنائه ان لا يرى فعله ولا بناءه ولا « تشرك » وبيتنا في ذلك « شيئاً » .
- 27 « يأتوك رجالاً » . قال ابن عطاء : رجالاً ° استخلصناهم للوفود الينا $^{10}$  . فليس كل أحد يصلح $^{11}$  ان يكون وفدًا الى سيده . والذي يصلح للوفادة هو اللبيب في افعاله ، والكيس في اخلاقه $^{12}$  ، والعارف بما يبديه  $^{13}$  و بما  $^{14}$  يرد ويصدر .
- 28 « ليشهدوا منافع لهم » . قال ابن عطاء : ما وعدوا لربهم 15 من انفسهم 16 وما وعده الله تعالى 17 لهم من القربة والزلفة .
- 28 « وأطعموا البائس الفقير » . قال ابن عطاء : البائس الذي تأنف 18 مسن عجالسته ومو ًا كلته ، والفقير الذي 19 تعلم حاجته الى طعامك وإن لم يسأل .
- 30 « ذلك ومن يعظم حرمات الله ». قال ابن عطاء : الحرمة على ثلاثة اوجه :

<sup>1)</sup> HB: (1 → Y | 2 | Y : - تمالى || 3) والنافع || 4 | H: - عز وجل ؛ Y: تمالى || 5) H: بنوك || 9 ( F: تمالى || 5) F: الانبياء || 6) F: وثبتنا || 7) E: + عليه السلام || 8) H: يشرك || 9 ( F: - رجالا || 10) H: علينا || 11) H: فليس يصلح لكل احد || 12) H: اقواله؛ H خ: اخلاقه || 13) E: (14 خ: اخلاقه || 13) H: - تمالى || يقديه || 14) H: وما || 15) B: ربهم || 16) YH: من انفسهم لربهم || 17) H: - تمالى || 18) F: (18)

اوله القطع عن المخالفة ، ثم القطع عن لذة 1 الموافقة ، ثم القطع عن لذة المشاهدة .

34 و بشر المخبتين ». قال ابن عطاء <sup>4</sup> : المخبت هو الذي امتلأ قلبه من المحبة والرضا <sup>3</sup> ، وقصر طرفه عما دونه ؛ كما ان الغريق شُغله بنفسه عن كل شيء سوى نفسه ، كذلك المخبت شُغله بمولاه <sup>4</sup> عن كل شيء سواه .

35 « الذين اذا ذُكر الله وجلت قلوبهم » . قال ابن عطاء  $^2$  : هل رأيت ذلك الوجل عند سماع الذكر  $^5$  او عند  $^6$  سماع كتابه أو خطابه  $^7$  او هل أخرسك الذكر حتى لم  $^7$  تنطق الا به ، واصمك حتى لم  $^8$  تسمع الا منه  $^7$  هيهات !

38 « ان الله يدافع عن الذين آمنوا » . قال ابن عطاء : ان الله تعالى ° يدفع 10 بالكفار عن المؤمنين ، وبالعصاة عن المطيعين ، وبالجهال عن العلماء .

 $^{16}$  ( الملك يومئذ لله » . قال ابن عطاء : الملك لله  $^{11}$  على دوام الاحوال وجميع الاوقات . ولكن يكشف للعوام الملك يومئذ لابداء القهارية  $^{12}$  والجبارية ، ولا  $^{13}$  يقدر أحد  $^{14}$  ان يجحد ما عاين  $^{15}$  .

58 « ليرزقنتهم الله رزقاً حسناً » . قــال ابن عطاء ٌ في هذه الآية 16 : ثقة بالله وتوكلاً عليه وانقطاعاً عن الخلق .

62 « ذلك بان الله هو الحق » . قال ابن عطاء  $^2$  : هو الحق . فحقق  $^{77}$  حقيقته في سرك ، ولا ترجع منه الى غيره : فما سواه باطل .

73 سمعت أبا بكر الرازي يقول  $^{18}$ : سمعت ابا العباس بن عطاء  $^{9}$  في قوله:  $_{0}$  وان يسلبهم الذباب شيئاً لا يستنقذوه منه  $_{0}$  قال: دلهم بهذا على مقاديرهم . فمن كان أشد هيبة واعظم ملكاً ، لا يمكنه  $^{20}$  الاحتراز من اهون الخلق واضعفه  $^{20}$  .

ليعلم بذلك عجزه وضعفه وعبوديته وذلته ، لئلا يفتخر على ابناء جنسه من بني آدم بما يملكه من الدنيا .

77 « يا ايها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم » . قال ابن عطاء أ في وقوله عز وجل ( « اركعوا واسجدوا » اي اخضعوا وانقادوا لاوامره ، وسلموا لقضائه وقدره : تكونوا من خالص عباده . « وافعلوا الخير » ابتغاء الوسيلة « لعلكم تفلحون » اي لعلكم وتجدون الطريق اليه .

وقال ابن عطاء 1: «واعبدوا ربكم » 6 في اداء الفرائض واجتناب المحارم. 78 « هو اجتباكم ». قال ابن عطاء: الاجتبائية اورثت المجاهدة ، لا المجاهدة اورثت الاجتبائية.

78 «ملة ابيكم ابراهيم». قال ابن عطاء: ملة ابراهيم هي السخاء والبذل والاخلاق السنية والخروج من النفس والاهل والمال والولد.

78 «هو سماكم المسلمين من قبل». قال ابن عطاء أ : هو 10 زينكم بزينة الخواص قبل ان أوجدكم ، لانكم في القدرة عند الايجاد كما كنتم قبل الايجاد : وأنما 11 سبق 12 لكم من الله تعالى 13 الخصوصية في أزله .

78 «واعتصموا بالله». قال ابن عطاء أ: الاعتصام هــو روئية العجز والثقة بالقويّ والرجوع اليه بالالتجاء 14.

# سورة المؤمنون (23)

لا قد أفلح المؤمنون ». قال ابن عطاء أ في هذه الآية : وصل الى المحل الأعلى والقربة والسعادة وأفلح من كان مصدقاً لله تعالى 15 بوعده 16 .

- 3 « والذين هم عن اللغو معرضون » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت
   ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء ¹ : كل ما سوى الله ² فهو لغو !
- 9 « والذين هم على صلواتهم يحافظون » . قال ابن عطاء أ : المحافظة عليها هو حفظ السر فيها مع الله تعالى أ : وهو ان  $^{8}$  لا يختلج فيه شيء سوى  $^{4}$  الله تعالى  $^{5}$  .
- 29 « وقل رب انزلني منزلاً مباركاً ». قال ابن عطاء أن اكثر المنازل بركة المنزل الذي تسلم أن فيه من هواجس النفس ووساوس الشيطان وموبقات الهوى ، وتصل فيه الى محل القربة ومنازل القدس وسلامة القلب من الاهواء والفتن والضلالات والبدع .
- 44 «ثم ارسلنا رسلنا تترى». قال ابن عطاء أن اتبعنا الرسل الرسل والموعظة الموعظة ، لعلهم يطيعون أن رسولا أو يتعظون بعظة . فأبوا الا طغياناً . وكذا فعل الكريم أن لا يعذب الا بعد الدعاء والموعظة .
- 58 «والذين هم بآيات ربهم يوئمنون». قال ابن عطاء أن مطالعة الكون بابصار القلوب. فيعلم انها في حد الفناء. وما كان بين طرفي فناء فهو فان . فيوئمنون بان الحق يفتح أبصار قلوبهم بالنظر الى المغيبات.
- 73 « وانك لتدعوهم الى صراط مستقيم » . قال ابن عطاء أ : وانك لتحملهم على مسالك الوصول . وليس كل أحد يصلح لذلك السلوك ، ولا يوفتى لها الا أهل الاستقامة ، وهم الذين استقاموا لله تعالى  $^{10}$  واستقاموا مع الله تعالى  $^{11}$ . فلم يطلبوا منه سواه ، ولم يروا لانفسهم درجة ولا مقاماً .
- 75 «ولو رحمناهم». قال ابن عطاء 1º: الرحمة من الله تعالى 1º على الارواح المشاهدة ، ورحمته 1³ على الاسرار المراقبة ، ورحمته 1³ على القلوب المعرفة ، ورحمته 1³ على الابدان آثار الخدمة عليها 1³ على سبيل السُنــة .

111  $_{4}$  اني جزيتهم اليوم بما صبروا  $_{8}$  . قال ابن عطاء  $_{1}$  : صبروا على  $_{2}$  الخلق فصبروا  $_{3}$  مع الله تعالى .

116 « فتعالى الله الملك الحق » . قال ابن عطاء : تعالى الله 4 عن 5 ان تغيره 9 الدهور او تجري 6 عليه فوادح الامور . نفى الاشكال عن نفسه بتعاليمه ونفى الاضداد والنظراء عن نفسه بتمام ملكه عز وعلا .

### سورة النور (2<del>4</del>)

10 و ولولا فضل الله عليكم ورحمته ». سممعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء <sup>7</sup>: لولا فضل <sup>8</sup> الله <sup>9</sup> عليكم في قبول طاعتكم خسرتم بما ضمن لكم في آخرتكم . ولكن برحمته نجاكم من خسرانكم وتفضل عليكم . 30 وقل للمومنين يغضوا من أبصارهم ». قال ابن عطاء: ابصار الروثوس عن محارم <sup>10</sup> الله تعالى <sup>11</sup> وابصار القلوب عما سواه .

 $^{12}$  « الله نور السموات والارض » . قال ابن عطاء  $^{1}$  : زين الله تعالى جدة  $^{12}$  السموات باثني عشر  $^{13}$  برجا : وهو  $^{13}$  الحمل والثور والجوزاء والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت . وزيتن قلوب المؤمنين  $^{13}$  باثنتي  $^{14}$  عشرة  $^{17}$  خصلة : الذهن والانتباه والشرح والعقل والمعرفة واليقين والفهم والبصيرة وحياة القلب والخوف  $^{13}$  والرجاء والحياء  $^{10}$  . فما دامت  $^{22}$  هذه البروج قائمة  $^{23}$  العالم على النظام والسعة . وكذلك  $^{22}$  ما دامت هذه الخصال قائمة  $^{23}$  في قلب العارف كان فيه  $^{24}$  نور العافية وحلاوة العيادة .

<sup>:</sup> H (5 | الله : + رحمة الله عليه | 2 | H : عن | 3 (الله : H (4 | الله : H (5 | الله : H (7 | الله : H (7 | الله : H (8 | H : + الله : H (8 | H : + | H (10 | H : + | H (1

35 « لا شرقية ولا غربية » . قال ابن عطاء : لا قرب فيها ولا بعد . فالله تعالى <sup>1</sup> من البعد قريب ، ومن القرب بعيد .

37 « رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله ». قال ابن عطاء تن عم قد خزائن الودائع ومواضع الأسرار .

39 « والذين كفروا أعمالهم كسراب ». قال ابن عطاء  $^{2}$ : « يحسبه الظمآن ما  $^{3}$  حتى اذا جاءه لم يجده شيئاً » قلب ليس فيه شيء من انوار الله تعالى ، فقير بما  $^{4}$  فيه رجوعه الى الاسباب . والفقير من يكون رجوعه الى غير الحق ؛ يحسب ان الرجوع الى غيره  $^{5}$  يغني ، وهو «كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ما  $^{3}$  ، حتى اذا جاءه لم يجده شيئاً » : اذا تبين له ان الرجوع  $^{6}$  الى الاسباب شرك ، يظهر اذ ذاك  $^{7}$  له  $^{8}$  ان الرجوع الى الحق هو الايمان . قال الله تعالى « ووجد الله عنده » ، اي وجد الطريق اليه .

قال ابن عطاء  $^2$  في قوله  $^{(4)}$  حتى اذا جاءه لم يجده شيئاً  $^{(4)}$  قال : ما وجد الحلق سوى الحلق . وابى الحق ان يكون للخلق  $^{(4)}$  الله طريق  $^{(4)}$  ، اذ لا يعرفه سواه ولا يشهده غيره .

وقال ابن عطاء <sup>2</sup> : كل ما دون الله تعالى <sup>11</sup> فهو فقر . وكل قلب فيه محبة شيء سوى الله تعالى <sup>12</sup> فهو فقير .

48 « واذا دعوا الى الله ورسوله ليحكم بينهم » . قال ابن عطاء  $^2$  : الدعوة الى الله تعالى  $^{13}$  بالحقيقة ، والدعوة الى الرسول  $^{14}$  بالنصيحة . ومن لم يجب داعي الله تعالى  $^{12}$  كفر  $^{15}$  ، ومن لم يجب داعي الرسول  $^{14}$  ضل .

 $^{2}$  . قال ابن عطاء  $^{2}$  . قال ابن عطاء  $^{2}$ 

<sup>-:</sup> B (3 + حمة الله عليه +: B (3 + حمة +: H (2 + H (2 +: YH (1 +: FB (9 +: H (2 +: H (8 +: H (8 +: H (9 +: H (10 +:

اي  $^1$  لا تخاطبوه  $^2$  مخاطبة ولا تدعوه بكنيته واسمه ، واتبعوا آداب الله تعالى  $^8$  فيه بدعائه  $^4$  « يا ايها النبي » و « يا ايها الرسول » .

# سورة الفرقا*ن* (25)

2 الذي له ملك السموات والارض ». قال ابن عطاء داله ملك السموات والارض والارض .

 $^{5}$  « وقدمنا الى ما عملوا مـن عمل فجعلناه هباء منثورا » . قال ابن عطاء  $^{5}$  : اطلعناهم على اعمالهم ، فطالعوها بعين الرضا ، فسقطوا عن أعيننا بذلك ، وجعلنا اعمالهم « هباء منثورا » .

31 « وكفى بربك هادياً ونصيراً ». قال أبن عطاء أ: هادياً الى معرفته ، نصراً عند رؤيته ، لئلا يتلاشى العبد عند مشاهدته أ.

 $^{10}$  الم تحسب ان اكثرهم يسمعون او يعقلون ». قال ابن عطاء  $^{5}$ :  $^{9}$   $^{9}$   $^{10}$   $^$ 

45 «ألم تر الى ربك كيف مد الظل ؟» قال ابن عطاء: اي 14 كيف حجب الخلق عنه ومد عليهم ستور الغفلة وحجبها.

48 « هو الذي يرسل الرياح بـُشرا » . قال ابن عطاء <sup>5</sup> : يرسل <sup>15</sup> رياح الندم بين يدي التوبة .

53 « وهو الذي مرج البحرين » . قال ابن عطاء <sup>1</sup> : تلاطمت الصفتان <sup>2</sup> فتلاقيا في قلوب الخلق : فقلوب <sup>3</sup> اهل المعرفة منورة بانوار الهداية ، مضيئة بضياء الاقبال ، وقلوب اهل النكرة مظلمة بظلمات المخالفات ، معرضة عن سنتن التوفيق . وبينها قلوب هي قلوب العامة ، ليس لها علم بما يرد عليها وما يصدر منها : ليس معها خطاب ولا لها جواب .

58 « وتوكل على الحي » . سمعت عبد الله بن علي يقول : سمعت احمد بن عطاء يقول : قسال <sup>4</sup> خالي : ليس التوكل لزوم الكسب ولا تركه ؛ انما <sup>5</sup> التوكل الطمأنينة <sup>6</sup> في القلب .

63 « وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هوناً » . قــال ابن عطاء أنه الخواص من العباد لاضافة الحق اياهم الى اسمه الخاص وهو « الرحمن » . اعلمك بهذا انه خصّهم من بين عباده بخصائص ولاية من عنده : وهو ان رزقهم الشفقة على عامة عباده ، وزينهم بالاخلاق الشريفة التي هي نتائج اخلاق الشفقة على صلّعم أن بقوله أنه « انك لعلى خلق عظيم » (7 : 3) وقوله أنه تعالى (7 خذ العفو وأمر بالعرف واعرض عن الجاهلين ؛ » (7 : 1 ) . فسئل أنه عـن ذلك فقال : ان تصل من قطعك وتعطي من حرمك وتعفو عمّن ظلمك وتحسن الى من أساء اليك . هكذا وصف الله تعالى أنه هوالاء الخواص من عباده بقوله « الذين يمشون على الارض هونا والذين ... والذين ... » الى آخر القصة .

الا من ناب ». قال ابن عطاء : التوبه الرجوع من كل حلى مدموم الى
 كل خلق محمود .

 <sup>(1 +</sup> رحمة الله عليه || 2 | 8 : صفتان || 3 | HFB (قلوب || 4 | 8 : − قال || 5 | 15 | 4 | الولاية || 9 | 15 : طمأنينة || 7 | 8 : − بخصائص ... عباده || 8 | H (الولاية || 9 | 14 : هو || 10 || 14 : طمأنينة || 11 || 14 : + عز اسمه || 12 || 14 : − وقوله ... الجاهلين || 13 || 14 : − 10 || 15 || 15 : − 11 || 16 : − 11 || 16 : − 11 || 16 : − 11 || 16 : − 11 || 17 : − 11 || 16 : − 11 || 17 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18 : − 11 || 18

71 « ومن تاب وعمل صالحاً فانه يتوب الى الله متاباً ». قال ابن عطاء أ : من صحح توبته بالعمل الصالح قبلت توبته .

وقال ابن عطاء 1: التوبة الرجوع من كل ما ذمه العلم الى ما مدحه .

72  $\alpha$  والذين لا يشهدون الزور  $\alpha$  . قال ابن عطاء  $\alpha$  : هو شهادة  $\alpha$  اللسان من غير مشاهدة القلب .

73 و والذين اذا ذكروا بآيات ربهم لم يخروا عليها صمتًا وعمياناً ». قال ابن عطاء أ: لم ينكروها ولم يعرضوا عنها ، بل أقبلوا على اوامرها بالسمع والطاعة ونعمة عين .

#### سورة الشعراء (26)

10 «واذ نادى ربك موسى أن ائت القوم الظالمين ». قال ابن عطاء أمره و المعائم الى توحيده. وقد اشهده عظمته في انفراده واحاطة علمه وقدرته بعباده فقال «اني اخاف ان يكذبوني » (١٢:٢٦) . فنطق لخوفه المسان اعظام الحق واجلاله . خوفاً من ان يرى تكذبهم بمقال ورد عليهم من الحق : خاف من استماعه انكارًا واشفق من مشاهدتهم على ذلك إكبارًا .

18 « قال ألم نربتك فينا وليدا » . قال ابن عطاء أن التربية توجب حقاً  $^8$  . من ذلك  $^9$  حق الابوة والبنوة  $^{10}$  . ألا ترى كيف ذكر الله تعالى في قصة موسى  $^{11}$  وفرعون : « الم نربك فينا وليداً »  $^9$  فاذا أوجبت تربية العواري  $^{12}$  حقا للذي حفظه وحرسه  $^{13}$  ، فتربية الحقيقة التي هي من الحق الى عباده أولى بحفظ حرمته ورعاية حقوقه . وهو قوله عز وجل « ربكم و رب آبائكم الأولين » (٢٦:٢٦) .

<sup>1)</sup> H: + رحمة الله عليه || 2) B: الشهادة || 3) B: أمرهم || 4) B: واحاط || 5) H: بخوفه || 6) Y: اسمًاعهم || 7) B: اكفاراً ؛ F: كفاراً || 8) B: حقين ؛ F: حقان || 9) B: — من ذلك || 10) HF: النبوة || 11) YE: + عليه السلام || 12) H: العوادي || 13) B: حقا ارجب الذي حفظه وحرمته ؛ HF: حقا ارجب الذين حفظه وحرمته .

21 « ففررتُ منكم لما خفتكم » . قال ابن عطاء ا : ففررت من المجاورتكم وخفت من جراً أتكم على ربكم لما لم تحفظوا حقوق الرسل الله ولم أر عليكم علامات التوفيق .

28 « رب المشرق والمغرب » . قال ابن عطاء : منوّر قلوب اوليائه بالايمــان ، ومشرق ظواهرهم به ، ومظلم قلوب أعدائه بالكفر والعصيان 4 ، ومظهر آثار تلك 5 الظلم على هياكلهم .

42 «قال نعم وانكم لمن المقرّبين ». قال ابن عطاء: رُبّ قرب أورث بعداً: مَن <sup>6</sup> تقرب الى شيء غير الحق أورثه ذلك بعدا من الحق. والمُتقرب اليه على الحقيقة ان يتقرب اليه به <sup>7</sup> لا بشيء <sup>8</sup> سواه. لأن من طلب بغيره الطريق اليه ضل. فلا <sup>9</sup> طريق اليه غيره ، ولا دليل عليه سواه.

50 « لا ضير انا الى ربنا منقلبون » . قال ابن عطاء أ : من اتصلت مشاهدته بالحقيقة ، احتمل معها كل وارد يرد عليه من محبوب ومكروه . ألا ترى السحرة لما صحت مشاهدتهم كيف قالوا « لا ضير » ؟

62 « ان معي ربي سيهديني » . قال ابن عطاء : اي  $^{10}$  معي ربي بعلمه وقدرته « سيهديني  $^{11}$  الى قربه حتى اكون معه بالمراقبة والرعاية والمحافظة والمشاهدة .

79 « والذي هو يطعمني ويسقيني » . قال ابن عطاء ا : اي هو الذي يربيّني بطعامه ويحييني بشرابه .

وقال ابن عطاء: اذا هجمت الحوية المعدنَ، تلاشت 12 الكيفية والكمية والكلية في الحواس. فيطعمه بغذاء الابرار 13 الذي يُسرمد 14 في البقاء بلا تعب ولا نصب. 80 « واذا مرضت فهو يشفيني ». قال ابن عطاء: اذا امرضتني 15 رؤية الاغيار فان شفائي الرجوع الى مشاهدة الجبار.

81 و والذي يميتني ثم يحييني ، . قال ابسن عطاء : الذي يميتني عنه ثم ألا يحييني به .

83 «رب هب لي حكما ». قال ابن عطاء: هب لي شكر ما خصصتني به من مقام الخلة « وألحقني بالصالحين » أي بالراضين " عنك في جميع الاحوال .

84 « واجعل لي لسان صدق في الآخرين » . قال ابن عطاء  $^{4}$  : أطلق ألسنة امة محمد صلّعم  $^{5}$  بالثناء عليّ والشهادة لي ، فانك جعلتهم شهداء مقبولين .

87 « ولا تخزني يوم يبعثون » . قال ابن عطاء : لا تشغلني بالخلة عنك وافيض ً و على انوار رخمتك لئلا اغيب عن مشاهدتك بروية شيء سواك .

89 « الا من أتى الله بقلب سليم » . قال أن عطاء أن على خال من الاشتغال بشيء سوى مولاه ، سلم له الطريق اليه ، فلم يعرّج على شيء سواه .

وقال ابن عطاء أن هو ألذي يلقي الله تعالى وليست أن له همة سواه وقال ابن عطاء : قلب سليم اي  $^{11}$  سليم  $^{21}$  من غير الله تعالى أ

وقال ايضا: السليم الذي لا يشوبه شيء من آفات الكون.

وقال ايضا: السليم13 الفارغ من الهواجس والموارد.

114 «وما انا بطارد المؤمنين». قال ابن عطاء: ما انا بمعرض عمن أقبل على ربه. 212 «انهم عن السمع لمعزولون». قال ابن عطاء أن يسمعون ولا يفهمون، كما أخبر الله 14 عن قوم 15 انهم ينظرون ولا يرون 16، كذلك هؤلاء يسمعون ولا يفهمون لانهم عن السمع لمعزولون: حرموا فهم معاني السماع.

راك والخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين ». سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء  $^4$  في قوله « واخفض جناحك »

قال: ليتن لهم جانبك، فانهم على حد<sup>1</sup> الترسم بالعبادة لا التحقق<sup>2</sup> به<sup>3</sup>، ولا متوثب<sup>4</sup> على الله تعالى<sup>5</sup> اشد من قارئ ألبس قميص النسك.

220 « انه هو السميع العليم ». قال ابن عطاء: سميع لدعوات عباده ، عليم بوجوه مصالحهم.

227 « وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون » . قال ابن عطاء <sup>6</sup> : سيعلم المعرض عنا ما الذي فاته مناً .

### سورة النمل (27)

8 « فلما جاءها نودي ان بورك من في النار ومن حولها ». قال ابن عطاء: اصابتك بركة <sup>7</sup> النار بموارد الانوار عليك ومخاطبة الحق إياك. فانك أنست في الظاهر نارًا فانست بها ، وكان في الحقيقة انوارًا. فازال عنك أنسك بها <sup>8</sup> وخصك بالانس بمنورها ، وكلمك وثبتك <sup>10</sup> عند الكلام ، وخصصت <sup>11</sup> بها من بين جميع الرسل.

15 « ولقد آتينا داود وسليان علماً ». قال ابن عطاء: علماً بربها وعلماً بنفسها 12 . فاثبت لها علمها بربها 15 حقيقة العلم فاثبت لها علمها بانفسها 15 حقيقة العلم بالله. لذلك قال 16 علي بن ابي طالب 17 رضي الله عنه 18 : من عرف نفسه فقد عرف ربه.

16 « وورث سليان داود » . قال ابن عطاء : ورث منه صدق اللجاء <sup>19</sup> الى ربه وتهمة نفسه في جميع الاحوال .

 <sup>(1)</sup> المناسبة (1) المناسبة (1) (2: التحقيق (1) (1) (2: - به (1) (4: شوبة (1) (5: H) (1) (1: شوبة (1) (1: شوبة (1) (1: شوبة (

- 19 و وادخلني برحمتك في عبادك الصالحين ». قال ابن عطاء: حببني الى عبادك الصالحين أ
  - 21 والأعذبيّة عذاباً شديداً ، قال ابن عطاء : لاحوجنه الى اجناسه .
- 34 و ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها » . قال ابن عطاء  $^2$  : اذا ظهر سلطان الحق وتعظيمه في القلب ، تلاشت  $^3$  الغفلات واستولت عليه الهيبة والاجلال  $^4$  . فلا يبقى فيسه تعظيم شيء  $^5$  سوى الحق  $^6$  ، ولا يشغل  $^7$  جوارحه الا بطاعته ، ولسانة الا بذكره ، وقلبة  $^8$  الا بالاقبال عليه .
- 40 « انا آتيك يه ». قال ابن عطاء: انا آتيك به اي بالله تعالى و لا بالحيل.
- 40 قال ابن عطاء في قوله ۱۱ ومن شكر فانما يشكر لنفسه ». ومن تزكى فانما يتزكى لنفسه » (١٨:٣٥) ، و ۱۱ احسنتم ، احسنتم لأنفسكم » (٧:١٧) ، قال: ليس للحق فيها 10 قليل ولا كثير . فانه أجل من أن يلحقه ثناء مثن او شكر شاكر . أخبر ان العلو والشرف والجلال له دونهم .
- 48  $_{0}$  وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون في الأرض  $_{0}$  . قال ابن عطاء  $_{0}$  : يتبعون عورات الناس  $_{0}$  ولا يقيلون لهم عثرة ولا يسترون لهم خزية  $_{0}$  .
- 50 ﴿ وَمَكْرُوا مَكُرًا وَمَكُرُنا مَكُرًا ﴾ . قال ابن عطاء ² : ما كان منه في القرب فهو مكر ، وما كان منه في البعد فهو حجاب .
- 59 « وسلام على عباده الذين اصطفى » . قال ابن عطاء ° في قوله « وسلام على عباده » قال: من سلم الله تعالى 13 عليه في أزله ، سلم من المكاره في أبده 14 .
- 60 « حداثق ذات بهجة ». قال ابن عطاء °: اذ بهج <sup>15</sup> السر ما ظهر على قلب العبد من الرب! والبهجة نور يظهر فلا يبقى معها شيء من الظلمة: لا

ظلمة الجهل ، ولا ظلمة الريب والشك ، ولا الاشتغال بشيء سواه . وعلامتــه السكون بالله أ والانقطاع الى الله أ والاعتماد عليه .

61 «أمّن جعل الارض قرارا وجعل خلالها انهارًا ». قال ابن عطاء: النفس خلقت من الارض ، فسهاها الله تعالى بها لمجاورتها لها وقربها منها ق ، فقال : من جعل للنفوس القرار عند المناجاة في اوان الخدمة ، « وجعل خلالها انهارا »: ألسنة أناطقة بالذكر وأعيناً ناظرة بالعبرة ، واسماعاً واعية عن الحق مخاطباته على لسان السفراء والوسائط ؛ وجعل لهذه الانفس أئمة وهم « الرواسي » والقطب من الاولياء: يرجعون اليهم عند العثرات فيقومونهم بتقويم الحق ويردونهم الى طرق الرشاد أله . « وجعل بين البحرين حاجزًا » اي بين اوقات الغفلة ووقت الذكر و . « أإله مع الله ؟ » 10 : هل أحد يستحق الالحية الا من يقدر على مثل هذه اللطائف ؟

62 « أُمَّن يجيب المضطر اذا دعاه » . قال ابن عطاء في هذه الآية : احوال المضطر أن يكون كالغريق او كالمتعطل 11 في مفازة قد اشرف على الهلاك .

وقال ابن عطاء 12: المضطر المنقطع عن جميع الخلائق 13 والغريق في بحار البلاء.

64 « أمن يبدأ الخلق ثم يعيده » قال ابن عطاء أنه: أبدأ الخلق بقدرته وافناهم بمشيئته ، ولم يكن فيها الا 15 اظهار القدرة وانفاذ المشيئة .

64 «قل هاتوا برهانكم». قال ابن عطاء 14: صححوا برهانكم لتعلموا ان لا برهان لكم .

88 ه وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب ». قال ابن عطاء 11: الأعلى. الايمان ثابت في القلب 16 كالجبال الرواسي 47، وانواره تخرق الحجاب 18 الأعلى.

<sup>1)</sup> YB: + تعالى || 2) Y: + تعالى || 3) H: — منها || 4) B: هذه || 5) E: الانفس المنقل ا

وقال: ان قول 1 لا اله الا الله ، يسري كالسحاب حتى يقف بين يدي الله تعالى أ . فيقول الله تعالى أ : اسكني مدحتي . فوعزتي 3 وجلالي ، ما اجريتك على لسان عبد من عبيدي فاعذبه بالنار!

قال ابن عَطاء في قوله 4 ه وهي تمر مر السحاب » قال 5 : لا تلتفت 4 الى شيء سواه ولا لها 7 قرار مع غيره .

 $^8$  « صنع الله الذي اتقن كل شيء » . قال ابن عطاء : ربوبيته التي ترد  $^8$  الاشباح الى قيسَمها  $^9$  وتحمل  $^{10}$  الاسرار والقلوب الى مستقر  $^{11}$  قرارها  $^{12}$  . وجعل خلقه معادا  $^{13}$  اليه منتهاهم . فالسعيد من لزم حده ، والشقي من عدا طوره .

#### سورة القصص (28)

 $^{15}$  « ان فرعون علا في الارض » . قال ابن عطاء  $^{14}$  : استكبر وافتخر بنفسه  $^{15}$  ونسي عبوديته .

7 « فاذا خفت عليه فألقيه في اليم » . قال ابن عطاء 14 : ما دمت 16 تحفظ نفسك بتدبيرك فهي على شُرَف الهلاك . فاذا أزلت 17 عنها تدبيرك وسلمتها الى مدبرها ، فحينئذ 18 يرجى لها الخلاص .

9 « وقالت امرأة فرعون قرة عين لي ولك » . قال ابن عطاء  $^{14}$ : « قرة عين لي » اشارة الى الحق ، « ولك » لا لانك  $^{19}$  كفرت واشركت .

10 «واصبح فواد ام موسى فارغاً ». قال ابن عطاء  $^{20}$ : اصبح فواد ام موسى فارغاً من الاهتمام بموسى  $^{21}$  ، لما أيقنت من ضمان الله تعالى لها فيه بقوله  $^{22}$  «إنا

رادُّوه اليك » (٧:٢٨). « إن كادت لتبدي به » اي تظهر ما أوحي اليها في السرّ من حفظ أ موسى وردّه اليها ، ومنع ايدي الظلمة عنه .

10 « لولا أن ربطنا على قلبها » . قال أبن عطاء : لولا ما أمرناها به من الكتمان الحاله الأظهرت ما ضمن الله تعالى لها في موسى 2 .

17 « رب بما انعمت علي فلن أكون ظهيرًا للمجرمين ». قال ابسن عطاء: العارف بنعم الله تعالى  $^{\circ}$  من لا يوافق من خالف ولي نعمته . والعارف بالمنعم من لا يخالفه في حال من الاحوال .

18 « فاصبح في المدينة خائفاً يترقب » . قال ابن عطاء : خرج منها خائفاً من قومه 4 يترقب مناجاة ربه .

وقال ايضا تن خائفا على أنفسه يترقب نصرة ربله أن

ورب اني لما انزلت الي من خير فقير ». قال ابن عطاء  $^{8}$ : نظر من العبودية الى الربوبية فخشع وخضع وتكلم بلسان الافتقار بما ورد على سره مـن انوار الربوبية . فافتقاره  $^{9}$  افتقار العبد الى مولاه في جميع احواله ، لا افتقار سوال وطلب $^{10}$ .

26 « ان خير من استأجرت القوي الأمين ». قال <sup>11</sup> ابن عطاء <sup>8</sup> : القوي في دينه ، الأمين في جوارحه .

 $^{12}$  « فلما قضى موسى الأجل » . قال ابن عطاء  $^{11}$ : لما تم له أجل  $^{12}$  المحنة  $^{13}$  ودنا ايام القربة والزلفة واظهار انوار النبوة عليه « سار باهله » ليشترك معه في لطائف الصنع .

35 « ونجعل لكما سلطانا » . قال ابن عطاء : أجمع لكما 14 سياسة الخلافة مع الخلاق النبوة .

41 « وجعلناهم أئمة يدعون الى النار » . قال ابن عطاء " : نزع عن " اسرارهم التوفيق وانوار التحقيق . فهم في ظلمات نفوسهم ، لا يدلون على سبيل الرشد ولا يسلكونه . فسمّاهم الله أئمة يدعون الى النار .

46 « وما كنت بجانب الطور اذ نادينا ». قال ابن عطاء: اجبنا سوال من دعانا على الطور ، وجعلنا ما طلبه لامته 4 لامتك ، اجلالاً لقدرك وعظيم 5 محلك .

56 « انك لا تهدي من أحببت ». قال ابن عطاء: انك لا تسأل الهداية لمن تحبه طبعاً. وانما تسأل الهداية لمن نحبه . فتكون محبتك له حقيقة ، لانك لا تحب على الحقيقة الا من نحبه . حاشا بيننا المخالفة 7 .

79 « فخرج على قومه في زينته ». قال ابن عطاء <sup>2</sup> : أزين ما تزين به العبد المعرفة . ومن نزلت درجاته عن درجات العارفين ، فأزين ما تزين به طاعة ربّه . ومن تزين بالدنيا فهو مغرور في زينته .

83 «جعلناها للذين لا يرون علوا في الارض ولا فسادا ». قال ابن عطاء: «العلو » النظر الى الدنيا.

وقال ابن عطاء في هذه الآية : «علوا في الارض » اي اقبالاً على النفس ورضاً بما ياتي ، «والفساد » السكون الى الافعال والاقوال .

84 « من جاء بالحسنة فله خير منها ». قال ابن عطاء 2 : لا10 ثواب خير من الطاعة الا الرؤية . والرؤية فضل لا ثواب .

وقال ايضا<sup>11</sup>: معرفة الله<sup>12</sup> بالوحدانية أصل الحسنات، وبها تكون الحسنة حسنة . وقال : من قبلت منه حسنة ، أسقط<sup>13</sup> عنه روئيتها وفتح<sup>14</sup> عليه روئية المنة بها<sup>15</sup> . وهو <sup>16</sup> خير من الحسنة التي وفق لها .

<sup>1)</sup> Y: — قال ... النار || 2) H: + رحمة الله عليه || 3) B: من || 4) H: — لامته || 5) YHB (5 وعظم || 6) B: بينا صلعم || 7) H: — حاشا بيننا المخالفة || 8) B: + هو || 5) F: والسكون || 10) B: — لا || 11) YFB (11; وقال ابن عطاء ؛ H: — ايضا || 12) YFB (12; + كال || 13) H: وقتحت || 15) B: — بها || 16) H: وهي .

ان الذي فرض عليك القرآن ». قال ابن عطاء: ان الذي يسر عليك القرآن قادر أن يردك الى وطنك الذي منه ظهرت حتى تشاهده  $^2$  بسرك على دوام أوقاتك .

وقال ابن عطاء بن الذي حفظك في اوقات المخاطبة ( لرادُّك ) الى وطنك من المشاهدة .

88 «كل شيء هالك الا وجهه». قال ابن عطاء: في كشف الذات هلكة وحرقة. قال الله تعالى 3 «كل شيء هالك الا وجهه».

## سورة العنكبوت (29)

 $^{2}$  «أحسب الناس ان يتركوا أن يقولوا آمناً وهم لا يفتنون ». قال ابن عطاء: ظن الحلق انهم يُتركون مع دعاوي المحبة ولا يطالبون بحقائقها. وحقائق المحبة هي صب البلوي على المحب وتلذذه بالبلاء: فبلاء النفس في الظاهر الامراض قلبه  $^{7}$ ، وبلاء يلحق سره، وبلاء يلحق روحه. فبلاء النفس في الظاهر الامراض والمحن  $^{8}$ ، وفي الحقيقة ضعفها عن القيام بخدمة القوي العزيز، بعد مخاطبته اياه بقوله «وما خلقنا الجن والانس الا ليعبدون » ( $^{1}$ 0:  $^{1}$ 0). وبلاء القلب تراكم الشوق ومراعاة ما يرد عليه في الوقت بعد الوقت  $^{1}$  من ربه، والمحافظة على احواله مع الحرمة والهيبة. وبلاء السر هو المقام مع من لا مقام لحلق  $^{11}$  معه والرجوع الى من لا وصول لحلق  $^{11}$  اليه. وبلاء الروح الحصول في القبضة والابتلاء بالمشاهدة. وهذا ما  $^{11}$  لا طاقة لأحد فه.

3 « فليعلمن آ الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين » . قال ابن عطاء : يتبين صدق العبد 14 من كذبه 15 في اوقات الرخاء والبلاء : من 16 شكر في أيام الرخاء

<sup>1)</sup> B: + على || 2) H: يشاهدك ؛ YF: تشاهد || 3) F: — تعالى || 4) H: فحقائق || 5) B: البلاء || 6) H: فل الله || 4) H: فل الله || 5) H: فل || 4| H: فل || 5) H: فل || 4| H: فل || 5| H: فل || 4| H: فل الله || 4| B: فل الله || 5| H: فل الله || 4| B: فل الله || 5| H: فل الله || 4| B: فل الله || 4| B: فل الله || 5| B: فل الله || 4| B: فل الله || 4| B: فل الله || 5| B: فل الله || 4| B:

وصبر في أيام البلاء فهو من الصادقين. ومن بطر في أيام الرخاء وجزع في أيام البلاء، فهو من الكاذبين.

17 « فابتغوا عند الله الرزق » . قال ابن عطاء أ : اطلبوا الرزق بالطاعة والاقبال على العبادة .

26 « اني مهاجر الى ربي » . قال ابن عطاء ¹ : اي ² اني ³ راجع الى ربي من جميع ⁴ ما لي وعلي ⁵ . والرجوع ⁵ اليه بالانفصال عما دونه . ولا يصبح لأحد الرجوع اليه وهو متعلق بشيء من الكون ، حتى ينفصل عن الاكوان أجمع ولا يتصل بها .

27 « وآتيناه أجره في الدنيا » . قال ابن عطاء : اعطيناه في الدنيا المعرفة والتوكل « وانه في الآخرة لمن الصالحين » ت : لمن الراجعين الى مقام العارفين .

41 «مثل الذين اتخذوا من دون الله اولياء كمثل العنكبوت ». قال ابن عطاء: من اعتمد شيئاً سوى الله تعالى  $^{8}$  ، فهو هباء لا حاصل له ، وهلاكه في نفس ما اعتمد . ومن اتخذ سواه ظهيراً ، قطع عن نفسه سبيل  $^{9}$  العصمة ، ورد الى حوله وقوته : كالعنكبوت « اتخذت بيتاً » ظن انه يكنه . واوهن البيوت بيت  $^{10}$  ظن بانه انه عامره او به قيامه : فهدمه حين بناه وخر به  $^{11}$  حين عمره .

45  $_{0}$  ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر  $_{0}$  . قال ابن عطاء  $_{0}$  : بركة  $_{0}$  الصلاة تذهب بعقاب الفحشاء ونيات المنكر  $_{0}$  .

وقال ابن عطاء <sup>14</sup> : الصلاة المقبولة تمنــع <sup>15</sup> صاحبها ان يشينها <sup>16</sup> بطلب <sup>17</sup> عوض <sup>18</sup> عليها او روثية نفس فيها .

45 « ولذكر الله اكبر » . قال ابن عطاء : ذكر الله 19 لكم 20 اكبر من ذكركم له . لأن ذكره بلا علة وذكركم مشوب بالعلل والأماني والسؤال .

<sup>1)</sup> H: + رحمة الله عليه || 2) YHB: - اي || 3: - اني || 4) H: - من جميع || 5) H: + رحمة الله عليه || 4) H: - تعالى || 5) H: - وعلى || 6) H: وقاصد || 7 || HB: - قال ... الصالحين || 8| HF: - تعالى || 9| B: سبل || 10) B: «وان اوهن البيوت لبيت » || 11| HF: وخرابه || 12| YH: ركات || 6| HF: - قال ... المنكر || 14| HF: + رحمة الله عليه || 15| F: عنع || 16| HF: - الكرياب || 16| HF: - الكرياب || 16| HF: - الكرياب || 16| HF: عنال || 10| H: - الكرياب || 16| H: - الكرياب ||

وقال ايضاً: ذكرك له استجلاب نفع ، وذكره لك اكرام وفضل أ.

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في قوله ° « ولذكر الله اكبر »: الكبر \* من ان يُبقي على صاحبه عقاب الفحشاء.

وقال ايضاً : ذكر <sup>4</sup> الله اكبر من ان يبقي على <sup>5</sup> ذاكره <sup>6</sup> شيئاً <sup>7</sup> سوى مذكوره .

60 « وكأيتن من دابة لا نحمل رزقها الله ُ يرزقها ». قال ابن عطاء: يرزقها بالتوكل ، ويرزقكم بالطلب.

69 « والذين جاهدوا فينا » . قال ابن عطاء <sup>ه</sup> : جاهدوا في رضانا ، لنهدينهم الوصول الى محل الرضوان .

وقال ابن عطاء °: المجاهدة هي صدق الافتقار الى الله تعالى ° بالانقطاع عن كل ما سواه .

« لنهدينهم سبلنا » . قال ابن عطاء  $^8$  : هو  $^{10}$  سرّ مجرد في قلبه مع الحق باسقاط الكل عنه .

وقال ابن عطاء 8: المجاهدة على قدر الطاقة ، والعناية على قدر الكفاية .

سمعت ابا نصر منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول  $^{11}$  : سمعت  $^{12}$  ابا العباس بن عطاء رحمة الله عليها  $^{13}$  يقول  $^{14}$  : صدق المجاهدة الانقطاع الى الله تعالى  $^{9}$  عن كل ما سواه .

<sup>1)</sup> B وتفضل || 2) B: بتمال || 3) H: سنال || 3) H: سنزكر || 4) المنال || 5) H: سنزكر || 5) H: سنزكر || 5) H: برحمة الله عليه || 4) H: برحمة الله عليه || 4) H: برحمة الله عليه || 5) H: بتمال || 10) HF: سمو || 11) H: سيقول ؛ F: بتمال || 12) YHB: تمال || 12) H: عليه || 14) H: بيقول .

### سورة الروم (30)

26 « وله من في السموات » . قال ابن عطاء أ : الكل له ، فمن طلب البعض من الكل من غيره ، فقد أظهر نذالته وأنبأ عن قدره ومحله .

29 «بل اتبع الذين ظلموا اهواءهم بغير علم ٥. قال ابن عطاء 2: الظالم من اتبع نفسه هواها. ومن فعل ذلك ، اعرض عن الحق . ومن اعرض عن الحق 3 ، حرم عليه الرجوع الى الحق. فان الحق عزيز ، والطريق اليه عزيز .

30 « فطرة الله التي فطر الناس عليها ». قال ابن عطاء <sup>4</sup>: الفطرة ما فطرهم عليه وثبتها في اللوح المحفوظ وقال: خلقة الله التي خلق الناس عليها ، وهو ما حلاهم به في الازل من السعادة والشقاوة. فلا <sup>5</sup> يبدل عنده القول فيهم ولا يغير . « ذلك الدين القيم ». قال: الطريق الواضح لاهل الحقائق. فمن نظر الى سابق القضاء ، علم ان افعاله لا توثر <sup>6</sup> فيه شيئاً. ومن نظر الى نفسه واحواله وافعاله ، فهو رهين فعله وأسير نفسه .

31 «منيبين اليه واتقوه». قال ابن عطاء 2: راجعين اليه من الكل ، خصوصاً من ظلمات النفوس 7، مقيمين معه على حد آداب العبودية ، لا يفارقون عرصته 8 بحال ولا يرجون غيره ولا يخافون سواه. هذا حد 9 « المنيبين اليه 10 » ان شاء الله تعالى 11.

40  $_{\rm II}$  الله الذي خلقكم ثم رزقكم  $_{\rm II}$  . قال ابن عطاء  $_{\rm II}$  : رزقكم العلم بـ والرجوع اليه .

رومن آياته ان يرسل الرياح مبشرات ، قال ابن عطاء: يرسل الرياح الكنونة في خزائنه على أرواح  $^{12}$  اهل صفوته فيبشرهم بمحل التمكن والتمكين.

<sup>1)</sup> H: — ابن عطاء || 2) H: + رحمة الله عليه || 3) B: عنه || 4) HF: + رحمة الله عليه || 5) H: هو أجر || 5) B: يوثر || 7) B: النفس || 8) E: عن صفته || 9) H: هو أجر || 5) FB: — اليه || 11) HF: — تعالى || 12) H: — ارواح .

52 « فانك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء ». قال ابن عطاء أ : لن يَسمع أن دعاك الا من أسمعناه في الأزل خطابنا ووفقناه لجواب الخطاب على الصواب . فاذا سمع خطابك ، أجابك ألجواب الاول . لان الخطابين واحد : احدهما بسبب وواسطة أ ، والآخر عن المسبب والمشاهدة .

# سورة لقمان

#### (31)

2 « تلك آبات الكتاب الحكيم ». قال ابن عطاء أ : انوار الخطاب المحكم لك وعليك .

14 «ان اشكر لي ولوالديك». قال ابن عطاء أن اشكره حيث اوجدك. فكثير أن ما سمعت سيدي الجنيد ويقول في خلال كلماته أن اشكر من كنت منه على بال حتى خلقك ، واشكر لوالديك أن أذ هما سبب كونك. فمن استغرقه شكر المسبب ، قطعه عن شكر السبب ، ومن لم يتحقق في شكر المسبب ، رد الى شكر السبب ».

15 « واتبع سبيل من أناب الي " ». قال ابن عطاء " : صاحب من ترى عليه آثار 10 انوار خدمتي .

20 واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة ». قال ابن عطاء 11: النعم 12 الظاهرة الاسلام والنعم الباطنة الايمان.

وقال ابن عطاء في هذه الآية 13: «الظاهرة » 14 خدمة الظاهر 15 ، و «الباطنة» نور المعرفة .

<sup>1)</sup> H: + رحمة الله عليه || 2) YB: 'تسمع || 3) YB: اجاب || 4) B: سبب وواسطة || 5) Y: وكثيراً || 6) H: + رحمة الله عليه || 7) B: كلامه || 8) B H: والديك || 9) H: + رحمة الله عليه في هذه الآية | 4) H: - آثار || 11) B: قال || 4) H: بمضهم || 12) HB: - النمم || 13) HB: - في هذه الآية ؛ Y: في قوله اسبغ ... قال || 14) B: النممة الظاهرة || 15) H: الظاهرة .

سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يذكر عن ابن عطاء في هذه الآية  $^1$  : «ظاهرة» ما يعلم الناس من حسناتك و «باطنة» ما لا يعلمه الا الله تعالى  $^2$  من سيّئاتك . والظاهر بنعيم الدنيا ، والبـاطن بنعيم الآخرة .

27 «ما نفدَت كلمات الله». قال ابن عطاء تن «ما نفدت كلمات الله» اي علم كتابه وعجائب حكمته.

31 « ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور » .. قال ابن عطاء <sup>5</sup> : الشكور الذي يكون شكره على البلاء كشكر غيره على النعاء .

# سورة السجدة

(32)

9 «ثم سوّاه ونفخ فيه من روحه». قال ابن عطاء: قوم بفنون الآداب ونفخ فيه الروح الخاص الذي فضله على سائر الأرواح لما كان له عنده من محل التمكين، وما كان فيه من تدبير الخلافة ومشافهة الخطاب.

13 « ولو شئنا لأتينا كل نفس هداها » . قال ابن عطاء : لو شئنا لوفقنا كل عبد لطلب مرضاتنا . « ولكن حق القول مني » بالوعد والوعيد ليتم الاختيار .

13 « لأملان جهنم من الجينة والناس أجمعين». قال ابن عطاء: « حق القول » بالوعد والوعيد ولا بد من المحنة كيتم الاحكام على ما جرى في الأزل.

16 « تتجافى جنوبهم من المضاجع » . قال ابن عطاء : جفت جنوبهم وأبت ان تسكن على بساط الغفلة وطلبت بساط القربة والمناجاة . وأنشد :

جفت عيني عن التغميض حتى كان جفونها عنها قصار

كأن جفونها سُملت بشوك فليس لنومة أ فيها قرار أقول وليلتى تزداد طولا أيا ليلى لقد بعد النهار

16 « يدعون ربهم خوفا وطمعاً ». قال <sup>2</sup> ابن عطاء <sup>8</sup> : قوم يدعونه خوفا من سخطه وطمعا في ثوابه . والأوساط يدعونه خوفا من اعتراض الكدورة في المحبة وصفاء المعرفة . والأجلة <sup>4</sup> يدعونه خوفا من قطعه وطمعا في دوام الود اد<sup>5</sup> : لأن الخوف من شرائط الايمان .

17 « فلا تعلم نفس ما أُخفى لهم من قرة أعين » . قال ابن عطاء : قرت أعينهم <sup>6</sup> بما سبق لهم من حسن الموافقة مع ربهم .

18 « أفمن كان مؤمنا كمن كان فاسقاً » . قال ابن عطاء : من كان في بصيرة الطاعة والايمان لا يستوي مع من هو في ظلمات تلفسق والعصيان .

24 « وجعلنا منهم أئمة يهدون بأمرنا ». قال ابن عطاء: القدرة أسرتهم والمشيئة صرفتهم. فلا المشيئة مصروفة ولا القدرة مردودة.

27 « او لم يروا انا نسوق الماء الى الارض » قال ابن عطاء : يُوصل <sup>8</sup> بركات المواعظ . المعرضة عن الحق فتتعظ بتلك المواعظ .

#### سورة الاحزا*ب* (33)

النبي النبي الله النبي الله الله الله عطاء في قوله «يا ايها النبي » يا ايها الخبر عني 10 خبر صدق والعارف بي 11 معرفة حقيقة 12 « النق الله » في 13 ان 14 يكون لك النفات الى شيء سواي .

<sup>(1)</sup> HF (1: كنومه  $\| 2 \|$  HB (2: + أبو العباس  $\| 3 \|$  H: + رحمة ألله عليه و HY: + في قوله  $\| 3 \|$  الرد  $\| 4 \|$  H (7: أولا + | 4 | H (8: - أولا + | 4 | H (9: - أولا + | 4 | H (10: | 4 | H (10:

سمعت ابا الحسين الفارسي يقول : سمعت ابن عطاء يقول : للتقوى للخاهر وباطن . فظاهرها محافظة الحدود وباطنها النية والاخلاص .

سمعت ابا الحسين الفارسي يقول : سمعت ابن عطاء يقول : المتقي من اتقى روئية تقواه .

8 « وليسأل الصادقين عن صدقهم » . قال ابن عطاء : يسألهم عن توسلهم بصدقهم <sup>8</sup> الى من لا يتوسل <sup>4</sup> اليه الا به . فعندها تذوب جسومهم وتنقطع آمالهم ، ويصير <sup>5</sup> صدقهم كذباً وصفاؤهم كدرا ويستوحش <sup>6</sup> العبد من حسن افعاله <sup>7</sup> . ومن رغب فيا <sup>8</sup> لا خطر له ، اغفل عما <sup>9</sup> فيه الأخطار .

31 « ومن يَ مَنْت منكن " لله ورسوله » . قال ابن عطاء : من يختار صحبة الرسول<sup>10</sup> منهن على الدنيا من القانتات ، وهي التي تخضع للرسول<sup>10</sup> وتذل له ، ولا تخالفه ، « وتعمل صالحاً » ، وتتبع<sup>10</sup> مراد الرسول<sup>11</sup> فيما يريده .

33 « وانما يريد الله ليذهب عنكم الرجس » . قال ابن عطاء : يذهب عسن نفوسكم رجس الفواحش ويطهر قلوبكم بالايمان والرضا والتسليم .

35 « ان المسلمين والمسلمات ... والصادقين والصادقات ... والذاكرات ». قال ابن عطاء :  $h^{2}$  يبلغ أحد الى مقام الصدق بالصوم والصلاة ولا بشيء من الاجتهاد . ولكن وصل الى مقام الصدق بان طرح  $^{13}$  نفسه بين يديه وقال : انت ! انت ! ولا يد لنا منك .

وقال ابن عطاء 1<sup>4</sup> : « ان المسلمين » <sup>15</sup> الذين اسلموا وانقادوا وآمنوا وصدقوا <sup>16</sup> وقنتوا <sup>17</sup> ودعوا الله تعالى على الاخلاص ، وصدقوا الله تعالى في وعده ، ووفوا له

بما وعدوه من انفسهم ، وصبروا في البأساء والضراء ، وخشعوا وخضعوا وانقادوا وتصدقوا وخرجوا عن أجميع ما ملكوا ، وصاموا وامسكوا عن المخالفات ، وحفظوا فروجهم ، ورعوا اسرارهم عن نزعات الشيطان ، وذكروا الله تعالى ولم ينسوه في جميع الاحوال : أعد الله لهم الرضوان والرضا والتمكين من المشاهدة واللقاء .

37 « واذ تقول للذي انعم الله عليه وانعمت عليه » . قال ابن عطاء  $^{\circ}$  : انعم الله  $^{7}$  عليه بمحبتك ، وانعمت عليه  $^{8}$  بالتبني .

37 « وتخفي في نفسك ما الله مبديه » . قال ابن عطاء ° : تخفي في نفسك ما اظهره الله تعالى 10 للناس فيفتتنوا . اظهره الله تعالى 10 لك من انه يزوّجها منك ، وتخشى ان يُظهر 11 ذلك للناس فيفتتنوا .

37 « وتخشى الناس والله احق ان تخشاه » . قال ابن عطاء : تخشى الناس ان يهلكوا في شأن زيد . فذلك من تمام شفقته على الامة . « والله احق ان تخشاه » : ان تبتهل اليه ليزيل عنهم ما تخشى فيهم 12 .

39 « الذين يبلغون رسالات الله ويخشونه » . قال ابن عطاء : هذه خشية السادات والاكابر . واما 13 خشية عوام الخلق فمن 14 جهنم .

44 «تحيّتهم يوم يلقونه سلام». قال ابن عطاء: اعظم عطية للمؤمن في الجنة سلام الله تعالى 10 عليهم من غير واسطة.

45 «انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا». قال ابن عطاء في هذه الآية: انا شرفناك برسالتنا فتخبر <sup>15</sup> عنا خبر صدق. فنهدي بك قلوبا عمياء. أرسلناك شاهدا لنا، لا تشهد معنا سوانا. جعلنا الخلق كلهم يشهدونك ويشهدوننا فيك. ولا يشهدك الا من اثر فيه بركة نظرك <sup>16</sup>. فيشهدك ويشهدنا فيك. ومن لم

<sup>1)</sup> FB (1: من || 2) H: — وصاموا || 3) H: — تمالى || 4) E + تمالى || 5) H: — من FB (1: — من FB (1: — وصاموا || 5) H: + باليقين || 9) E - قال ابن عطاء || 10) H: — تمالى || 11) FB (12: تظهر || 13) E - وتحشى الناس ... تمشى فيهم || 13) FB (14: وأنما || 14) FB (15: من || 15) Y: فلتخبر || 16) FB (16: نظري .

بعلك الدليل علينا عمي وضل . فانك البشير تبشر من اقبلنا عليه بالرضوان ، وتنذر من اعرضنا عنه بالخذلان . فانت عمل مشاهدة الخلق ايانا بك . أخذناك عنك ، فلا تشهد شهودهم ، وغيبناك عنهم فلا يشاهدون منك الا ظاهرك ، وانت لا تشهد سوانا بحال .

55 « ان الله كان على كل شيء شهيدا » . قال ابن عطاء : الشهيد الذي يعرف خطرات قلبه  $^4$  كما يعرف حركات جوارحه .

56 « ان الله وملائكته يصلون على النبي » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز بمصر يقول : ويُذكر <sup>5</sup> عن ابن عطاء <sup>6</sup> قال : الصلاة <sup>7</sup> من الله تعالى <sup>8</sup> وصلة ، ومن الملائكة رفعة ، ومن الأمة متابعة ومحبة .

72 « انا عرضنا الامانة » . قال ابن عطاء : الامانة هو تحقيق التوحيد على سبيل التفريد .

72 « انه كان ظلوما جهولا » . قال ابن عطاء : ظلم نفسه حيث لم يشفق ما أشفق منه السموات والارض .

### سورة سبأ (34)

1 «الحمد لله الذي له ما في السموات». قال ابو العباس بن عطاء 10 المحمود من لم يربط عباده بشيء من الاكوان. قطع املاكهم عن جميعها لئلا يشتغلوا بها ، فيكون اشتغالم بمن له الاكوان وما فيها. قوله تعالى  $^{11}$  «وله الحمد في الآخرة » حيث لم يناقش  $^{12}$  في المحاسبة مع عباده ؛ «وهو الحكيم » في دبتر و « الخبير »  $^{13}$  بما  $^{14}$  خفى  $^{15}$  وستر .

H (1 :-- علينا || 2) H: فانك || 3 (F) يشهد || 4 (B) قلب العبد || 5 (H (5 ايذكر || 14 : يذكر || 14 :-- برحة الله عليهم || 7 (C) H (14 :-- برحة الله عليهم || 7 (C) H (15 :-- برحة الله عليه || 14 :-- برحة الله عليه || 14 :-- بعالى || 12 (B) (H (15 :-- بعالى || 14 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 )| H (15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (15 :-- بعالى || 15 :-- بعالى || 15 (H (

10 « ولقد آتبنا داود منّا فضلا » . قال ابن عطاء : « فضلا » اي علماً ان ليس للعبد خير الا أ من ربه ، مقبلا ومدبرًا ، عاصياً \* ومطيعاً .

13 «اعملوا آل داود شكراً ». قال ابن عطاء: اعملوا من الاعمال ما تستوجبون عليه الشكر.

وقال ايضا : اظهروا شكر النعمة كظهور 3 النعمة عليكم .

13 « وقليل من عبادي الشكور » . سمعت محمد بن عبد الله البجلي <sup>4</sup> يقول : سمعت ابن عطاء يقول في قوله « وقليل من عبادي الشكور » قال : قليل من عبادي <sup>5</sup> من يرى الطاعة منة مني عليه .

### سورة الملائكة (فاطر) (35)

1 «يزيد في الحلق ما يشاء». قال ابن عطاء أن المعرفة بالله تعالى أوحسن الاقبال عليه وحسن المراقبة له والمشاهدة اياه 10 .

3 «هل من خالق غير الله يرزقكم ». قال ابن عطاء 11: من علم انه 12 لا رازق للعباد غير الله 13 ، ثم يتعلق قلبه بالاسباب ، فهو من المبعدين عن طريق الحقائق.

28 « أنما يخشى الله من عباده العلماء ». قال ابن عطاء: الخشية اتم من الخوف لانها 14 صفة الأولياء 15 والعلماء.

32 « فنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات » . قال ابن عطاء : العبادة غاية الظالم لنفسه ، والعبودية غاية المقتصدين ونهايتهم ، والعبودة 16 تحقيق ومشاهدة للسابقين .

<sup>1)</sup> HFB: — الا || 2) YH: وعاصيا || 3) النظهور || 4) H: — البجلي ؛ Y: المحل || 5) E: — تمالى || 8 (8: — تمالى || 4) E: — تمالى || 4 (5: — تمالى || 5) H: — تمالى || 5) B: ان || (10: — اله || (10: — الاولياء و || (10: — الهووية .

وقال ابن عطاء: الظالم معذب 1، والمقتصد معاتب ، والسابق ناج مقرب . وقال ابن عطاء: قدّم الظالم لئلا ييأس من فضله 2. والسابق مقدم بسبقه . لكن اظهر لطفه 3 بتقديم الظالم ، ليعرفوا كرمه فيرجعوا 4 اليه .

وقال ابن عطاء: يحتاج قائل كلمة <sup>5</sup> التوحيد الى ثلاثة انوار: نور الهداية ونور الكفاية ونور الرعاية والعناية. فن من الله تعالى <sup>6</sup> عليه بانوار الهداية، فهو معصوم من الشرك والنفاق. ومن من <sup>7</sup> عليه بانوار <sup>8</sup> الكفاية، فهو معصوم من الكباثر والفواحش. ومن من <sup>9</sup> عليه بانوار <sup>9</sup> العناية وأرعاية، فهو محفوظ من الخطرات الكباثر والخواحت التي هي لأهل الغفلات. فالنور <sup>10</sup> الاول للظالم، والنور الثاني المقتصد، والنور الثالث للسابق.

وقال ابن عطاء: حمد الظالمين على العادة ، وحمد المقتصدين على اللذة ، وحمد السابقين على السابقة 11 .

وقال ابن عطاء <sup>12</sup>: الظالم النفس ، والمقتصد القلب ، والسابق الروح <sup>13</sup>. سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز بمصر يقول : قال ابن عطاء : الظالم هو الذي يحبه من اجل <sup>14</sup> الدنيا ، والمقتصد الذي يحبه من أجل العقبي ، والسابق الذي أسقط مراده لمراد الحق منه <sup>15</sup>. فلا يرى لنفسه طلباً ولا مراداً لغلبة سلطان الحق عليه <sup>16</sup>.

# سورة يـــس (36)

7 « لقد حق القول على اكثرهم فهم لا يومنون » . قال ابن عطاء 12: حق القول على الشقاوة في الازل انهم لا يومنون ولو جاءتهم كل آية . فالنبي

<sup>1)</sup> H: معذور || 2) YH: + وقال السابق || 3) H: + وكرمه || 4) و يرجعوا || + H: ويرجعوا || + H: + الله تعالى || 8) FB: بنور || 9 || + H: + الله تعالى || 8) FB: بنور || 9| H: + الله تعالى || 8) Y: النور || 11) Y: المسابقة || 12) H: + رحمة الله عليه || 13) Y: سواطانه . الروح || 14) EB: لاجل || 15) YFB: سمنه || 16) H: لغلبة الحق عليه وسلطانه .

صلعم 1 يسمع خطابه من اسمعه الحق في الازل 2 نداء السعادة . فاذا سمع نداء النبي صاعم 1 ، اجاب لما سبق له من الاجابة لنداء الحق .

 ${\bf 9}$  « وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا » . قال ابن عطاء  ${\bf 8}$  : جعلنا  ${\bf 9}$  من بين ايديهم سدًا وهو طول الأمل وطمع البقاء ، ومن خلفهم سدًا ، وهو الغفلة عما سبق منه من الجنايات وقلة الندم والاستغفار عليه . اعماه تردده في الغفلات عن الاعتذار لما سبق له  ${\bf 7}$  من الجنايات .

22 « وما لي لا اعبد الذي فطرني » . قال ابن عطاء : بالفطرة جعل الاشخاص في قبضة العزة .

33 « وآية لهم الارض الميتة أحييناها ». قال ابن عطاء °: القلوب الميتة بالغفلة أحييناها ° بالتيقظ والاعتبار والموعظة ، « واخرجنا منها » معرفة صافية تضي انوارها ° على الظاهر والباطن .

55 « ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون ». قال ابن عطاء: شغلُهم في الجنة استصلاح انفسهم لميقات المشاهدة. وهذا من اعظم الاشتخال 10.

57 « لهم فيها فاكهة ولهم ما يدعون » . قال ابن عطاء : مكر  $^{11}$  بالخلق في كل موضع وخدعهم عنه بكل شيء ، حتى في الجنة بقوله  $^{12}$  « لهم  $^{13}$  فيها فاكهة » . ولو علت هممهم ، لما أعاروا أبصارهم  $^{14}$  الجنة وما فيها ، بل خرجوا منها طالبين على الرضا ومشاهدة الحق . كمن  $^{15}$  علت  $^{16}$  همته وهو السفير الأعلى ، حين أخبر عنه فقال « ما زاع البصر وما طغى » ( $^{17}$  على ) .

58 «سلام قولا من رب رحيم». قال ابن عطاء: السلام جليل الخطر وعظيم المحل ، وأجله خطرًا ما كان في المشافهة والمكافحة من الحق حين يقول: «سلام قولاً من رب رحيم».

<sup>1)</sup> Y: عليه السلام || 2) F: (2 | أنهم لا ... في الازل || 3) H: + رحمة الله عليه || 4) HFB (9 | المجلنا || 5) H: فهو || 6) F: - منه || 7) H: نه || 8) HY: فاحييناها || 9) HFB: فاحييناها || 9) Y: + الحق || (12) Y: بقول || (13) Y: - لحم || الواره || (13) Y: + قد || (14) HY: علا .

70 « لينذر من كان حيًّا » . قال ابن عطاء : اي من كان في علم الله تعالى <sup>1</sup> حيًّا ، أحياه الله تعالى <sup>2</sup> بالنظر اليه والفهم عنه والسماع منه والسلام عليه .

### سورة الصافات (37)

6  $_{0}$  ( انا زينا السهاء الدنيا بزينة الكواكب  $_{0}$  . قال ابن عطاء : زين الله تعالى السهاء الدنيا بالكواكب النيرة  $_{0}$  ، وزين  $_{0}$  قلوب اوليائه بكواكب المعرفة وهي الانوار الظاهرة .

89 « فقال اني سقيم » . قال ابن عطاء : اي و سقيم مما أرى من مُخالفتكم وعبادتكم الاصنام .

102 « فلما بلغ معه السعي » . قال ابن عطاء : لما سعى في الطاعة سعية وقام بحقوق الله والله عليه محمد عليه الحليل ، وقرت عينه بقيامه بحقوق مولاه ، وأنس الخليل به وفرح بمكانه، قيل له اذبحه ، فانه لا يصلح للخليل ان يعرج على شيء دون خليله ولا يفرح بسواه . فابتلي بذبحه . ثم 10 لما 11 أسلم وقام مقام الاستقامة واتبع الأمر ، فداه « بذبح عظيم » .

103 « فلما اسلما وتلَّه للجبين » . قال ابن عطاء : انقادا للامر ورضيا به .

164 « وما منا الا له مقام معلوم » . قال ابن عطاء : لك مقام المشاهدة ، ولهم مقام الخدمة .

<sup>1)</sup> H: — تمالى || 2) H: — تمالى || 3) B: — النيرة || 4) H: — وزين || 5) H: — وزين || 5) H: — النيرة || 4) H: — به || 9) YFB (6: أنسي || 10) B: — أم || 11) H: — كا.

# سورة صــَّں (38)

- 1-2 «صص ». قال ابن عطاء أن معناه صفاء قلوب العارفين وما اودعت فيها من لطائف الحكمة وشريف الذكر ونور المعرفة . قوله تعالى أن « والقرآن ذي الذكر » اي أن ذي البيان الشافي والاعتبار والموعظة البليغة . قوله تعالى أن « بل الذين كفروا في غرة وشقاق » اي في غفلة واعراض عما يراد بهم ، وذلك منهم قرب .
  - 20 « وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب ». قال ابن عطاء: العلم والفهم . وقال في موضع آخر: العلم بنا والفهم عنا 5.
- 26 « إنا جعلناك خليفة في الارض » . قال ابن عطاء <sup>6</sup> : إنا <sup>7</sup> جعلناك <sup>8</sup> خليفة في الارض لتحكم بين <sup>8</sup> عبادي بحكمي ولا تتبع هواك فيهم ورأيك ، وتحكم لهم كحكمك لنفسك . بل تضيق على نفسك وتوسع عليهم .
- 29 «كتاب انزلناه اليك مبارك». قال ابن عطاء أ: مبارك على من يسمعه منك فيفهم المراد منه وفيه 10 ، ويحفظ آدابه وشرائعه . وفيه موعظة 11 لأولى العقول السليمة ، الراجعة الى الله تعالى 12 في المشكلات .
- 30 سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم المصري يقول عن ابن عطاء في قوله « انه أواب » قال: سريع الرجوع الى ربه في كل نازلة تنزل به 13 . والاواب الراجع اليه ، الذي يستعين به 14 ولا يستعين بسواه .
- 35 « وهب لي ملكاً لا ينبغي لأحد من بعدي ». قال ابن عطاء: مكني من مخالفة نفسي حتى لا اوافقها بحال.

<sup>1)</sup> H: + رحمة الله عليه || 2) H: -- معناه || 3) H: عز وعلا || 4) H: -- اي || -- اي الله + 1 H: -- اي || -- اي || -- اي || -- الله + 1 H: + رحمة الله عليه ؛ Y: + في قوله || 7) YHB: -- انا || 8) YB: جملتك || 9 || YH: في || 10 || -- وفيه || 11) Y: مواعظ || 12 || H: -- وفيه || 13) Y: مواعظ || 12 || H: الذي لا يستقي بفعره.

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء أنها سأله ذلك لينال حسن الصبر في الكف عن الدنيا، ويظهر جميل الاجتهاد فيها. لان الزاهد في الدنيا من نالها فصبر عنها.

وقال ابن عطاء أن لل سأل سليان عليه السلام أن من الله تعالى الملك ، سخر له الربح : اعلمه بذلك أن ما سيواه ربح ، لا بقاء له ولا دوام ، وان العاقل من كان أن سواله الباقي الدائم .

وقال ابن عطاء أ: سأله ملك الدنيا لينظر كيف صبره عن أ الدنيا مـع القدرة عليها.

39 « هذا عطاونا فامنن وأمسك بغير حساب ». قال ابن عطاء أ في هذه الآية : امنن على من اردت بعطائنا. فانا لا نمن عليك بذلك ، ولا نمن عليك

<sup>1)</sup> H: + رحمة الله عليه || 2) FB: وصبر || 3) :- عليه السلام || 4) :- من الله الله || 4) :- من الله الله || 5) H: - من الله الله || 8) B: - من الله الله || 4 | 4: كون " || 6) YF: من || 7 | YB: + عليه السلام || 8) H: بلاشتغال || 10 || H: - تمال || 11 || Y: + رحمه الله || 12 || H: وهي || 13 || B: - تمال || 14 || FB: - الله || 15 || H: - تمال || 17 || H: - الله || 18 || H: - تمال || 19 || H: - تمال || 19 || H: - تمال || 20 || Y: - الله || Y: - منه || Y: - الله || Y: - منه || Y: - الله || Y: - الله

الا بالمعرفة والهداية . قال الله تعالى 1 ه بل الله يمن عليكم ان هداكم للايمان ، (٤٩ : ١٧) .

44 « انا وجدناه صابراً » قال ابن عطاء : واقفاً معنا بحس الأدب ، لا يوثر عليه دوام النعم ولا يزعجه تواتر البلاء والمحن لمشاهدته المنعم والمبلي و «نعم العبد» ، عبد لم يشغله ما لنا 2 عناً .

44 « نعم العبد انه اواب » . قال ابن عطاء  $^{8}$  : « انه أواب » اي راجع الى الله  $^{4}$  في صبره ، لم يطالع نفسه فيه لأن تبدد الهم من أعظم العقوبات .

وقال ابن عطاء : « أنه اواب» اي <sup>5</sup> عارف بتقصير الحلق ونقصانهم ، وكمال الحق وجوده <sup>6</sup> ، فرجع الى حد الكمال والجود <sup>7</sup> .

46 « انا اخلصناهم بخالصة ذكرى الدار ». قال ابن عطاء <sup>8</sup> : انا <sup>9</sup> اخلصناهم لنا وخصصناهم بنا . ومعنى قوله <sup>10</sup> « بخالصة » : تلك <sup>11</sup> الخالصة <sup>12</sup> خلو سرّه عن ذكر الدارين وما <sup>13</sup> فيها ، حتى كان لنا خالصاً مخلصاً .

وقال ابن عطاء 8: اخلصه للمحبة فاتخذه 14 خليلا.

72 « ونفخت فيه من روحي » . قال ابن عطاء : ابديت عليه آثار شواهد <sup>15</sup> عزتي ، وروّحت سرّه بما <sup>16</sup> يكون به العبيد روحانيين .

87 ه ان هو الا ذكر للعالمين ». قال ابن عطاء <sup>8</sup> : يطرد به <sup>17</sup> عنه <sup>18</sup> الغفلة ليعتبر <sup>19</sup> به المعتبر ون .

 <sup>1)</sup> H: — الله تمالى || 2) H: له || 3 (8: — ابن عطاه ؛ H: + رحمة الله عليه || 4) H: + : H (8 + تمالى || 5) H: ولوجوده || 7) H: وللوجود || 8 (14 + 1 H) H: ولوجود || 8 (14 + 1 H) H: ولوجود || 8 (14 + 1 H) H: صالحاله || 14 (15 + 1 لا H) H: صالحاله || 15 (14 + 1 لا H) H: صالحاله || 16 (14 + 1 لا H) H: صالحاله || 16 (14 + 1 لا H) H: صالحاله || 16 (14 + 1 لا H) H: وليمتر .

#### سورة الزمر (39)

9 «أمّن هو قانت آناء الليل». قال ابن عطاء أن القانت الذي يجتهد في العبادة ولا يرى ذلك من نفسه ، ويرى فضل الله تعالى عليه في ذلك. فاذا رجع الى نفسه في شيء من أحواله أن وافعاله ، فليس بقانت .

9 « هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون  $^{8}$  . قال  $^{5}$  ابن عطاء : العلم اربعة : علم المعرفة وعلم العبادة وعلم العبودية وعلم الخدمة .

22 « أَفْنَ شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربّه » . قال ابن عطاء : من <sup>٥</sup> آمن بالله <sup>7</sup> وصدقه ، « فهو على نور من ربه » اي على بيان من ربه .

29 « الحمد لله بل اكثرهم لا يعلمون » . قال ابن عطاء : لا يعلمون الله ما لهم في صمد الله من الذخر والفخر الله .

30 « انك ميت وانهم ميتون » . قال ابن عطاء : « انك ميت » اي غافل عما هم فيه من الاشتغال بالدنيا ، « وانهم ميتون » عما كوشفت 10 به من حقائق التقريب والقرب .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز بمصر يقول: قال ابو العباس بن عطاء: « انك ميت » عن شواهد ما استر ، « وانهم ميتون » عن شواهد ما اظهر 11 .

33 « والذي جاء بالصدق وصدق به ١ . قال ابن عطاء : الذي جاء بالصدق محمد صلعم ، فأفاض من بركات انوار صدقه على ابي بكر رضي الله عنه 12 فسمي صديقاً . وكذلك بركات الانبياء 13 والاولياء .

<sup>1)</sup> H: + رحمة الله عليه || 2) F: - في العبادة... الى نفسه || 3) H: -- تعالى || 4) YFB (4: - المحواله و || 5) H: -- تعالى || 6) B: أفن ؛ F: فن || 7) Y: + تعالى || 8) H: تعلمون || 9) B: -- الحمد لله ... والفخر || 10) F: كوشف || 11) B: عن الآخرة وحقائقها || 12) YH: -- رضي الله عنه || 13) H: + صلوات الله عليهم .

36 «أليس الله بكاف عبده». قال ابن عطاء: خلع حبل العبودية من عنقه ، من نظر بعد هذه الآية الى احد من الخلق او رجاهم او خافهم او طمع فيهم .

52 « او لم يعلم ان الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر » . قال ابن عطاء  $^2$  : ادار الله  $^3$  عباده وقلبهم في بسط العزة وتقدير القدرة فقال « ان الله يبسط ... » .

شاذان « لئن اشركت ليحبطن عملك » . سمعت محمد بن عبد الله بن شاذان الرازي و يقول : سمعت ابا العباس بن عطاء يقول في قوله تعالى و الئن اشركت . . . » الي لئن طالعت بسرك غيري لتُحرمن حظك من قربي .

وقال ابن عطاء: هذا شرك الملاحظة والالتفات الى غيره.

73 « وقال لهم خزنتها سلام عليكم » . قال ابن عطاء : السلام في الجنة من وجوه : منهم من الله يسلم عليه خزنة الجنة يقولون « سلام عليكم طبتم » : وهو لاء أدناهم — ومنهم من يكون سلامه من الملائكة بقوله « والملائكة يدخلون عليهم من كل باب : سلام عليكم » (١٣ : ٢٣—٢٤) : وهولاء الأوساط — ومنهم من يكون سلامه من الحق بقوله  $^{10}$  « سلام قولا من رب رحيم » (٣٦ : ٨٥): وهؤلاء  $^{11}$  أرفعهم درجة .

74 « وقالوا الحمد لله الذي صدقنا وعده ». قال ابن عطاء: ان العبيد اذا شاهدوا في المشهد الاعلى آثار الفضل وما انعم الله 12 عليهم من فنون النعم 13 التي لم يكونوا 14 يبلغونها باعمالهم قالوا « الحمد لله ... » بفضله من غير استحقاق منا لذلك ، بل فضلاً وجوداً وكرماً.

<sup>1)</sup> B: — حبل || 2) H: + رحمه الله || 3) B: + تمالى || 4) F: — سمعت ... اي || 5 B: — حبل || 4 P: — سمعت ... اي || 5 B: — الرازي || 6) H: — تمالى || 7 B: — اي ! H: قال || 8 P: — الله || 7 C: — الله || 9 P: — الله || 10 P: — الله || 11 P: الملم || 14 P: يكن أ.

### سورة غافر (المؤمن) (40)

13 «هو الذي يريكم من آياته». قال ابن عطاء: من آياته انك لا تنظر الى شيء من الموجودات الا وهو يخاطبك بحقيقة التوحيد ويدلك على الحق. وذلك ظاهر لمن تبيّن وكشف له وأيّد بالعناية.

15 « رفيع الدرجات » . قال ابن عطاء : يرفع درجات من يشاء في الدارين فيجعله عزيزاً فيهما . وخلق «العرش» اظهاراً القدرته لا مكاناً لذاته . « يلقي الروح من امره » على ضروب : فمن ألقى اليه روح الصفاء ، أنطقه بها واحياه حياة الأبد . والروح روحان : روح بها قحياة القلب 4 ، واخرى لطيفة بها ضياء الخلق .

15 وقال ابن عطاء في قوله «يلقي الروح من امره» قال: حياة الخلق على حسب أن ألقى اليه روح الرسالة ، ومنهم من ألقى اليه روح الرسالة ، ومنهم من ألقى اليه روح الصديقية ، ومنهم من ألقى اليه روح الصديقية ، ومنهم من ألقى اليه روح الشهادة ، ومنهم من ألقى اليه روح الصلاح ، ومنهم من ألقى اليه روح العبادة والخدمة ، ومنهم من ألقى اليه روح الهداية ، ومنهم من ألقى اليه روح الحياة فقط: فهو ميت في الباطن وان كان حياً في الظاهر.

15 « لينذر يوم التلاقي » . قال ابن عطاء : نبيتًا كان او داعيًا اليه يرونه <sup>7</sup> من غير ان يحدث <sup>8</sup> له رؤية ، لانهم لم <sup>9</sup> يغيبوا عنه قط .

سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول 10 : قال ابن عطاء : يلقى 11 المرء خصمه 12 وعمله واحباءه 13 ومواعيده .

17 راليوم يجزى كل نفس بما كسبت ». قال ابن عطاء: من طالع من  $^{14}$  نفسه أفعاله وأذكاره وطاعاته ، جوزي على ذلك ، ولا ظلم  $^{15}$  عليه فيه. ومن

<sup>1)</sup> YFB (1 — وخلق || 2) B: اظهار || 3) YFB (4 به || 4) YFB (1 الحلق || 5) F: — على المنال : F (5 || 5 الحب الله : YFB (1 الله : H (10 || ۲ || 5 الله : B (9 || أكدت || 9 || 5 الله : H (10 || ۲ || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10

طالع فضله ومنته ، اسقط عن درجة الجزاء الى مقام الافضال والرحمة بقوله 1 : ه وله الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا » (١٠ : ٥٨) .

18 « وانذرهم يوم الازفة » . قال ابن عطاء : يوم يتعطى كل عامل جزاء عمله .

28 وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم ايمانه ». قال ابن عطاء: المؤمن ينصح، يألف المؤمن ويذب عنه ، والمنافق يُرائي المنافق ويجادل عنه ؛ والمؤمن ينصح، والمنافق يعترض.

44 « وافوض أمري الى الله » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزازيقول : قال أبو العباس بن عطاء في قوله  $^2$  « وافوض أمري الى الله  $^3$  : اجعل امري امره ، فلا أتقدم حتى يأذن لي .

60 ه وادعوني استجب لكم ». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول أن قال ابن عطاء أن ان الدعاء اركانا واجنحة واسبابا واوقات. فان وافق اركانه قوي ، وان وافق اجنحته طار في السماء ، وان وافق مواقيته فاز ، وان وافق أسبابه انجح. فاركانه حضور القاب والرقسة والاستكانة والخشوع وتعلق القلب بالله وقطعه من الاسباب — واجنحته الصدق ومواقيته الاسمار — واسبابه الصلاة على محمد صلعم .

وقال ايضا : ادعوني واستجيبوا لي  $^{10}$  ، استجب لكم  $^{11}$  .

66  $\alpha$  وأمرت ان اسلم لرب العالمين  $\alpha$  . قال ابن عطاء : أخضع لأوامره وانقاد له ولا اخرج من رسم  $\alpha$  العبودية بحال .

#### سورة السجدة (41)

3 «كتاب فصلت آياته». قال ابن عطاء 13: بينت أحكامه.

4 « بشیرًا ونذیرًا » . قال ابن عطاء : یبشر من آمن به برضا ربه ، وینذر
 من أعرض عنه بسخط ربه .

6 «قل انما انا بشر مثلكم يوحي الي ». قال ابن عطاء أن انا بشر مثلكم في ظاهر الاحكام ومحل الاتباع ، أبيتن لكم سبيل الشريعة وأحكال الدين واعلمكم وبوحي من ربكم انه اله واحد . فن صدقني واتبع سنتي فقد وصل الى الرضوان الاكبر أن ومن خالفني وأعرض عني ، فقد اعرض عن طريق ألحق . فانا بشر مثلكم في الظاهر ، ولست مثلكم في الحقيقة . ألا تراه صلعم يقول أن اني أبيت عند ربي أن يطعمني ربي ويسقيني 10 .

12 « وزيّننا السهاء الدنيا بمصابيح ». قال ابن عطاء: زينا قلوب العارفين بانوار المعرفة وجعلنا فيها مصابيح الهداية وضياء التوحيد.

17 « واما ثمود فهديناهم فاستحبوا العمى على الهدى » . قسال ابن عطاء : أُلبسوا لباس الهدى <sup>11</sup> ظاهرًا عواري ، فتحقق <sup>12</sup> عليهم لباس الحقيقة ، « فاستحبوا العمى على الهدى » ، فرُدَّوا الى الذي سبق لهم في الأزل .

25 ( فزينوا لهم ما بين ايديهم » . قال ابن عطاء : النفس قرينة <sup>13</sup> الشيطان وأليفه <sup>14</sup> ومُتبَعه فيم يشير اليه <sup>15</sup> ، مفارقة للحق ، مخالفة <sup>16</sup> له . لا تألف الحق ولا تتبعه <sup>17</sup> . قال الله تعالى « وقيضنا لهم قرناء فزينوا لهم ما بين ايديهم » <sup>18</sup> من طول <sup>19</sup> الامل « وما خلفهم » من نسيان الذنوب .

26 « وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن » . قال ابن عطاء : من لم يكن قلبه منورا بالايمان لا يلتذ بسماع القرآن ولا توثر فيه مواعظه واحكامه . انما يتعظ

به من كان مويد السرم، منشرح الصدر، مفتوح السمع، حاد البصر، معاناً بالتوفيق، مسدداً والعظ بلطائف مواعظه.

30 « ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا ». سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول  $^{4}$ : قال ابن عطاء  $^{5}$ : استقاموا على انفراد القلب بالله تعالى  $^{6}$ .

وبهذا الاسناد تقال ابن عطاء ": استقاموا على المشاهدة لان من عرف شيئاً " لا يهاب غيره ولا يطالع سواه . فتركوا المنازعة والاعتراض مع الحق .

 $^{11}$  ( ومن أحسن قولا ممن دعا إلى الله  $^{9}$  . قال ابن عطاء  $^{10}$  : ما دعا إلى الله  $^{11}$  من دعا بنفسه إلى الله تعالى حتى  $^{12}$  يدعو إلى الله تعالى بالله  $^{13}$  ، فيكون هو داعي حق ودعاو  $^{14}$  حق . قال الله تعالى : ( ومن احسن قولا ممن دعا إلى الله  $^{15}$  بالله لا بنفسه  $^{15}$  ، ( وعمل صالحاً  $^{16}$  ) ولم ير كنفسه فيه أثراً .

34 « ولا تستوي الحسنة ولا السيئة » . قــال ابن عطاء : لا يستوي بين من احسن الدخول في خدمتنا والخروج منها 16 وبين من اساء الادب في الخدمة . فان سوء الادب في البعد .

وقد 17 يصفح 18 عن الجهال الكبائر، ويؤخذ الصديقون باللحظ 18 والالتفات.

37 « ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر ». قال ابن عطاء: اظهر لك الآيات كلها <sup>20</sup> لتشتغل بمُظهرها دونها. فمن اشتغل بها ، شغلته <sup>21</sup> عن مظهرها. ومن اشتغل بمظهرها، شغله ذلك عن الاشتغال بما يشغله عنه بحال. وهو من عظيم الاحوال وسني المراتب.

ا 1 شروح || 2 F معاني ؛ Y: معان || 3 Y: صدد || 4 H - سمعت ... يقول || 5 H : صفح ... يقول || 5 H : صفح ... يقول || 5 H : صفح ... بيقول || 5 H : صفح ... بيقول || 5 H : صفح ... بيقول || 6 H : بيقول || 6 H : بيقول || 6 H : بيقول || 7 H : بيقول || 8 H : بيقول || 6 H : بيقول || 6

42 ولا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ». قال ابن عطاء: كيف يكون للباطل عليه سبيل وهو من حق بدا ، والى حق يعود ، وهو الحق . فلل يتحقق به الا محق 2 .

### سورة الشورى (<del>4</del>2)

9 « فالله هو الولي وهو يحيي المونى » . قال ابن عطاء في هذه الآية : الحق تعالى <sup>3</sup> يتولى اولياءه في كل نفس برعاية وعناية طرية . ومن كان الحق متولي سعاياته وحركاته ، كان في أصون صون وأحرز حرز ، وهو الذي يحيي القلوب بمشاهدته وبالتجلى <sup>4</sup> بعد الاستتار <sup>2</sup> .

 $^{6}$  " له مقاليد السموات والارض  $^{1}$  . قال ابن عطاء : مقاليد السموات الغيوب  $^{6}$  ، ومقاليد الارض الآيات والبينات .

وقال ايضا في هذه الآية: مفاتيح السموات والارض هي آ المشيئة والقدرة في السموات والارض. فبمشيئتي قامت السماء بغير عمد، ترونها ولاعلاقة فوقها. وبقدرتي ثبتت الارض بما فيها وعليها على الماء. وبغامض علمي وقف الماء فلم تضطرب أمواجه. وبمشيئتي تمطر السماء على الارض، وباذني تخرج النبات من الارض. ومفتاح 11 القلوب بيدي اقلبها كيف اشاء. والضر والنفع بيدي. فكونوا لي صرفاً 12، أكن لكم حقاً.

12 سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: عاتب الله تعالى اولياءه بنظرهم الى ما سواه فقال «بيدي مقاليد السموات والارض» فلا تشتغلوا بها 13 ولا بما فيها 14 وعليها 15. فانها كلها قامت

بي . كونوا لي حقا ، اسخر لكم الاكوان وما فيها . ألا ترى أكيف قطعهم عــن الاعتماد على الانبياء مقوله « « من ذا الذي أيشفع عنده الا باذنه » (٢ : ٢٥٥) .

19 «الله لطيف بعباده». قال ابن عطاء: يعلم من انفسهم ما لا يعلمونه من نفوسهم. فربط كلاً بحدة. فن بقي مع حده، حجب. ومن جاوز 5 حده، هلك.

وقال ابن عطاء: اللطيف الذي يعرف الغيوب بلا دليل .

23 « لا أسألكم عليه اجرا الا المودة في القربي». قال ابن عطاه: لا اسألكم على دعوتكم أجرًا الا ان تتوددوا ألى بتوحيد الله أ ، وتتقربوا اليه بدوام طاعته وملازمة أوامره.

« وهو الذي ينزل الغيث بعد ما قنطوا ». قال ابن عطاء: ان الله تعالى  $^{10}$  يربي عباده بين الطمع واليأس  $^{11}$ . فاذا طمعوا فيه أيأسهم بصفاتهم  $^{12}$ . واذا  $^{13}$  أيسوا اطمعهم بصفاته . واذا غلب على العبد القنوط ، وعلم العبد ذلك واشفق منه ، اتاه من  $^{14}$  من الله الفرج  $^{15}$  . الا تراه يقول : « وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا » ؟ معناه  $^{16}$  ينزل غيث رحمته على قلوب اوليائه ، فينُنبت فيها التوبة والمراقبة والرعاية .

30 « وما اصابكم من مصيبة فيا كسبت أيدكم ». قال ابن عطاء: من لم يعلم ان ما وصل اليه من الفتن والمصائب باكتسابه ، وان ما عفا عنه مولاه اكثر ، كان قليل النظر في احسان ربه اليه. لان الله تعالى 1 يقول « وما اصابكم من مصيبة ... ويعفو عن كثير » . فمن لم يشهد ذنبه وجنايته 18 ويندم عليه 19 ، لا يُرجى له النجاة من المصائب والفتن .

41 ولن انتصر بعد ظلمه فأولنك ما عليهم من سبيل ». قال ابن عطاء: خاطب العوام له بالانتصار بعد المظلمة في أباح لهم في ذلك، واختار للنبي له صلعم الأخص فندبه اليه بقوله ولأن صبرتم لهو خير للصابرين » (١٢٦: ١٦١). ثم لم يتركه ومخاطبة الندب، حتى امره بالافضل، فحثه عليه بقوله « واصبر » في لم يتركه ومخاطبة الندب، حتى امره بالافضل، فحثه عليه بقوله « واصبر » في المرد (٤٨: ٥٠).

52 «ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان». قال ابن عطاء ": الكتاب ما <sup>10</sup> كتبت على خلقي من السعادة والشقاوة ، والايمان ما <sup>11</sup> قسمت للخلق من القربة.

# سورة الزخرف

#### (43)

13 « لتستووا على ظهوره ثم تذكروا نعمة ربكم ». قال ابن عطاء: خاطب العوام بانهم يذكرون النعم في وقت دون وقت. ولا يعرفون نعم الله تعالى 12 عليهم في كل نفس وطرفة عين وحركة وسكون.

15 « وجعلوا له من عساده جزءًا ». قال ابن عطاء: لم يصححوا التسليم والتفويض من كل وجه.

25 « فانتقمنا منهم فانظر كيف كان عاقبة المكذبين » . قال ابن عطاء : حسننا 13 في اعينهم ما فيه هلاكهم ، فهلكوا من حيث طلبوا النجاة ، وهو الانتقام .

31 « وقالوا لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم » . قال ابن عطاء : ليس العظيم عند الله تعالى 14 ، والمكين من عظمته القرى واهلها وتبيّن آثار الغنى والنعيم 15 عليه . انما المكين والعظيم 16 من أُجري عليه حكم السعادة في القدم .

<sup>1)</sup> FB (1: العام || 2) F: الظلمة || 3) Y: — لمم || 4) H: النبي || 5) E: ندبه || 6) FB: النبي || 5) FB (1: النبي || 5) FB (1: النبي || 6) FB: — أما || 10) FB: — أما || 10) FB: — أما || 11 FB (1: قا || 11 FB: قال || 13 FB: — والنميم || 6) FE (15: العظيم (-و) .

- 32 ورحمة ربك خير مما يجمعون  $^{\circ}$ . قال ابن عطاء : ما يعطيهم على  $^{1}$  سبيل الفضل خير لهم  $^{2}$  مما يجازيهم باعمالهم .
- 33 « لولا ان يكون الناس أمة واحدة » . قال ابن عطاء : اعتذار من الله تعالى الى انبيائه واوليائه قو انه لم يزو عنهم الدنيا الا لانها الله خطر لها عنده ، وانها أنه فانية . فآثر لهم العقي التي هي باقية واهلها مُبقّون .
- 36 « ومن يعشُ عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا » . قال ابن عطاء : من لم يداوم على الذكر ، فان الشيطان قرينه ، ومن داوم  $^7$  عليه ، لم يقربه  $^8$  الشيطان  $^9$  بحال .
- 43 فاستمسك بالذي أوحي اليك ». قال ابن عطاء: امر الله تعالى  $^{10}$  نبيه  $^{11}$  عليه السلام  $^{12}$  بالاستمساك والتمسك بالدين وهو صلعم  $^{11}$  الامام فيه  $^{14}$  ، ولم يخل من التمسك بما  $^{15}$  امر به لحظة . لكنه  $^{16}$  خاطبه لرفيع  $^{17}$  درجته  $^{18}$  وعظم علم ، لتكون انت متأدباً بآداب التمسك والاقتداء والاستقامة ، وتعلم ان مثله  $^{19}$  اذا خوطب بمثل هذا الخطاب ، ما الذي يلزمك من الاجتهاد والمجاهدة  $^{9}$
- 44 « وانه لذكر لك ولقومك وسوف تسألون » . قال ابن عطاء : شرف لك بانتسابك الينا 20 ، وشرف لقومك بالانتساب اليك .
- 55 « فلما آسفونا انتقمنا منهم » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء : من لم يتغيّر على عباده فليس بحكيم : حاك المعاصي لك لا له ، وانتقم منك لك لا له . هل انتقامه وغضبه الا ليوفر 14 حظه عليك ؟

سمعت منصور 22 بن عبد الله 23 يقول: سمعت ابا القاسم البزاز 24 يقول: قال

ابن عطاء في قوله 1 وفلما آسفونا انتقمنا منهم ، قال : لما عصوا 2 رسلنا ، انتقمنا منهم . اذ كان عصيان 3 الرسل عصياننا 3 واسفهم اسفنا .

59 « ان هو [عيسى] الا عبد أنعمنا عليه ». قال ابن عطاء: انعمنا عليه بصحة الاخبار عنا وموافقتنا في كل الاحوال.

67 ه الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين ». قال ابن عطاء: كل وصلة واخوة منقطعة الا ما كان في الله ولله <sup>4</sup>. فانه <sup>5</sup> كل وقت في زيادة ، لان الله عز وجل <sup>5</sup> يقول « الاخلاء يومئذ ... عدو » اي في انقطاع وبغضة « الا<sup>7</sup> المتقين » فانهم <sup>8</sup> في راحة إخوتهم يرون فضل ذلك <sup>9</sup> وثوابه <sup>10</sup>.

68 «يا عبادي لا خوف عليكم اليوم ولا انتم تحزنون ». قال ابن عطاء: لا خوف عليكم اليوم في الدنيا ، خوف مفارقة الايمان ، « ولا انتم تحزنون» في الآخرة لوحشة 11 البعد والمفارقة.

72 « وتلك الجنة التي اورثتموها بما كنتم تعملون » . قال ابن عطاء : الجنة ميراث الاعمال لانها 12 مخلوقة : فوارث المثل 13 مثله 14 . والكتاب ميراث الاصطفائية 15 فانها صفتان من صفات الحق . قال الله تعالى : ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا » (٣٢ : ٣٥) .

89 « فاصفح عنهم ». قال ابن عطاء: اعذرهم في جهلهم بحقك 16 وتركهم 17 - لحرماتك 18. وسلم عليهم ليسلموا من توابع البلاء عليهم 19.

<sup>1)</sup> B: + تعالى || 2) B: اغضبوا || 3) B: غضب ... غضبنا || 4) YB: + تعالى || 5) P: + ني || 6) Y: + ني || 6) Y: - الله || 8| B: - فانهم ... وثوابه || 5) F: - الله || 8| B: - فانهم ... وثوابه || 9] F: - ذلك || 10) P: وثوابه || 11) B: بوحشة || 12) P: لانه || 13| F: موازي المثل؛ P: (14 || 15) P: مثله || 15) P: اصفيائه || 16) P: لحقك || 17) P: فوازي المثل || 14) P: كحرماتك || 15) P: كحرماتك || 19) P: كايهم .

## سورة الدخان

#### (44)

3 « انا انزلناه في ليلة مباركة » . قال ابن عطاء : مباركة المجاورة الملائكة ومقاربتهم 3 .

58 « فانما يسرناه بلسانك » . قال ابن عطاء : يسر <sup>4</sup> ذكره على لسان من شاء من عباده ، فلا يفتر عن ذكره بحال . وأغلق باب الذكر على من يشاء <sup>5</sup> من عباده ، فلا يستطيع ذكره بحال .

#### سورة الجاثية

#### (45)

9 «واذا علم من آيتنا شيئاً اتخذها هزواً». قال ابن عطاء: من لم يجد <sup>3</sup> في طاعة الله تعالى <sup>7</sup> ولم يصرف همه الى الدخول فيها بشرط الأمر ، والخروج منها بشرط الأدب ، نزع الله تعالى <sup>7</sup> حب الطاعة من قلبه ورد ه الى حوله وقوته. قال الله تعالى <sup>7</sup> «واذا علم من آياتنا ...»: علمها علم استدلال لا علم حقيقة <sup>8</sup>. وهذا كتابنا ينطق عليكم بالحق». قال ابن عطاء: حكم الأزل ينطق عليهم بتصحيح ما في كتبهم وتحقيقها.

#### سورة الاحقاف

#### (46)

3 « ما خلقنا السموات والارض وما بينها الا بالحق » . قال ابن عطاء : خلق السموات والارض واظهر فيها بدائع صنعه وبوادي قدرته . فمن نظر اليها ° فرأى 10 فيها 11 آثار الصنع ، فهو لتيقظه . ومن نظر وشاهد الصانع ، فهو لتحققه .

<sup>1)</sup> YH: - مباركة || 2) B: بمجاورة || 3) B: - ومقاربتهم || 4) H: يسره || 5) B: الله (5) B: مباركة || 5) B: بمبلد (1) H: بمبلد (10) B: بمبلد (10) H: - تمال || 8) FB: الاستدلال ... الحقيقة || 9) YH: اليها || (10) H: وراى || 11) YF: فيها .

13 « أن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا » . قال ابن عطاء : « أن الذين قالوا ربنا الله » في صفاء التوحيد ، « ثم استقاموا » ، اجتهدوا في القيام بواجبه " .

15 «حتى اذا بلغ أشده وبلغ اربعين سنة ». قال ابن عطاء: خاطب الله تعالى <sup>8</sup> الانبياء <sup>4</sup> وبعثهم <sup>5</sup> عند <sup>6</sup> كمال الأوصاف وتمام العقول ، وهو الوقت الذي اخبر الله تعالى <sup>7</sup> الانبياء عليهم السلام <sup>8</sup> عن تمام خلقة <sup>9</sup> عباده بقوله <sup>10</sup> «حتى اذا بلغ… •

15  $_{\rm M}$  وان أعمل صالحاً ترضاه  $_{\rm M}$  . قال ابن عطاء  $_{\rm M}$  : العمل الصالح  $_{\rm M}$  المرضي ، ما يصلح للعرض على الحق  $_{\rm M}$  .

15  $_{0}$  واصلح لي في ذريتي  $_{0}$  . قال ابن عطاء : وفقهم لصالح اعمال  $_{0}^{14}$  ترضى  $_{0}^{16}$  بها  $_{0}^{16}$  عنهم .

30 «يهدي الى الحق والى طريق مستقيم ». قال ابن عطاء: يهدي الى الحق في الباطن ، والى طريق مستقيم في الظاهر.

### سورة محمد (47)

17 الباطل 18 الباطل الباطل 18 البا

7 «يا ايها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم » . قال ابن عطاء : هو ان تكون عونا لله تعالى <sup>12</sup> ينصرك عليها حتى تنقاد لك » ولا تكون <sup>22</sup> عوناً للنفس <sup>23</sup> فتُصرع صرعة لا تقوم <sup>24</sup> بعدها أبداً .

17 « والذين اهتدوا زادهم هدًى » . قال ابن عطاء : الذين تحققوا في طلب الحداية ، أوصلناهم الى مقام الحداية وزدناهم هدًى بالوصول الى الهادي ألحداية ،

19 « فاعلم انه لا اله الا الله ». قال ابن عطاء : عالم قول « لا اله الا الله » يحتاج والى اربعة اشياء : تصديق وتعظيم وحلاوة وحرمة . فمن لم يكن له تصديق فهو منافق . ومن لم يكن له حلاوة فهو مرآئي . ومن لم يكن له حرمة فهو فاسق . ولم تكمل هذه الخصال الا للنبي مرآئي . ومن لم يكن له عرمة فهو فاسق . ولم تكمل هذه الخصال الا للنبي صلعم . لذلك قيل له ه « فاعلم انه لا اله الا الله  $^{7}$  » لعظيم محله . ودعا الآخرين والى قوله دون علمه .

وقال ابن عطاء: ان الله  $^{\circ}$  أمر نبيه صلعم  $^{4}$  ان يدعو الحلق اليه ، ثم قال له  $^{10}$  ه فاعلم  $^{11}$  انه لا اله الا الله  $^{\circ}$  : واعلم انك الداعي للخلق الي  $^{\circ}$  ، وانا ادعوك منك الي  $^{\circ}$  ، لئلا تلاحظ شيئاً من أقوالك وأفعالك .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت 12 ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في قوله 13 « فاعلم انه لا اله الا الله » قال 14: طلب تنزيه العبد لئلا يكون له خاطر عيره في علمه بان 15 لا اله الا هو ، علماً لا قولا. وهو حقيقة التوحيد ؛ حقائق 16 تنبي عن الموحد . لا حقائق تنبي عن العبد .

وقال ابن عطاء: العلم اربعة: علم المعرفة وعلم العبادة وعلم العبودية وعلم الحدمة. حمل الحق المصطفى صلعم 17 على هذه الاحوال كلها حيث 18 لم يطقها أحد سواه 19.

سمعت منصور  $^{20}$  بن عبد الله  $^{12}$  يقول : سمعت ابا القاسم البزاز  $^{22}$  يقول : قال ابن عطاء في قوله  $^{23}$   $^{23}$  فاعلم انه  $^{23}$  الله الا الله  $^{23}$  قال : طلب التنزيه من العبد مع علمه .

FB (3 : حتاج || 3 ( المدى || 2 ( المصطفى || 4 ) FB ( عليه السلام || 5 ( H; — لذلك || 6 ( FB ( الله على الله )| 6 ( FB (FB ( FB (

24 «أفلا يتدبرون القرآن ام على قلوب أقفالها ». قال ابن عطاء أ: قلوب اقفلت عن التدبير ، وألسن مُنعت عن التلاوة ، واسماع صمت عن الاستماع . ومن القلوب قلوب كشف عنها الغطاء ، فلا يكون لها والحة الا في تلاوة القرآن واستماعه والتدبير فيه : فشتان ما بين الحالتين .

وقال ابن عطاء: المتدبر الناظر في دبر الاشياء وعواقبها واواخرها ليغيب عن شهود ً اواثلها ً ومشاهدها ليشهد ما عدم.

### سورة الفتح (<del>48</del>)

1 «انا فتحنا لك فتحاً مبيناً». قال ابن عطاء « : جمع للنبي صلعم  $^{10}$  في هذه الآية بين نعم مختلفة : بين  $^{11}$  الفتح المبين وهو من اعلام الاجابة ؛ والمغفرة وهي من اعلام الحبة ؛ وتمام النعمة وهي من اعلام الاختصاص ؛ والهداية وهي من التحقيق  $^{12}$  بالحق ؛ والنصر  $^{13}$  وهو  $^{14}$  من اعلام الولاية . والمغفرة تنزيه من العيوب ؛ وتمام النعمة ابلاغ الدرجة الكاملة من الغني به  $^{15}$  ؛ والهداية وهي الدعوة الى المشاهدة ؛ والنصرة وهي روئية الكل من الحق من غير ان يرجع الى سواه .

2 «ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ». قال ابن عطاء: لما بلغ<sup>16</sup> الى سدرة المنتهى ، قُدَّم النبي <sup>17</sup> وأخر جبرئيل <sup>18</sup> صلوات الله عليها . فقال <sup>19</sup> النبي <sup>20</sup> جبرئيل : يا جبرئيل تتركني في هذا الموضع وحدي ؟ فعاتبه الله <sup>21</sup> حين سكن الى جبرئيل <sup>22</sup> فقال <sup>23</sup> «ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر » .

وقال ابن عطاء: كشف الله تعالى عن ذنوب الانبياء 24 حتى نادوا على

انفسهم ونودي عليهم بالذنب والتوبة ، وستر ذنب محمد صلعم أ بقوله أ : « ليغفر لك الله ... » .

وقال ابن عطاء: «ما تقدم من ذنبك»: ما كان من ذنب ابيك اذ كنت في صلبه حين باشر الخطيئة. «وما كأخر» من ذنوب أمّتك اذ كنت قائدهم ودليلهم. والخلق 3 كلهم 4 موقوفون ليس لهم وصول الى الله تعالى 5 الا معه.

وقال: معنى استغفار النبي صلعم في الاغاثة ، يستغفر في حال صحوه من حال السكر ، بل يستغفر من الحالين جميعاً ، حال السكر من الصحو . بل يستغفر من الحالين جميعاً ، اذ لا سكر ولا صحو في الحقيقة له ، لانه في الحضرة والقبضة لا يفارقها في عال . وقال ايضا : هو 10 تعريف للامة 11 : يحملهم على الاستغفار ، ولا حظ له فيه .

ويهديك صراطاً مستقيماً ». قال ابن عطاء: يهدي بك الخلق الى الطريق المستقيم وهو الطريق الى الحق. من جعله امامه ، قاده 12 الى الحق ، ومن لم يقتد به في طلب الطريق الى الحق ، ضل في طلبه وأخطأ طريق رشده .

8 «انا ارسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً». قال ابن عطاء: شاهداً علينا، ومبشراً بنا، ونذيراً عناً، وداعياً الينا؛ وانت المأذون في الكل لأنك أمين 13 على الكل. ولا تطلق 14 هذه 15 المراتب الا للامناء 16. فانت 17 الأمسين حق الامن 18.

18 «لقد رضي الله عن المؤمنين ». قال ابن عطاء 10: رضي الله 20 عنهم فارضاهم واوصلهم الى مقام 21 الرضا واليقين 22 والطمأنينة ، « فانزل 23» الله « السكينة عليهم » ، لتسكن قلوبهم اليه .

وقال ابن عطاء: السكينة نور يقذف في القلب يبصر بها مواقع الصواب 24.

<sup>1)</sup> Y: عليه السلام || 2) E: بتعالى || 3) FB: فالحلق || 4) Y: كله || 5) H: - تعالى || 6) B: الاعامه ؛ H: الاعانة || 7) Y: سكره || 8) E: بعلية السلام || 4) YHF: يفارقها || 6: الاعامه ؛ H: الاعانة || 7) P: الامة || 10) E: قادة || 13 FB: الامين || 14) B: نطق (؟) ؛ PB: يطلق || 5(1) E: أمين || 19) E: الامناء || 7) E: انت || 18) PB: أمين || 19) H: برحمه الله || 20) P: اليقين والرضا || 23) H: اليقين والرضا || 23) H: المحارات .

26 « اذ جعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية » . قال ابن عطاء أ : الحمية متابعة النفس أ في الانتقام من البريّ .

 $^{2}$  « محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحاء بينهم ». قال ابن عطاء : وصف  $^{8}$  محمد الصلعم  $^{4}$  بانه رسوله  $^{6}$  . والرسول لا يكون الا أميناً ، مأموناً  $^{9}$  ظاهراً وباطناً ، وسراً  $^{7}$  وعلناً . ووصف الصحابة الذين معه باوصاف ثمانية وهي احوال خص  $^{8}$  بها الخواص من الصحابة  $^{9}$  : وهو حال البقاء واللقاء والجهد والوفاء والصدق والحياء والصحبة والرضا . فخص الله  $^{10}$  أبا بكر رضي الله عنه  $^{11}$  منها باحوال : وهي حال اللقاء ، لقول النبي صلعم : « ان الله  $^{10}$  تجلى للخلق عامة وتجلى  $^{12}$  لابي بكر خاصة  $^{18}$  ». وحال الصحبة ، لقوله تعالى « اذ يقول لصاحبه » وتجلى  $^{12}$  لابي بكر خاصة  $^{18}$  ». وحال الصحبة  $^{18}$  (ولسوف يرضى » ( $^{18}$  ) . وحال الوفاء ، لقوله  $^{11}$  في الردة  $^{11}$  : لو منعوني عناقاً أو عقالا مما  $^{11}$  كانوا  $^{11}$  يو دونها الى رسول لقوله  $^{11}$  في الردة  $^{11}$  : لو منعوني عناقاً أو عقالا مما  $^{11}$  كانوا  $^{11}$  يو دونها الى رسول الله صلعم لجاهدتهم او لقاتلتهم عليها  $^{11}$  . وحال الصدق لقوله  $^{11}$  « والذي جاء بالصدق وصدق به » ( $^{18}$  »  $^{18}$  » وخص  $^{12}$  على رضي الله عنه  $^{11}$  بالجهد ، وخص  $^{12}$  على رضي الله عنه  $^{11}$  بالخياء ، وخص  $^{12}$  على  $^{12}$  رضي الله عنه  $^{11}$  بالنقى  $^{12}$  «  $^{11}$  سياهم في وجوههم » . قال ابن عطاء : ترى عليهم خلع الانوار لائحة .

سورة الحجرات (<del>4</del>9)

2 ه لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي » . قال ابن عطاء : زجر عن <sup>23</sup> الأدنى لئلا يتخطى أحد الى ما فوقه من ترك الحرمة .

15 (أنما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله »: قال ابن عطاء: المؤمن من جعل السبيل الى الحق الا السبيل الى الحق الا السبيل الى الحق الا على على على على على السلام. فمن 4 ترك الحق الادنى ، كيف يصل الى الحق الأعلى ؟

### سورة ق (50)

1 « ق والقرآن المجيد » . قال ابن عطاء في قوله « ق » : أى أقسم بقوة قلب حبيبه محمد <sup>٥</sup> صلعم <sup>7</sup> حيث حمل الحطاب والمشاهدة ولم يوثثر ذلك عليه وفيه <sup>8</sup> لعلو حاله <sup>9</sup> .

9 « ونزلنا من السهاء ماء مباركاً ». قال ابن عطاء: نزلنا 10 من السهاء الفهم والمعرفة فربينا 11 به قلوب اولي الالباب واهل المعرفة والفهم. ففقهوا 12 الخطاب واستعملوه وأنسوا به واتبعوه. فاثبت الله 13 بذلك الماء في قلوبهم معرفته ، وعلى لسانهم ذكر م ، وعلى جوارحهم خدمته « واولئك هم المفلحون » (٢ : ٥).

37  $_{\rm W}$  ان في ذلك لذكرى لمن له قلب او ألقى السمع وهو شهيد  $_{\rm W}$  . قال ابن عطاء : قلب لاحظ الحق بعين التعظيم ، فدان  $_{\rm L}$  له وانقطع  $_{\rm L}$  اليه عما سواه .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: هو القلب الذي يلاحظ الحق فيشاهده ولا يغيب عنه خطرة ولا فترة. فيسمع به بل يسمع منه، ويشهد به بل يشهده. فاذا لاحظ القلبُ الحق 15 بعين التخويف، فزع وارتعد وهاب 17. واذا طالعه بعين الجلال والجمال، هدأ واستقر 18.

<sup>1)</sup> Y: عليه السلام || 2) FB (1: ان || 3) Y: بمتابعة النبي || 4) FB (ومن || 5) FB (1: - المعم || 5) FB (2: بمسلم || 5) YH (1: - عليه و || 9) FB (1: بمسلم || 6) YH (1: - عليه و || 9) FB (1: بمسلم || 10) YFB (10: خلهموا || 13) FB (1: خلهموا || 13) FB (1: خلهموا || 13) YFB (10: تمالى || 14) YFB (1: فاعت وارتعدت المالى || 14) PB (1: فاعت وارتعدت المالى || 14) PB (1: خلف || 15) B (1: خلف المالية (1: المنافق المالية (1: كان المالية (1: المال

وقال ابن عطاء: له قلب <sup>1</sup> بثلاث <sup>2</sup> شروط <sup>3</sup>: قد يسمع ولا يشهد ، ويشهد ولا يسمع ، ويسمع ويشهد . ان شاهد القصور ، بمعنى <sup>4</sup> الاذكار <sup>5</sup> لم <sup>6</sup> يلق السمع . وان شاهد التدبير والتقدير ، لم يكن مشاهدا للحق <sup>7</sup> .

وقال ابن عطاء: « لمن كان له قلب » قال: موعظة بالغة لمن له قلب بصير <sup>8</sup> ويقوى <sup>9</sup> على التجريد مع الله تعالى <sup>10</sup> والتفريد له حتى يخرج من الدنيا والخلق والنفس ، فلا يشتغل بغيره ولا يركن الى سواه .

وقال ابن عطاء: قلب لاحظ الحق بعين التعظيم فذاب وانقطع عما سواه. وإذا لاحظ القلبُ الحق بعين التعظيم لان وحسن.

### سورة الذاريات (51)

21 « و في انفسكم أفلا تبصرون » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء في قوله 11 « و في أنفسكم أفلا تبصرون » : انكم لا تدركونها . فكيف تدركون من له السموات ، ومشيئته نافذة في كل شيء؟

24 « هل أتاك حديث ضيف ابرهيم المكرمين ». قال ابن عطاء: ضيف الكرام لا يكون الاكريما <sup>12</sup> مكرماً <sup>13</sup>. فلما نزلوا على ابراهيم <sup>14</sup> الخليل عليه السلام <sup>15</sup>، وكان <sup>16</sup> سيد الكرام ، سماهم الله تعالى <sup>17</sup> المكرمين <sup>18</sup>.

54 « فتول ً عنهم ، فما انت بملوم » . قال ابن عطاء : ارجع الينا ، فما قصرت فيما أمرت .

55 « وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين ». قال ابن عطاء: الذكرى الموعظة.

<sup>1)</sup> B: — قلب || 2) B: ثلاث || 3) F: شروطه || 4) B: بمنى || 5) FB: الافكار || 6) HF: يصير || 9) HB: يصير || 10) H: — مع الله تعالى || 11) H: + تعالى || 12) F: كراماً || 13) F: كراماً || 14) F: كراماً || 15) F: كان || مكرماً || 14) HE: — تعالى || 16) FB: كان || كان || 16) HE: — تعالى || 18) YFB: مكرمن.

والموعظة للعوام ، والنصيحة للاخوان ، والتذكرة للخواص : فرض افترضه الله تعالى أ على عقلاء المؤمنين . ولولا ذاك لبطلت السنة وتعطلت الفرائض .

56 ه وما خلقت الجن والانس الا ليعبدوني ». قال ابن عطاء: الا ليعرفوني <sup>2</sup>. ولا يعرفه حقيقة من وصفه بما لا يليق به <sup>3</sup>.

### سورة الطور

(52)

 $^{23}$  « لا لغو فيها ولا تأثيم » . قال ابن عطاء : آي لغو يكون في مجلس محله جنة عدن والساقي فيه الملائكة ، وشربهم على ذكر الله  $^{4}$  وريحانهم  $^{5}$  تحية من الله  $^{4}$  ، وسكرهم على المشاهدة ، والقوم جلساء الله  $^{6}$  ?

48 « فاصبر لحكم ربك فانك باعيننا » . قال ابن عطاء : « فانك باعيننا » اي مغمور في حفظنا ، غريق في فضلنا ، مستور بحفظنا . ومن أختص بالله « ، كان في مخمور كان في مشاهدته ، ومن كان في مشاهدته ، ومن كان في مشاهدته ، استقام معه و وصل اليه . ومن وصل اليه ، انقطع عما سواه . ومن انقطع عما سواه و عيش الربانيين .

# سورة النجم

(53)

1 « والنجم اذا هوى » . قال ابن عطاء  $^{10}$  : أقسم بنجوم المعرفة وضيائها وتجليها ونورها والاهتداء بها وسكون العارفين الى انوارها وسلوكهم  $^{11}$  بالاهتداء بها  $^{22}$ .

2 « ما ضل صاحبكم وما غوى » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت

ابا القاسم البزاز يقول أ: قال ابن عطاء أ: ما ضل عن الرواية طرفة عين .

سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء  $^{\circ}$ : ما اعتقد القلب خلاف ما رأته  $^{\circ}$  العين .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول  $^{5}$ : قال ابن عطاء: ليس كل من رأى ، مُكنّ فوادُه من ادراكه. اذ العيان قد  $^{6}$  يظهر فيضطرب السرّ عن حمل الوارد  $^{7}$  عليه. والرسول صلعم  $^{8}$  محمول فيها في  $^{9}$  فواده وعقله  $^{10}$  وحسّه ونظره  $^{11}$ . وهسذا يدل على صدق طويته  $^{12}$  وحمله فها شوهد به.

17 «أفتارونه على ما يرى». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: لم يره بطغيان ميل  $^{13}$  ، بل رآه  $^{14}$  على شرط  $^{15}$  اعتدال القرى. فلا  $^{16}$  شك فيه ولا امتراء.

18 «لقد رأى من آيات ربه الكبرى ». قال ابن عطاء : رأى 17 الآيات فلم تكبر 18 في عينه لكبر همته وعلو محله ولاتصاله بالكبير المتعالي .

وقال ابن عطاء: رأى من آيات ربه الكبرى فهرب منها والتجى حتى أدني من محل الروئية فسكن 19.

32 « ان ربك واسع المغفرة » . قال ابن عطاء : واسع المغفرة لمن استغفره ورأى تقصيره في القيام بواجب أمره .

37 « وابرهيم الذي وفتى » . قال ابن عطاء <sup>20</sup>: وفتى باربعة أشياء: بذل نفسه للنيران وقلبه للرحمن و ولده للقربان وماله للاخوان .

39 « وان ليس للانسان الا ما سعى » . قال ابن عطاء : ليس له من سعيه 12

<sup>1), \(</sup> Y: -- سمت ... يقول \| 2) H: + رحمة الله عليهم يقول \| 3) H: + رحمة الله عليه \| 4) FB: رآد ؛ \( Y: رآت \| 5) H: قال \| 6) B: به \| 7) H: الفوّاد \| 8) Y: عليه السلام \| 9) FB: رآد ؛ \( Y: رآت \| 5) H: قال \| 6) B: به \| 7) H: صلابته \| 13) H: صلابته \| 13) FB: راد \| 14) H: صلابته \| 14) F: (18) F: راد \| 15 F: (18) F: (18)

الا ما نواه : ان كان سعيه لرضا الرحمن ، فان الله تعالى أ يرزقه الرضوان. وان كان سعيه للثواب والعطاء والاعواض ، فله ذلك .

42 « وان الى ربك المنتهى » . قال ابن عطاء : اذا وصل العبد الى معرفة الربوبية ، تتحرف عنه كل فتنة ولا يكون له مشيئة غير اختيار الله تعالى أ له .

43 ه وانه هو اضحك وأبكى ». قال ابن عطاء: اضحك قلوب اوليائه بانوار معرفته ، وابكى قلوب اعدائه بظلمات سخطه.

44 «وانه هو أمات وأحيى ». قال ابن عطاء: أمات بعدله ، وأحيى بفضله . 57 « أزفت الآزفة » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول 2: قال ابن عطاء في قوله « أزفت الآزقة » قال : قرب الأمر القريب !

### سورة القمر (54)

14 « تجري باعيننا » . قال ابن عطاء : عيون الله تعالى  $^{6}$  في ارضه ابرهيم وموسى وعيسى  $^{6}$  ومحمد صلى الله عليهم  $^{6}$  الجمعين  $^{6}$  . وهو يجري  $^{7}$  بهم وليس بينهم  $^{8}$  واسطة اذ  $^{9}$  كانوا به وكانوا له وعنه وفيه ومنه . وهم  $^{10}$  يشهدون فعل ذاته ، وهو يُحري بهم : « تجري باعيننا » : التنقل في الدرجات والمقامات والكرامات وفي المواجيد في  $^{11}$  الأسرار « يلقون فيها تحية وسلاماً » (٧٥ : ٧٥) .

 $^{14}$  « جزاءً لمن كان كفر » . قال ابن عطاء  $^{12}$  : اي  $^{13}$  لمن صرفه الله تعالى  $^{3}$  عن استمال الطاعة وستره عن  $^{14}$  الحقيقة .

ا) H: — تمالى  $\| \ 2 \ Y:$  — سممت ... يقول  $\| \ 3 \ H:$  — تمالى  $\| \ 4 \ Y:$  — وعيسى  $\| \ 5 \ Y:$  عليهم السلام  $\| \ 6 \ 8:$  — أحمين  $\| \ 7 \ Y:$  وفي  $\| \ 4 \ Y:$  (8)  $\| \ 4 \ Y:$  (10)  $\| \ 4 \ Y:$  (11)  $\| \ 4 \ Y:$  (12)  $\| \ 4 \ Y:$  (12)  $\| \ 4 \ Y:$  (13)  $\| \ 4 \ Y:$  (14)  $\| \ 4 \ Y:$  (14)  $\| \ 4 \ Y:$  (15)  $\| \ 4 \ Y:$  (16)  $\| \ 4 \ Y:$  (17)  $\| \ 4 \ Y:$  (18)  $\| \ 4 \ Y:$  (19)  $\| \ 4 \ Y:$  (19)  $\| \ 4 \ Y:$  (10)  $\| \ 4 \ Y:$  (11)  $\| \ 4 \ Y:$  (10)  $\| \$ 

### سورة الرحمن (55)

1-1 «الرحمن علم القرآن». قال ابن عطاء: لما قال الله تعالى «وعلم آدم الاسماء كلها» ( $\Upsilon$ :  $\Upsilon$ ) اراد ان يخص أمة محمد صلعم بخاصية مثله فقال والرحمن علم القرآن» اي الذي علم آدم الاسماء وفضّله بها على الملائكة هو الذي علمكم القرآن وفضلكم به على سائر الأمم — فقيل له: متى علمهم وقال: علمهم حقيقة في الازل واظهر عليهم تعليمه وقت الايجاد. فالتعليم والتعليم كان في جملة العلم. فلما كشف العلم عن الايجاد، اظهر عليهم آثار التعليم.

9 « وأقيموا الوزن بالقسط ». قال ابن عطاء: اظهروا الوحدانية بصدق الظاهر وصفاء الباطن وحقيقة السر واستقامة العزيمة.

وقال ت: كن الي صرفاً " ، اكن لك حقاً .

 $19_{-20}$  « مرج البحرين يلتقيان بينها برزخ » . سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في قوله ه مرج البحرين . . . قال : بين العبد وبين الرب  $^{10}$  بحران عميقان  $^{11}$  ، احدهما بحر النجاة وهو القرآن : من تعلق به نجا ، لان الله تعالى يقول « واعتصموا بحبل الله جميعاً » ( $^{10}$  :  $^{10}$ ) – وبحر الهلاك وهو  $^{10}$  الدنيا : من ركن اليها هلك .

26 «كل من عليها فان ». قال ابن عطاء في هذه الآية : من كان  $^{13}$  مقيما على اتباع  $^{14}$  هواه ، فهو قان ِ ، هالك من حيث  $^{15}$  لا يشعر به  $^{16}$  .

29 «يسأله من في السموات والارض». قال ابن عطاء: الغني على الحقيقة من استغنى عن الاكوان وما فيها ومن فيها 17 وعمّا أبدى 18 لهم وعليهم من أعمالهم وأحوالهم، وربط الاكوان كلها بالاحتياج اليه والرجوع الى بابه سائلين محتاجين،

<sup>1 (1</sup> ط: + تعالى || 2 (1 + 5 H) (1 + 2 كلها || 3 (1 + 4 سائر || 4 ) H: والتعليم || 5 (1 طل || 1 | 4 ) H: طل || (1 + 6 ) FB (2 || طلهر || 7 (1 + 6 ) FB (3 || 4 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 || 10 ||

مظهرين لفقرهم وفاقتهم وحاجتهم وعجزهم ، فقال «يسأله من في السموات» القوة على العبادة ، وهم الملائكة ، ومن في الارض» الرزق والعافية . وفي جملتهم خواص شغلهم ذكره عن سؤاله ، واغناهم علمهم به عن التعويض له بحال . وهم الناظرون اليه بالاسرار ، الذين اخبر الذي صلعم عنهم أن بقوله أن يقول الله أن شغله ذكري عن مسألتي ، أعطيته أفضل ما أعطى السائلين ».

31 « سنفرغ لكم ايها الثقلان » . قال ابن عطاء : الاشغال منفية عن الحق ، ومعناه 13 انه لا يتم شغل الا بمعونته ، ولا يكمل شيء من ذلك الا بتقديره وتدبيره .

60 « هل جزاء الاحسان الا الاحسان؟ ». قال ابن عطاء: هل جزاء الهداية والتقريب الا الانقطاع عما دونه والفخر14 به؟

70  $\alpha$  فيهن خيرات حسان  $\alpha$  . قال ابن عطاء : أحل الخيرات في الجنة : انها محل القربة وتصديق الوعد بالمشاهدة ، ومحل إيجاب  $\alpha$  الرضا للعبيد من ربهم  $\alpha$  كما روي في الخبر ان الله عز وجل  $\alpha$  يقول لاهل الجنة  $\alpha$  رضاي احلكم داري وأنالكم كرامتي  $\alpha$  .

### سورة الواقعة (56)

- اذا وقعت الواقعة ». قال ابن عطاء <sup>17</sup>: اذا تبيّن مراد المريد من مراده .
- 3 «خافضة رافعة». قال ابن عطاء: يخفض أقواماً بالعدل ويرفع 18 أقواماً بالفضل.
- 8 « فاصحاب الميمنة ما اصحاب الميمنة ». قال ابن عطاء 11: هم 19 ازواج

<sup>1)</sup> Y: — وفاقهم || 2) FB (2: — وحاجهم || 3) YB (3: — وهم الملائكة || 4) B: اغناهم || 5) FB (4: صديح الملائكة || 4) FB (5: اغناهم || 5) FB (5: بامرار || 9) Y: عليه السلام || 5: FB (10: صديح || 11: H (11: + بحل ذكره || 12: YB (12: + تعال ؛ H (11: - يقول الله || 13: F (14: - يقول الله || 13: F (14: تعال ؛ Y: تبارك وتعال || 14: + رحمة الله عليه || 18: F (18: تعفض ... ترفم || 19: HF (19: - هم .

ثلاثة: فاصحاب الميمنة هم اصحاب الجنة ، واصحاب المشأمة هم اصحاب النار ، والسابقون هم العبيد المخلصون . ثم يصير اصحاب الميمنة على ثلاث طبقات : ظالم ومقتصد وسابق .

26 « الا قيلاً سلاماً سلاماً » . قال ابن عطاء : سلم بساط القربة  $^1$  عن  $^2$  اللغو والاثم ، لكنه محشو بالانس ، مكشوف لأهله  $^3$  عن محل السلامة . وسماع السلام على حدود الدرجات : فمنهم من يكون من أهل سلام  $^4$  الجليس  $^3$  ، ومنهم من يكون من أهل سلام الحق ، على مراتبهم .

74 « فسبح باسم ربك العظيم » . قال ابن عطاء <sup>6</sup> : سبحه ، ان الله تعالى <sup>7</sup> أعظم <sup>6</sup> من ان يلحقه تسبيحك او يحتاج الى شيء منك . لكنه شرّف عبيده بان أمرهم ان يسبحوه ليطهروا انفسهم مما ينزهونه به .

75 «فلا اقسم بمواقع النجوم». قال ابن عطاء: مواقع النجوم هي $^{10}$  مواقع ما يظهر على سر النبي صلعم من انوار الحق وزوائد التحقيق مما خص به من الدنو والقربة والزلفة  $^{11}$  التي لم $^{12}$  يؤمر باظهارها والاخبار عنها.

79 « لا يمسّه الا المطهرون ». قال ابن عطاء: لا يفهم إشارات القرآن الا من طهر سرّه عن الاكوان بما 13 فيها .

85 « ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون ». قال ابن عطاء: انما ذكر هذا <sup>16</sup> نعطاب المعرفوا <sup>15</sup> توبه منهم ، لا أن بينه وبينهم مسافة ، ولكن هذا <sup>16</sup> خطاب التحذير والترهيب <sup>17</sup>.

88\_88 « فاما ان كان من المقربين فرَوح وريحان » .. قال ابن عطاء: الرَوح النظر الى وجه الجبار 18 ، والريحان الاستماع لكلامه ، « وجنة نعيم » هو ان لا

FB (2 ! القرب || 2) FB: من || 3) YFB: لاهلها || 4 | 1: السلام || 5) FB: الجنس ||

<sup>6)</sup> H: + رحمة الله عليه || 7) YH: -- تعالى || 8) H: هو أعظم || 9) H: -- مواقع النجوم || 10) HFB: هو || 11) YHB: والزلف || 12) B: -- لم || 13) F: مما || 14) YB: ذكرها ||

F (15) التعرفوا || 16) YH: - هذا || F (17) والترتيب || 18) B: + تعالى ؛ H: الجنان.

يحجب العبد فيها عن مولاه اذا قصد زيارته . وللمقربين أ ذلك في الدنيا : رَوحها المشاهدة ، وريحانهم سرور الخدمة ، وجنة نعيم السرور بالذكر .

95 و أن هذا لهو حق اليقين ». قال أبن عطاء <sup>2</sup>: أن هذا القرآن لحق ثابت في صدور المؤمنين وأهل اليقين. وهو الحق من عند الحق. فلذلك تحقق في قلوب المحققين <sup>3</sup>. واليقين ما استقر في قلوب <sup>4</sup> أوليائه.

## سورة الحديد (57)

السبح لله ما في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم ». قال ابن عطاء ": أمر الله و عباده بتسبيحه ، وقد سبح نفسه في الأزل ، فغيب كنه تسبيحه عن عباده . فسبحه الخلق على العادة الى ان يتحقق تسبيحهم فيصل تسبيحهم بتسبيحه فيتحقق لهم التسبيح .

2 « له ملك السموات والارض » . قال ابن عطاء ° : هو مالك الكل ، وله الملك أجمع . يميت من يشاء بالاشتغال بالملك ، ويحيي 8 من يشاء بالاقبال على الملك .

3 « هو الاول والآخر والظاهر والباطن » . قال ابن عطاء في هذه الآية : من كان شغله من هذه الاسامي بالاول 10 ، كان شغله بما سبق في السبق من مشيئته وقضائه ، ومنعيه وعطائه . ومن كان شغله بالآخر 11 ، كان شغله بما يستقبله من الامر في التنقيل والتحويل على الدهور . ومن كان شغله بالظاهر ، لاحظ عجائب قدرته وسلطانه وفضله وعدله . ومن كان شغله بالباطن ، دهش وذهل

<sup>1)</sup> B: والمقربين (sic) || 2) H: رحمة الله عليه || 3) YB: الحقين || 4) HB: صدور || 5) B: بحيى ...ويميت || 5) FB: بحيل البيحهم || 8) FB: بحيى ...ويميت || 9) FB: بحيل البيحهم || 8) FB: بحيل البيحهم || 6) FB: بحيل البيحة البيحة

وتحيّر وخرس لسانه ، فلا له عبارة تعبر عنه ، ولا له إشارة تشير اليه أ : كوشف له على قدر طاقته وطبعه ، فذهل فيها ؛ إلا من تولاًه \* ببرّه وقام عنه بنفسه .

وقال ابن عطاء <sup>3</sup>: من كان حظه من اسمه الظاهر ، زين ظـاهره بانواع الحدمة <sup>4</sup> ، ومن كان حظه من اسمه الباطن ، زين باطنه بانوار العصمة <sup>5</sup> .

وقال ابن عطاء 5 أفظ : الأول يكشف أحوال الآخرة حتى لا يشكون فيها ، والآخر يكشف أحوال الدنيا حتى لا يرغبون فيها ، والظاهر على قلوب أوليائه حتى يعرفونه أن الباطن على قلوب أعدائه حتى ينكرونه أن .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز بمصر يقول<sup>9</sup>: قال ابن عطاء: هو الاول بتكوين البدائع، فليس قبله شيء<sup>10</sup>، والآخر بعد طمس الخلائق، فليس<sup>11</sup> بعده شيء، والظاهر بعلوه<sup>12</sup> على خلقه، فليس فوقه <sup>13</sup> شيء، والباطن باحاطة <sup>14</sup> علمه بخلقه، فليس دونه شيء.

20 وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور ». سمعت ابا الحسين الفارسي يقول: سمعت ابن عطاء  $^{16}$  يقول  $^{16}$ : ما شغل العبد عن الآخرة فهو الدنيا: فمنهم من دنياه ضيعة عامرة ، ومنهم من دنياه تجارة دارة ، ومنهم من دنياه علمه والمفاخرة به ، ومنهم من دنياه مجلسه ومختلفيه  $^{17}$  ، ومنهم من دنياه نفسه وشهوته : كل أحد  $^{18}$  من الحلق مربوط منها بحظ .

وقال ابن عطاء 15 : وضعت سياسة الدنيا على القوة والتدبير ، وسياسة الدين على ملازمة الامر والنهي 19 والقصد الى الله تعالى 20 على التبري من الحول والقوة .

 <sup>(1)</sup> H: — اليه || 2) Y: + الله تعالى || 3) H: وقال ايضاً || 4) B: — من كان ... الحدمة || 5) Y: من كان حظه من اسمه الظاهر زين ظاهره بانوار العصمة || 50 50 + وعلى بن عبد الحدمة || 6) B: يشكوا ؛ H: يكون فيها شكوك || 7) B: يرغبوا || 8) FB (8: يموفوه ... ينكروه || 9) Y: — سمت ... يقول || (10) YH (10) : صليل قبله شيء || 11) YH (11: وليس || 12) YH (12: علوه || 13) H: بعده || 41) YH (14: لاحاطة || 5) H: + رحمة الله عليه || 6) H: — يقول || 3) H: — يقول || 6) FB (17: ولختلفه || 8) B: واحد || 9) Y: الاوامر والنواهي || (20) H: — تعالى.

### سورة المجادلة (58)

22 « اولئك حزب الله . ألا ان حزب الله هم المفلحون » .

قال ابن عطاء أن الله تعالى عبادا اتصالهم به دائم ، وأعينهم به قريرة ابدا . لا حياة لهم الا به لاتصال قلوبهم به والنظر اليه وبصفاء اليقين . فحياتهم بحياته موصولة ، لا موت لهم ابدا ولا صبر لهم عنه ، لانه قد سبى أرواحهم فعلقها عنده . فثم مأواها ، قد غشي قلوبهم من النور ما أضاءت به فاشرقت ونمت ونمت زياداتها على الجوارح ، وصاروا في حرزه وحاه : « اولئك حزب الله ، ألا ان حزب الله هم المفلحون » .

### سورة الحشر (59)

7 « وما أتاكم الرسول فخذوه ... » . قال ابن عطاء : لما عظم أمانته ته في نفسه ، ولأه الحق وضع 8 الشرع ، فجعل أمره أمره ، ونهيه نهيه .

8 « للفقراء المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم ». قال ابن عطاء " : هم 10 الذين 11 تركوا كل علاقة وسبب ولم يلتفتوا الى شيء من الكون 12 ، وفرغوا أنفسهم لعبادة ربهم واتباع رسوله صلعم 13 ، وشغلهم فرحهم بما وُفتَق لهم من 14 معرفة ربهم وطاعة رسوله صلعم 15 عن حب الاهل والولد والديار والاموال . اولئك الذين اثنى الله عليهم وجعلهم أثممة العارفين ومحل آداب المريدين .

9 « ويوثر ون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة » . قال ابن عطاء : يوثر ون

ا) FB (1: — قال ابن عطاء ؛ H :H : + رحمة الله عليه || 2) H : — تعالى || 3 || 11: اليهم || 4 || 4 || 13 || 14: طرقت || 5 || 14: واشرقت || 5 || 15: + الله || 6 || 15: + الله || 13 || 14: + الله || 14: + الله || 15: + المحل و || 15: + المحل الكون الى شيء || 13: + الله السلام || 14: + الله || 15: + وشغلهم ... الهم من || 15: + المحلة ... صلحه .

به جودًا وكرماً ، a ولو كان بهم خصاصة a يعني جوعاً وفقراً .

19 قال ابن عطاء في قوله تعالى: «ولا تكونوا كالذين نسوا الله فانساهم أنفسهم » قال فن من ابلاه الله تعالى بنسيان نفسه ومشاهدة فناته وقلبه في كان ذلك بدو عقوبة من الله اياه  $^{01}$  على  $^{11}$  إعراضه  $^{12}$  عن الله تعالى واغماضه عن صنعه. ثم يزداد على الله تعالى جرأة " لقلة مشاهدته. فمن كان كذلك ، لا ترجى  $^{13}$  له السلامة لفقدان آثار السلامة.

21 « لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً » . قال ابن عطاء : أشار الى فضله الى اوليائه واهل معرفته : ان  $^{14}$  شيئاً من الأشياء لا يقوم لصفاته  $^{15}$  ولا يبقى مع تجليه ، إلا من قوّاه الله تعالى  $^{5}$  على ذلك وهو قلوب العارفين ، فقاموا  $^{16}$  له به لا بغيره . فهو  $^{17}$  القائم بهم لا هم .

23\_24 « الملك القدوس ... » قال ابن عطاء : القدوس المنزّه عما يليق به من الاضداد والانداد .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: سمعت ابن عطاء يقول في قوله تعالى « المؤمن » قال: المصدق لمن أطاعه. وأيضا: فانه آمن المؤمنين عن 18 خوف ما سواه حتى لم يخافوا سواه.

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم المصري يقول: قال ابن عطاء: « الباري » ، المبدع 10 للاشياء من غير شيء ؛ « والمصور » المتمم تصويره على غاية الكال.

وقال ابن عطاء: « المهيمن » هو الامين على الكتب الماضية و « العزيز » الذي لا يجري عليه سلطان غيره ولا يُسمنع من تنفيذ مراده.

<sup>1)</sup> B : — قال ... خصاصة || 2) H: في هذه الآية ؛ Y: — في قوله ... قال || 8) B : — أل الله 13 FH: زلته || 13 B : أبتلاه || 5) B: أبتلاه || 5) B: أبتلاه || 5) B: أبتلاه || 5) B: أبتلاه || 6) B: أبتلاع || 6) B: أبتلاء || 6) B:

وايضا : « العزيز » الذي لا نظير له في الاشياء ولا " تتناوله ° الأيدي .

وقال ايضا: «المهيمن» المطلع على سرائر العباد فلا تخفى عليه خافية. و «السلام» هو الذي سلم من النقص والآفات. والسلام هو الذي منه السلامة للخلق من الظلم والحيف. و «المؤمن» من أمن الخلق ظلمه والمصدق لمن اطاعه ان يبلغه الى ثوابه و «المهيمن» العالي على الكل.

### سورة المتحنة (60)

4 « قد كانت لكم اسوة حسنة في ابرهيم » . قال ابن عطاء : الاسوة ألقدوة بالخليل عليه السلام في الظاهر من الاخلاق الشريفة وهي السخاء وحسن الخلق واتباع ما أمر به على الطرب حوفي الباطن الاخلاص لله تعالى في جميع الافعال ، والاقبال عليه في كل الاوقات ، وطرح الكل في ذات الله  $^{10}$  . ألا ترى النبي صلعم  $^{11}$  كيف مدح من اخلص وجر  $^{12}$  ، بقوله  $^{13}$  « اصدق  $^{14}$  كلمة تكلمت بها العرب كلمة لبيد : « ألا كل شيء ما خلاالله باطل » . أشار  $^{15}$  الكون وما فيه .

6 (77:77) « لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة ». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: في الظواهر والعبادات دون البواطن والاسرار. لأن أسراره 71 لا يطيقها 81 أحد من الخلق ، لأنه باين الامة بالمكان ووقع الصفة عليه . لذلك قال النبي صلعم 91 لأنس بن مالك 91 احفظ سرى .

7 «عسى الله ان يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة ». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: X تبغضوا عبادي كل البغض، فاني قادر على ان انقلكم من البغض الى المحبة كنقلي من الحياة الى الموت ومن الموت الى النشور أ. روي عن النبي صلعم أنه قال: احبب حبيبك هوناً ما، عسى ان يكون بغيضك يوماً ما.

12 «ولا يعصينك في معروف». قال ابن عطاء: لا يخالفنك في شيء من الطاعات.

### سورة الصف (61)

2 « لم تقولون ما لا تفعلون » . قال ابو العباس بن عطاء : من شهد من " نفسه نَفَساً في الطاعات كان الى العصيان أقرب ، لأن النسيان من العمى عن بر المنان . واما زجره لاهلل الحق والمشاهدة عن قطريق الاشارات ، فقوله ويا ايها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون ؟ كبر مقتاً عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون » : هذا زجر وتهديد لاهل التحقيق والمشاهدة . اذ ليس للعبد فعل ولا تدبير ، لانه أسير في قبضة العزة ، تجري عليه احكام القدرة وتصاريف المشيئة . فن قال فعلت أو اتيت أو شهدت ، فقد نسي مولاه واعرض عن بره واد عي ما ليس له .

6 « ومبشر برسول يأتي من بعدي اسمه احمد » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء في قوله « اسمه احمد » قال احمد الحامدين له حمد ا ، واحمد المطيعين له طاعة " ، واحمد العارفين به معرفة " ، واحمد المشتاقين اليه شوقاً على نسق قوله « احمد » .

<sup>1)</sup> Y: النشر || 2) YH: وروي || 3) Y: عليه السلام || 4) FB: -- من || 5) H: -- من || 5) المقائق || 6) B: من || 7) B: + تمالي .

نصوص صونية - ١١

9 « هو الذي ارسل رسوله بالهدى » . قال ابن عطاء : ارسل الرسول هادياً ومبيناً طريق الوصول اليه وواضعا أركان الدين القوي أ مواضعه ، وداعياً اليه أ ، وباعثاً عليه . ارسله بأتم شرف وأعز نصير من الله أليه ليهدي به قلوباً تحياً ويُسمع به آذاناً صُمناً . 13 « نصر من الله وفتح قريب » . قال ابن عطاء : النصر التوحيد والايمان والمعرفة أ ، والفتح القريب النظر الى السيد .

### سورة المنافق*ون* (63)

8 « ولله العزة ولرسوله وللمو منين » . قال ابن عطاء : عزة الله العظمة والقدرة ، وعزة والسول النبوة والشفاعة ، وعزة المؤمنين التواضع والسخاء .

### سورة التغابن (6<del>4</del>)

9 « ذلك يوم التغابن » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء <sup>8</sup> : تغبين <sup>9</sup> اهل الطاعة لاهل <sup>10</sup> المعصية .

وقال ابن عطاء: تغابن اهل الحق على مقادير الضياء عند الروئية والتجلي . والتغابن في روئية العلن <sup>11</sup> تُذهل عن <sup>12</sup> التأمل، وهو مقصر عما اطلق لغيره ، عندها يظهر لكل احد . ومن ظهر له الحق بحقه اخرسه عن جميع نطقه من منازلته ومنازعته <sup>13</sup> .

 $^{15}$  ( أنما اموالكم واولادكم فتنة » . قال ابن عطاء  $^{14}$  : فتنة بان تلهيكم  $^{15}$  عن تأدية واجباته وذلك  $^{16}$  موضع الفتنة .

<sup>1)</sup> H: — القوي || 2) YFB (2 : — وداعياً اليه || 3) YFB (3 : — من الله || 4) H: والمغفرة || 5) YFB (5 عز || 6) YF : + تمالى || 7 FB (5 : + عليه السلام || 8) H: + رحمة الله عليه وعليهم || 9) HB: يغبن ؟ Y: تغبن || 10) HB: الم ؛ Y: واهل || 11) Y: — لان روية العين || 61 : تدل على || 13) YE: او منازعته || 14) YH: + في هذه الآية قال || 15) HB: يلهيكم || 16) YB: فذلك.

وقال ابن عطاء في هذه الآية : أصله من الصرف اي يصرفكم بلهوكم بها واشتغالكم عن تأدية واجبها بتزيين البخل لتتوفر لهم الدنيا .

16 « فاتقوا الله ما استطعتم». سمعت أمنصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: سمعت أبن عطاء يقول في قوله تعالى « فاتقوا الله ما استطعتم » قال: هذا لمن رضي من الله تعالى أبالثواب. فاما من لم يرض منه الا به ، فانه خطابه: « إتقوا الله حق تقاته » ( $\mathbf{r}$ :  $\mathbf{r}$ ).

### سورة الطلاق (65)

3\_2 « ومن يتق ّ الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب » . قال ابن عطاء : من فارق ما يشغله عن الله <sup>5</sup> ، اقبل الله <sup>8</sup> عليه ، وشغل <sup>7</sup> جوارحه بخدمته ، وآنس قلبه بالتوكل ، وزين سره بالتقوى ، وأينّد روحه باليقين .

3 « ومن يتوكل على الله فهو حسبه » . قال ابن عطاء : قد شرف الله تعالى <sup>4</sup> التوكل وعظم مقامه . ولو لم يكن من شرف التوكل الا قوله <sup>8</sup> « ومن يتوكل على على الله فهو حسبه » لكان في هـــذا القول من الله <sup>9</sup> عز 10 للمتوكلين و زجر 11 للمتعرضين .

12 «قد أحاط بكل شيء علماً ». قال ابن عطاء 12: احاط علمه بالاشياء ، لأنه 13 أوجدها ، ولم يحط احد به علماً لامتناع الأزل ان يلحقه شيء من الحوادث.

Y: قال ابن عطاء في هذه الآية : هذا لمن || 2) FB (3 قال || 3) = يقول || 4) H: - يقول || 4) Y: قال ابن عطاء في هذه الآية : هذا لمن || 5) F (7 أشعل || 8) H: + تمال || 9) Y: + تمال || 9) F (أشعل || 8) E (أشعل || 8) P: و زاجر || + تمال || 9) E (أجر || + تمال || 9) P: و زاجر || + تمال || 10) E (أجر || + تمال || + تمال || 10) E (أجر || + تمال || + تمال || 10) E (أجر || + تمال || + تمال

# سورة التحريم

وتبتغي مرضاة ازواجك ٥. قال ابن عطاء: لما أ نزلت هذه الآية على الذي صلعم عن كان يدعو دائماً ويقول: اللهم اني اعوذ بك من كل قاطع يقطعني عنك.

« يا ايها الذين آمنوا قُوا أنفسكم واهليكم نارًا » . قال ابن عطاء : بقبول 6 نصحة الناصحين.

« يسعى نورهم بين ايديهم » . قال ابن عطاء : انما هي انوار : نور التوحيد ونور المعرفة ونور الحقيقة. فيسعى أن بهذه الانوار الى محل القرار.

# سورة المُلك

« تبارك الذي بيده الملك » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء : « تبارك الذي» اي بارك في الخلق ووهب لهم البركة ، فنفعهم ، وكل فقاع مبارك.

وقال ايضا: « تبارك » اي تعالى عن خلقه فضلا.

« الذي خلق الموت والحياة ». قال ابن عطاء : الذي خلق الموت للعبرة ، والحياة للامل والغفلة.

« ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح ». قال ابن عطاء: زينا قلوب الاولياء بانوار المعرفة ، وزينا قلوب المريدين بالخوف والرجاء ، وزينا قلوب المحبين بالشوق والهيبة ، وزينا قلوب المتوكلين بالثقة واليقين ، وزينا قلوب الزاهدين بالتوبة والانابة ،

يسمى | 6) H: بقاع.

وزينا قلوب المؤمنين بالايمان والتصديق. وكلُّ متحل بزينته ، لا يشرف على من فوقه في الدرجة ، والفوقاني أ مشرف عليه .

14 (ألا يعلم من خلق ». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء ": ألا يعلم من خلق الصدور وما في الصدور ؟ بلى ! « وهو اللطيف الخبير » ! واللطيف من علم المغيبات بلا مرشد، واللطيف من عرف الغائبات بلاد دليل ، واللطيف المشرف على الغائبات كاشرافه على الحاضرات ، واللطيف من احسن اليك في لطف الخفاء . و « الخبير » من يخبرك بما في غببك ، والخبير من يختبر أمرك فيأتيك بالألطاف على حسب المصالح لئلا تستبطئه في المنع . وقال ابن عطاء : الا يعلم من خلق الصدور ما « يحدث فيها من حوادث وقال ابن عطاء : الا يعلم من خلق الصدور ما « يحدث فيها من حوادث المسلور ما « يحدث فيها من حوادث »

### سورة القلم (68)

العوارض ؟

4 « وانك لعلى خُلق عظيم » . سمعت منصور <sup>5</sup> بن عبد الله <sup>6</sup> يقول : سمعت ابا القاسم البزاز <sup>7</sup> يقول : قال ابن عطاء <sup>8</sup> في قوله « انك لعلى خلق عظيم » قال : جدت بالدنيا والآخرة عوضا <sup>9</sup> منا .

سمعت ابا بكر محمد بن عبد الله بن شاذان يقول : سمعت ابن عطاء يقول في قوله 10 « وانك لعلى خلق عظيم » قال 11 : الخلق العظيم ان لا يكون له اختيار ، ويكون تحت الحكم والصفح والعفو 12 مع فناء النفس وفناء المألوفات .

44 «سنستدرجهم من حيث لا يعلمون». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في 13 قوله 10 «سنستدرجهم من حيث لا يعلمون»: كلما احدثوا خطيئة، جددنا لهم نعمة، وننسيهم الاستغفار.

<sup>:</sup>Y (3) || (3) || (4) || (8) الحوادث || (5) || (9) الحوادث || (5) || (9) الحوادث || (5) || (10) المصوراً || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (10) || (

« فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت » . قال ابن عطاء في 1 قوله « ولا تكن كصاحب الحوت » قال " : لم يكن هذا نقصاً لصاحب الحوت " ، ولكنه طلب استزادة من النبي صلعم . .

### سورة الحاقة (69)

38\_38 « فلا أقسم بما تبصرون وما لا تبصرون » . قال ابن عطاء : ما تبصرون من آثار القدرة وما لا تبصرون من سر القدرة.

« وانه لتذكرة للمتقين » . قال ابن عطاء : بنان للمتبيتنين .

### سورة المعارج (70)

« فاصبر صبراً جميلا » . قال ابن عطاء تن الله صبراً » على ما ابتليتك 5 « جميلا » : علماً بان رؤيتي اليك ً أسبق اليك ً من البلاء .

« أن الانسان خلق هلوعاً » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت 19 ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: الهلوع الذي عند الموجود يرضى ، وعند المفقود سخط.

وقال أيضا: حهولاً.

« الا المصلين ». قال ابن عطاء: المصلين العارفين بمقادير الاشياء ، فلا یکون لهم بغیر الله تعالی<sup>ه</sup> فرح ولا الی غیره سکون .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن

<sup>£)</sup> YH: — في قوله || 2) B: — قال || 3) B: + عليه السلام || 4) Y: عليه السلام || H (5 : + رحمة الله عليه || B (6 : اصبر || 7 : FB (7 || − اليك || 9 || + : − اليك || 9 || + : − اليك تعالى .

عطاء أن « الا المصلين » فانهم لا يكون لهم هلع لثقتهم بربهم ويقينهم بتقديره . وإذا وقال ابن عطاء : إذا عمل فاحشة أن و معصية جهل التوبة وقنط . « وإذا مست الحير منوعاً » (٢١) : إذا سمع شيئاً أن العلوم النافعة والاعمال الصالحة لم أن يحن قلبه إلى ذلك .

24 ﴿ وَالذِينَ فِي أَمُوالِهُمَ حَقَ مَعْلُومَ ﴾ . قال ابن عِطاء : هُمُ ۚ الذين لُمُ ۗ يروا ۗ لانفسهم ملكا دون غيرهم من اخوانهم .

32 ﴿ وَالذِّينَ هُمُ لَأُمَانَاتُهُمْ وَعَهْدُهُمْ رَاعُونَ ﴾ . قال ابن عطاء : الذَّين صدقوا <sup>8</sup> في محبته ، فاحبوه واشتاقوا اليه .

### سورة الجن (72)

1 « انه استمع نفر من الجن » . قال ابن عطاء ° : تعجبت الجن من بركات القرآن لما سمعوه ووجدوا 10 في قلوبهم روحاً وفي اسرارهم نوراً ، وعلى ارواحهم راحة وفي ابدانهم نشاطاً للائتمار بأوامره . فقالوا « انا سمعنا قرآناً عجباً » اي كتاباً عجب 11 البركة .

عيمدي الى الرشد ». قال ابن عطاء: يبيتن آداب الخدمة وسلوك العبودية فاتبعناه.

18 « وان المساجد لله » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء : مساجدك اعضاؤك التي أمرت ان تسجد عليها ، لا تُخضعها 12 ولا تذللها لغير خالقها .

21 ، قل اني لا املك لكم ضرًا ولا رشدًا ». قال ابن عطاء: لا أملك لمن تحقق بالايمان 13 ضرا ولا لمن تحقق بالكفر 24 رشدًا.

<sup>1)</sup> H: رحمة الله عليه وعليهم || 2) FB (5: بفاحشة || 3) YH: بشئ || 4) H: — لم || 5 (4) FB (5: بشئ || 4) H: (7: بلغ علماء || 5) YFB (10: إلى علماء || 6) H: (9: إلى علماء || 6) H: (10: إلى علماء || 6) YFB (10: إلى الكفر . وجدواً || 11) B: عجائب || 20: كفسم بها || 13 (14: إلى الإيمان || 14) YH: إلى الكفر .

### سورة المزمـّل (73)

1 (يا ايها المزمل ». قال ابن عطاء: يا ايها المخفي ما نظهره عليك من آثار الخصوصية ، آن اوان كشفه ، فاظهره . فقد ايدناك بمن يتبعك ويوافقك ولا يخذلك ولا يخالفك وهو ابو بكر الصديق وعمر وعمان وعلي وعلي أرضي الله عنهم أجمعين ألا يخالفك وهو ابو بكر الصديق منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول : قال ابن عطاء في قوله : « وتبتل اليه تبتيلا » قال : اي انقطع اليه انقطاعاً .

# سورة المدّثر

#### (74)

6 رولا تمنن تستكثر ». قال ابن عطاء: لا تمنن بعملك فتستكثر طاعتك ؛ ولا تكون 7 روئية الاستكثار الا بروئية النفس. فمن اسقط عنه روئية نفسه ، فقد أزال عنه 8 روئية الاعمال والطاعات والاستكثار بها .

50 «كانهم حمر مستنفرة». قال ابن عطاء: (مستنفرة) مما طرقهم من الحال وجزعاً من الاحكام.

# سورة القيامة

#### (75)

و29 والتفت الساق بالساق n. قال ابن عطاء  $^{10}$ : اجتمعت  $^{11}$  عليه شدة مفارقة الوطن من الدنيا والأهل والولد والقدوم على ربه، لا يدري بماذا  $^{12}$  يقدم عليه لذلك.

 <sup>(1)</sup> H: — الصديق ؛ HF: + رضي الله عنه || 2) + : H الفاروق ؛ YH: — وعمر || 3) + : F (3 | بعض )
 (2) النورين ؛ HF: — وعمّان || 4) YHB (+ بن ابي طالب ، F: + المرتضى || 5) B: — الجمين ؛ H: رضي الله عهما || 6) H: — قال ... انقطاعاً || 7) F: يكون || 8 || 8: — كانها ... الاحكام || 10) H: + رحمة الله عليه || 11) Y: اجتمم || 12 (11) H: + (12) ...

### سورة المرسلات

(77)

8 واذا النجوم طُمست». قال ابن عطاء: اذا طمست نجوم المعارف وكُشف 1 عن سرائر المعاملات، وهو اليوم الذي يفصل فيه 1 بين المرء وقرنائه واخدانه وخلانه، إلاً ما كان منها لله وفي الله 3.

### سورة النبأ

(78)

38 و لا يتكلمون الا من أذن له الرحمن وقال صواباً ، . قال ابن عطاء : الخالص ما كان لله تعالى والصواب ما كان على السُنة .

### سورة النازعات

(79)

18 و فقل هل لك ان تزكى » . قال ابن عطاء : هل لك ان اطهرك من الجنايات التي تلطخت بها واردك الى حد العبودية التي تلطخت بها واردك الى حد العبودية التي تلطخت بها واردك الى حد العبودية التي الله على النجاة ؟

# سورة عببس

(80)

17 • قتل الانسان ما اكفره ». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: منع الانسان عن طريق الخيرات لجهله بطلب وشده وسكونه الى ما وعد له ربة.

20 «ثم السبيل يستره». قال ابن عطاء أن يستر على من قدر له التوفيق طلب طريق ورشده واتباع نجاته.

25\_25 « انا صببنا الماء صباً ثم شققنا الارض شقاً » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم البزاز يقول <sup>3</sup> : قال ابن عطاء : صب من ماء معانيه <sup>4</sup> على قلوب اهل معاملته « صباً » فشق <sup>5</sup> منها معرفة ووجداً . ثم أنبت فيها محبة وهيبة وحكمة <sup>6</sup> وفهما .

38 « وجوه يومئذ مسفرة ». قال ابن عطاء <sup>7</sup> : كشف عنها ستور الغفلة ، فضحكت بالدنو من الحق<sup>8</sup> واستبشرت بمشاهدته .

وقال ابن عطاء <sup>9</sup> : اسفرت تلك الوجوه بنظرها الى مولاها واضحكها رضا الله تعالى <sup>10</sup> عنها .

### سورة انفطرت (81)

6 «يا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم ». قال ابن عطاء <sup>11</sup>: ما قطعك عن صحبة <sup>12</sup> مولاك.

8 « في اي صورة ما شاء ركبك » . قال ابن عطاء <sup>13</sup> : في اي حالة ما شاء صرقك <sup>14</sup> .

### سورة المطففين (82)

14 «كلا بل ران على قلوبهم». سمعت منصور بن عبد الله يقول: «سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء في قوله 15 «كلا بل ران على قلوبهم» قال:

<sup>1)</sup> H: + رحمة الله عليه || 3) B: — طريق || 3) YH: سمعت ابن عطاء يقول || 4) B: ماتبته (؟)؛ FB: ماينته || 5) YH: فانشق || 6) YH: وحكما || 7) FB: ابن طاهر || 8) B: + الحق || 9: ماينته || 5) H: وتال ايضا || 10) H: — تعلق || 11) H: صحبة || 13) H: — محبة || 13) H: — محبة || 13) H: طال الواسطي رحمة الله عليه || 14) HF: قصد بك اليه || 15) YF: — في قوله .

الطاعة على الطاعة حتى يحجب أقلبه عن مشاهدة المنة . لأن العجب والرياء في الطاعة يورثان نسيان المنة وترك الحرمة .

22\_22 و ان الابرار لفي نعيم على الأراثك ينظرون ». قال ابن عطاء: على أراثك المعرفة ينظرون الى المروف، وعلى أرائك القربة ينظرون الى الرووف. وللاسلام والكران كما ان للنفس اركاناً ق. فالرجلان الصبر والورع. واليدان الزهد والقناعة. والاذنان الخوف والرجاء. والعينان الشوق والمحبة. واللسان العلم والفطنة. فن استعمل هذه الاركان في رضا محبوبه وشغلها بخدمة معبوده ، فهو من الابرار الذين هم على الاراثك ينظرون.

### سورة انشقت (84)

9 «وينقلب الى أهله مسرورًا». قال ابن عطاء <sup>5</sup>: مشرورًا بما نال من
 رضا الحق.

13 « انه كان في اهله مسروراً » . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم المصري يقول <sup>6</sup> : قال ابن عطاء في قوله <sup>7</sup> « انه كان في اهله مسروراً » قال : لنفسه متابعاً ، وفي مراتع هواه ساعباً .

### سورة البروج (85)

13 « وشاهد ومشهود » . قال ابن عطاء في قوله <sup>8</sup> « وشاهد ومشهود » قال <sup>9</sup> : هو الذي يشهد له باحواله على احواله لما كان الحق تولاها في أزليته قبل ان خلقها ويسترها <sup>10</sup> بتقديره حتى <sup>11</sup> أخرجها الى الكون بتدبيره ؛ وكذلك <sup>12</sup> في صفاته واحواله <sup>13</sup> .

<sup>+</sup> :H (5 || (sic) غجب || 3 (2 || اركان || 4 (3 الركان || 4 (3 الرجلان || 5 (3 || 4 (5 || 5 (3 الرجل الله عليه || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5 (4 || 5

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: سمعت<sup>1</sup> ابن عطاء يقول: هو الذي يشهد له باحواله على احواله<sup>2</sup>.

وقال 3: الشاهد الحق والمشهود الكون: أعدمهم ثم أوجدهم على قوله « وما كنّا عن الخلق غافلين » (٢٣: ١٧).

وقال ابن عطاء: هو الذي يشهد الله المحاوله على احواله ، لما كان تولاها في أزليته قبل ان خلقها ويسترها الم بتقديره حتى اخرجها الى الكون بتدبيره المحدث في صفاتها واحوالها في العرصة والقيامة . فيسوقها الى محشرها ، كما ساقها في الأزل والأبد دون غيره . فانطق من شاء في تيسيره في الدارين ، واخرس ما شاء عما شاء بتدبيره . فما أمضى في الأزل ، هو ما المجرى في الأبد . وما أجرى في الابد ، هو ما امضى في الأزل عبارة ". والحقيقة لا يقارنها الشيء ولا يثبت بازائها شيء .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول 15: قال ابن عطاء: يبدي بالكشف لقلوب الأولياء فيمحو كل 15 خاطر سواه، وتخشع له القلوب فلا تخضع الاله.

16 وفعال لما يريده. قال ابن عطاء: فعال لما يريد باظهار فضله 16 في اظهار عدله ، واظهار عدله أهل فضله ما أطاقوا ، ولو حوّل عدله الى أهل فضله ما أطاقوا ، ولو حوّل فضله الى أهل عدله ما 18 أطاقوا ولا احتملوا .

22 و في لوح محفوظ ، . سمعت منصور بن عبد الله يقول : سمعت ابا القاسم

<sup>1)</sup> YB: قال ابن عطاء ؟ F: قال ابن عطاء يقول : الشاهد الحق ... || 2) F: — هو ... احواله || YHF (3) وسترها ؟ F: — هو ... احواله || YHF (7) وسترها ؟ F: وسترها ؟ YHF (7) وسترها إ 10) F: وسترها إ 11) F: في الاول والازل ال كذلك || 8) E: تسيره إ 9) F: عن || (10) H: — هو ما || (11) F: في الاول والازل || (12) F: يقاربها || (13) H: يميده || (14) Y: — سمت ... يقول ؟ E: — البزاز || (15) F: لكل || (15) H: فعله || (17) H: — عدله ... اظهار || (18) H: كا .

يقول: سمعت ابن عطاء يقول : حفظ ما استحفظ فيه ان يحفظه ، وأجرى القلم بعمله في خلقه ، وستر على القلم ان يعلم بما قلم جرى. فهو الحافظ عليه بما استحفظه .

### سورة الطارق (86)

15 وانهم يكدون كيداً ، قال ابن عطاء: الكيد إستدراجك من حيث لا تعلم .

### سورة الاعلى (87)

13 «ثم لا يموت فيها ولا يحيى ». سمعت منصور بن عبد الله يقول أن سمعت ابا القاسم البزاز يقول: سمعت أبن عطاء يقول: لا يموت فيستريح من غم القطيعة ، ولا يحيى فيصل الى روح الوصلة .

### سورة الغاشية (88)

21 « فذكر انما انت مذكر » . سمعت ابا بكر الرازي يقول : سمعت ابا العباس ابن عطاء ويقول : الموعظة للعوام ، والنصيحة للاخوان ، والتذكرة للخواص : فرض افترضه الله تعالى على عقلاء المومنين . ولولا ذلك لبطلت السُنة وتعطلت الفرائض.

H (5 | 1 يقول قال ابن عطاه || 2 ) B: يحفظ || 3 ) B: ما || 4 ) YB: استحفظ || 5 ) H: ستحفظ || 5 ) H: — سمعت ... سمعت (قال ابن عطاه ) || − سمعت ... سمعت (قال ابن عطاه ) || 7 ( 15 − 15 ) FB ( 17 − 15 ) H: — تمال .

### سورة الفجر (89)

- 1-1 «الفجر ». قال ابن عطاء أن هو محمد صلعم ألان أن به تفجرت انوار الايمان وغابت ظلم الكفر . « وليال عشر » : ليالي موسى أن التي اكمل بها أن ميعاده بقوله (أن يمناها بعشر » (12: 12) .
- 3 دوالشفع والوتر ». قال ابن عطاء <sup>8</sup>: الشفع الفرائض والوتر السنن. وقال: الشفع الخلق والوتر الحق <sup>9</sup>.
- $^{27}$  « يا ايتها النفس المطمئنة » . قال ابن عطاء  $^{10}$  : المطمئنة هي العارفة بالله  $^{11}$  الته  $^{12}$  الله  $^{13}$  طرفة عين .

### سورة البلد (90)

- 1\_1 « لا اقسم بهذا البلد وانت حلّ بهذا البلد». قال ابن عطاء 10: اقسم الله تعالى 11 بالمدينة لطيبها ولأن النبي صلعم 11 سماها طيبة. وشرفها بان جعل تربة النبي 15 عليه السلام 10 منها ومقامه فيها وهجرته اليها فقال « بهذا البلد» الذي 17 شرفتُه بمكانك حيًّا و ببركتك ميتاً.
  - 4 و لقد خلفنا الانسان في كبد ، قال ابن عطاء ¹¹ : في ظلمة وجهل .
- 8 « ألم يجعل له عينين » . قال ابن عطاء 10 : عيناً في رأسه يبصر 18 بها آثار الصنع ، وعيناً في قلبه يرى بها مواقع الغيب .

### سورة الشمس (91)

9 ه قد أفلح من زكاها ». قال ابن عطاء أ : أفلح من  $^{2}$  من أوقى لمراعاة أوقاته .

### سورة الليل (92)

البزاز ⁴ يقول ⁵ قال ابن عطاء: طاهر هذه الآية يدل على ان من الناس من البزاز ⁴ يقول ⁵ قال ابن عطاء: ظاهر هذه الآية يدل على ان من الناس من يكون سعيه بقوله وفعله ، ومنهم من يكون سعيه وبنيته دون قوله وفعله ، ومنهم من يكون سعيه في طلب الدنيا ، ومنهم من يكون سعيه في طلب الدنيا ، ومنهم من يكون سعيه في طلب الآخرة ، ومنهم من يكون سعيه لوجهه و ، لا للدنيا ولا للآخرة . وأدون الناس سعياً من سعى لحذه الفانية ، واعظمهم همة من سعى لوجهه ا : فذاك الذي لا يخيب سعيه ولا يبطل عمله .

وقال ابن عطاء ": باطن هذه الآية ان يرى سعيه قسمة من  $^{10}$  الحق له ، من  $^{10}$  قبل التكوين والتخليق ، لقوله تعالى  $^{11}$  " نحن قسمنا بينهم معيشتهم » ( $^{20}$  ) . وان  $^{11}$  السعي له مراتب كراتب المتصلين بالسلطان والواصلين اليه ، والندماء والجلساء واصحاب الأسرار . كذلك سعي المريدين والمرادين والعارفين والحبين والمشتاقين والواصلين والفانين  $^{10}$  عن أوصافهم والمتصفين باوصاف الحق : هذا الى ما  $^{14}$  لا عبارة له ولا غاية ، « ان سعيكم لشتى » .

17 « وسيجنبها الأتقى ». قال ابن عطاء  $^{9}$ : الزهاد في الدنيا هم  $^{15}$  المتقون . والأتقى من تركها جملة ، وأعرض عنها بالكلية كالصدّيق رضي الله عنه . فان  $^{16}$  الكل أعطوا وابقوا  $^{17}$  . والصدّيق رضي الله عنه  $^{18}$  أعطى الفاني  $^{17}$  جملة ، وأبقى

لنفسه الباقي الذي لم يزل ولا يزال. ألا ترى لا قال له النبي صلعم «ماذا ابقيت لنفسك ؟ » قال: الله تعالى ورسوله .

### سورة الضحى (93)

2\_1 « والضحى والليل اذا سجى». قال ابن عطاء: ومكاشفات و سرك بنا واشتغالك بالدعوة نظرًا إلى الخلق.

3 ه ما ود عك ربك وما قلى ه. قال ابن عطاء ت: ما حجبك عن قربه حين
 بعثك الى خلقه .

5 « ولسوف يعطيك ربك فترضى » . قال ابن عطاء : كأنه يقول لنبية صلعم <sup>8</sup> : أفترضى بالعطاء عوضاً <sup>9</sup> عن المعطي ؟ فيقول : لا . فقيل له : « انك لعلى خلق عظيم » (٦٨ : ٤) اي على همة جليلة اذ لم يوثر فيك شيء من الاكوان ولا يرضيك شيء منها <sup>10</sup> .

8\_6 « ألم يجدك يتيماً فأوى ووجدك ضالا فهدى ووجدك عائلاً فاغني ؟ » سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول: قال ابن عطاء: معناه وجدك 11 الييم فأوى بك ، ووجدك 11 الضال فهدي بك ، ووجدك العائل ، فأغني بك . قوله « ووجدك » ، ولا يكون الوجدان الا بعد الطلب ، وكان طالباً له في الأزل فوجده ثم أوجده سفيراً بينه وبين خلقه .

وقال ايضا: وجدك بين قوم ضلال فهداهم 12 بك.

وقال ايضا <sup>13</sup> : وجدك اي طُلبت حتى وجدت . والمطلوب هو المراد في معنى <sup>14</sup> الظاهر .

<sup>+ :</sup>B (5 | لذك كا || 2) Y: — له || 3) Y: عليه السلام || 4) YH: — تمال || 5) FB (1 | الله || 5) FB (1 | الله || 6) FB (1 | الله || 6 | الله || 6 | FB (1 | الله || 6 || 6 | الله |

وقال ايضا: ألم يجدك متحيرًا في مشاهدته فأواك الى نفسه ، واعطاك الرسالة ، ووجدك جبانًا عن الإخبار عنه ، فجسترك عليه ، ووجدك عائلًا اي فقيرًا بمشاهدة ألخلق ، فاغناك بمكاشفته عن مشاهدتهم .

وقال ابن عطاء: وجدك فقير النفس فاغنى قلبك بغناه ، فاتصل غناك بغناه ، فصرت غنياً بغنى القلب عن غنى النفس . قال النبي صلعم أنا العنى عن كثرة العرض ، انما الغنى غنى القلب .

وقال ابن عطاء: الضال في اللغة هو المحب. اي وجدك محبا للمعرفة فمن عليك بها قل وذلك قوله تعالى أي قصة والله يوسف وانك لفي ضلالك القديم (١٢: ٩٥) اي محبتك القديمة.

وقال ابن عطاء في قوله 10 « ووجدك عائلًا فاغنى » اي ليس معك كتاب ولا وحي فاغناك بهها.

وايضا : ﴿ وَوَجِدُكُ ضَالًا ﴾ اي طالبًا لمحبته فهداك لها 11 .

وايضا: وجدك غير عالم بما لك 12 عنده من المنزلة فهداك له واغناك به. وقال ابن عطاء: وجدك ضالا عن الرسوم لا عن المعرفة.

10\_9 « فاما اليتيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر » . قال ابن عطاء : المؤمنون كلهم ايتام الله 13 وفي حجره ، فلا تقهرهم اي تبعدهم عنك . والسُوّال هم أسراء الله فلا تنهرهم . ولُن مُ لهم 14 والطف بهم .

11 ، واما بنعمة ربك فحدث ، قال ابن عطاء : حدث 15 نفسك لئلا تنسى
 فضلى عليك قديماً وحديثاً .

<sup>1)</sup> FB (1: به الله المدة || 2) H: سعنى || 3) Y: عليه السلام || 4) YH: ولكن || 5) Y: به || 6) FB (1: به الله || 5) FB (2: سنى يوسف ؛ Y: + عليه السلام || 6) FB (10: سنى قوله || 11) YH: سوايضا ... لها || 12) FB (13: بحالك || 13) B: + السلام || 10) EB (14: بحالك || 13) B: + به .

### سورة الشرح (94)

1 « ألم نشرح لك صدرك » . قال ابن عطاء أ : ألم نوسع سرك في لقبول ما رد علك .

2 وقال في قوله 3: « ووضعنا عنك و زرك »: اي 4 اعباء النبوة 5 والرسالة ، فكنت فيها 6 محمولا لا حاملاً .

وقال ايضا <sup>7</sup> : ألم نمن عليك بالاحتمال عن المخالفين <sup>8</sup> « ووضعنا عنك وزرك » الذي <sup>9</sup> كادت نفسك ان تتلف عند حمل النبوة ، فأعناك عليه وقويناك عند الابلاغ ؟

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابأ القاسم يقول  $^{10}$ : قال ابن عطاء في قوله  $^{8}$  ( ألم نشرح لك صدرك  $^{9}$  قال: ألم نخل سرك عن الكل  $^{10}$  فغبت عن مشاهدة الكون وما سوى الحق. فشرح صدرك للنظر  $^{10}$  وشرح صدر موسى  $^{11}$  للكلام  $^{12}$ 

وقال في قوله « ووضعنا عنك وزرك» أي 13 ألم أزِل ملاحظة المخلوقين عن سم ّك؟

4 « ورفعنا لك ذكرك » . قال ابن عطاء : جعلت تمام الايمان بي بذكرك معى .

وقال ايضا : جعلتُ ذكرك 14 من ذكري . فكان من ذكرك ذكرني 15 .

7 « فاذا فرغت فانصب » . قال ابن عطاء : اذا فرغت من تبليغ الرسالــة
 فانصب لطلب الشفاعة .

8 (والى ربك فارغب). قال ابن عطاء: فارغب<sup>16</sup> ليعطيك في أمتك ما تقر به <sup>17</sup> عينك <sup>18</sup>.

### سورة التين (95)

3 « وهذا البلد الأمين » . قال ابن عطاء : أمنّاه <sup>1</sup> بمقامك فيه <sup>2</sup> وكونك به <sup>3</sup>
 فان كونك أمان حيث ما كان .

4 « لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم a . قال ابن عطاء : في  $^{4}$  أتم معرفة .

### سورة العلق (96)

7\_6 «كلا ان الانسان ليطغى ، ان رآه استغنى ». قال ابن عطاء: روثية الغنى تورث الطغيان والبطر ، لان الغني ورث الفخر ، والفخر يورث الطغيان.

سمعت منصور <sup>6</sup> بن عبد الله <sup>7</sup> يقول : سمعت ابا القاسم يقول : قال ابن عطاء : طغيان الغنى لمن لا يصلح له الا الفقر . فاذا اغناه ، أبطره ذلك الغنى .

19 « واسجد واقترب » . قال ابن عطاء : اقترب الى بساط الربوبية ، فقد اعتقناك من وساط العبودية .

### سورة البينة (98)

8 « رضي الله عنهم ورضوا عنه » . قال ابن عطاء : الرضا 10 هو النظر الى قديم اختيار الله تعالى 11 للعبد : يختار الأفضل ، فيترك السخط 12 عليه .

<sup>1)</sup> YFB: أمنها || 2) YFB: فيها || 3) YFB: بها || 4) FB: — في || 5) H: — الغنى || 6) FB: منصور ؛ Y: منصوراً || 7) YB: — ابن عبد الله || 8) H: اضره || 9) E: عن || (10) H: — الرضا || 11) H: — تمالى || 12) H: التسخط.

### سورة الماعون (107)

5 «عن صلاتهم ساهون ». سمعت عبدالله بن علي البغدادي يقول: سمعت احمد بن فاتك يقول: سمعت أبا العباس بن عطاء يقول : ليس في القرآن عطاء يقول : ليس في القرآن وعيد وعده وعده لطيف ، غير هذه الآية « فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون ». ذكر أوليل لمن صلاها بلا حضور من قلبه. فكيف بمن تركها وأساء ؟؟

### سورة الكوثر (108)

انا اعطیناك الكوثر ». قال ابن عطاء: الرسالة والنبوة.
 وقال ابن عطاء ت: معرفة بربوبيتي وانفرادًا بوحدانيتي وقدرتي ومشيئتي.

### سورة النصر (110)

1 « اذا جاء نصر الله والفتح » . قال ابن عطاء في هذه الآية <sup>8</sup> : اذا شغلك به عما دونه ، فقد جاءك الفتح من الله تعالى <sup>9</sup> . والفتح هو النجاة من السجن ، والبشري بلقاء الله تعالى .

وقال ابن عطاء: اذا فتح عليك علوم القربة وأحوال الاشتياق.

<sup>1)</sup> Y: — سمعت ... سمعت || 2) Y: قال ابن عطاء || 3) B: وعد || 4) بوعيد || 5) F (4 || وعيد || 5) F (5 || الذكر || 6) F (6 || - أي هذه الذكر || 7) H (8 || - أي هذه الآية || 9) YH (8 || - أي هذه الآية || 9) YH (9) الآية || 9) P (4 || - أيال .

### سورة الاخلاص (112)

1\_2 «قل هو الله احد». سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم البزاز يقول<sup>1</sup>: قال ابن عطاء: «قل» في غير<sup>2</sup> هذا الموضع في القرآن<sup>3</sup> اي اظهر<sup>4</sup> ما أوحينا اليك وبيتنا لك<sup>5</sup> بتاليف الحروف التي قرأناها عليك لتهدي بها أهل الهداية. والهاء تنبيه عن معنى ثابت ، والواو اشارة الى ما لا يدرك حقائق نعوته وصفاته بالحواس. و « الاحد » المنفرد الذي لا نظير له. والتوحيد هو الاقرار بالأحدية والوحدانية: وهو الانفراد.

وقال ابن عطاء: هو هو ، ولا أن يقدر أحد ان يُخبر عن هويته الا هو . لا عبارة لأحد عنه حقيقة إلا له عن نفسه . فيخبر عن نفسه بحقيقة حقه ، والأغيار يخبر ون عنه على حد الاذن أن فيه والأمر . فاخبر عن نفسه بانه « هو الله » أشار من نفسه الى نفسه أن أذ لم يستحق احد ان يشير اليه سواه . فن أشار اليه ، فانما أشار الى إشارته الى نفسه . فن تحقق إشارته أن الى إشارته بالتعظيم والحرمة ، كانت إشارته صحيحة على حد الصواب . ومن وقعت إشارته على حد الدعوى ، بطلت إشارته  $^{11}$  وبعدت عن معادن الحقيقة .

سمعت منصور بن عبد الله يقول: سمعت ابا القاسم يقول: قال ابن عطاء في قوله 13 «قل هو الله احد»: هو المتفرد بايجاد المفقودات والمتوحد باظهار الخفات.

وقال ابن عطاء في قوله <sup>13</sup> « قل هو الله احد » : إشارة منه اليه ، حين قال <sup>14</sup> الكفار « انسب لنا ربًك » .

« الله الصمد » . قال ابن عطاء : الصمد الذي لم يتبيّن عليه أثر فها أظهر .

<sup>1)</sup> Y: - سمعت ... يقول || 2) Y: - غير || 3) Y: - في القرآن || 4) H: + ما أتيناك || 5) P: - في القرآن || 4) P: + تمال || 9 P: - بينا ألك || 6 P: - لا || 7 P: + لا || 7 P: + المال || 9 P: + تمال || 9 P: + تمال || 10 P: - في قوله || 14 P: - في

وقال ابن عطاء: الصمد المتعالى عن الكون والفساد.

سمعت منصور  $^1$  بن عبد الله  $^2$  يقول : سمعت ابا القاسم البزاز  $^8$  يقول : قال ابن عطاء :  $^8$  قل هو الله احد  $^8$  أظهر  $^4$  لك منه التوحيد .  $^8$  الله الصمد  $^8$  أظهر  $^4$  لك منه المعرفة .  $^8$  لم يلد  $^8$  أظهر  $^4$  لك منه الايمان .  $^8$  ولم يكن له كفوًا احد  $^8$  أظهر  $^4$  لك منه اليقين .

3 « لم يلد ولم يولد » . قال ابن عطاء <sup>5</sup> : « لم يلد » دليل <sup>6</sup> الفردانية ، « ولم يولد » دليل الربوبية .

<sup>1)</sup> Y: منصوراً || 2) Y: -- ابن عبد الله || 3) YHF: -- البزاز || 4) YHF: ظهر || 5) H: بن على (sic) || 4- على .

« إنك ما أضمرت بقلبك » النفري

#### III

#### TEXTES INÉDITS

DE

#### NIFFARĪ

(écrits vers le milieu du IVe/Xe s.)

à
KHĀLIDA et ADONIS
en communion avec l'inconnu de
Nippūr



C'est en 1935 qu'une partie de l'œuvre de Niffari a été éditée et traduite par les soins de A. J. Arberry (Gibb memorial, N.S. t. IX). Cette partie comprenait le Kitāb al-mawāqif et le Kitāb al-muḥāṭabāt, et à cette époque Arberry était convaincu d'avoir publié la totalité de l'œuvre de Niffari.

Mais en 1952, un article du regretté A. Ateš, paru dans le Belleten d'Ankara (vol. 16, pp. 74-78), révélait l'existence d'un certain nombre de fragments de Niffarī, dans les Bibliothèques de Bursa et de Konya. Cependant, les descriptions laconiques de l'article ne permettaient pas alors de se rendre compte de l'importance de la découverte.

Aussi, sans en tenir compte, Arberry lui-même publiait, en 1953, dans le BSOAS (vol. 15, pp. 29-42) sous le titre de More Niffarī, de nouveaux fragments qu'il avait découverts dans la bibliothèque Chester Betty.

Et enfin, Sezgin dans sa GAS (I, p. 662) révélait l'existence d'un autre manuscrit, le Haci Mahmud 2406, contenant lui aussi de nouveaux textes. Et de tout cela il ressortait qu'il existait encore une bonne partie de l'œuvre de Niffari non encore publiée. Au début de la longue étude que nous avons consacrée à l'œuvre de Niffari dans notre Exégèse coranique (pp. 348-407) nous avons signalé dans le détail toutes ces parties inédites, et c'est elles que nous publions ici, après en avoir donné quelques extraits à la revue al-Machriq (nov.-déc., 1970, pp. 644-662). Nous avons repris les fragments publiés par Arberry, étant donné l'amélioration qu'y apportent nos manuscrits. Car, en plus des manuscrits signalés par Ateš et Sezgin ou utilisés par Arberry, nous avons eu la chance de découvrir à Téhéran un très bel exemplaire de l'ensemble de l'œuvre de Niffari qui nous a été d'un secours inappréciable, et nous adressons ici nos vifs remerciements à ceux qui nous en ont fourni une photocopie.

Voici donc la description de chacun des manuscrits utilisés:

- A = Arberry, More Niffari. Les fragments édités par Arberry proviennent d'un autographe de Niffari en écriture kousie. Nous les avons placés dans la quatrième partie (Nº 140-154); et par les variantes on verra ce que nos autres manuscrits y ajoutent.
- B = Bursa, Ulu Cami 1536. C'est le même manuscrit que celui décrit par Ateš (pp. 74-75), lequel porte le Nº Ulu Cami 1319. Il est daté de 734/1334. Il comprend 67 folios, 21 lignes par pages, et est écrit en nastalīq, souvent difficile à lire par manque de points diacritiques. En voici le titre:
- كتاب المواقف والمحاطبات الشيخ الامام الصوفي الزاهد العابد السائح محمد بن عبد الجبار بن الحسن البصري النفرى رحمه الله...
  - On trouvera l'incipit dans l'article d'Ateš (p. 77). Cet incipit est suivi immédiatement du mawqif: anta ma'nä al-kawn qui est le 3e mawqif dans l'éd. Arberry.
- fol. 43b, fin des Mawāqif. On lit que cette copie est faite sur une copie qui, elle-même, a été faite sur la copie de l'auteur appelé Muḥ. b. 'Abd-al-Ğabbār al-Niffarī (v. Ateš, loc. cit.).
- fol. 43b = Numéros 108 et 110.
- fol. 44a = Nº 160. Pour cette pièce, le ms. contient deux copies. Aussi avons-nous été obligé d'adopter les sigles B¹ et B² pour y référer. Ici on a le B¹.
- fol. 44b, début du Kitāb al-Muḥāṭabāt, édité par Arberry.
- fol. 62b, fin des Muḥāṭabāt qui s'arrêtent au Nº 55 d'Arberry. Voici l'explicit:
- قال المؤلف الكتاب ، محمد بن عبد الجبار رحم الله : فهذا الذي اخذت عنه و جمعته من كلامه ، خلاف ما له من كلام كثير في هذا الفن ، وهو بايدي الناس في اجزاء متفرقة . ثم الكتاب بحمد الله ومنه في آخر ثهار الاثنين لست ليال بقين من شهر الله المحرم الحرام لسنة اربع وثلثين وسبعائة الهجرة. والحمد لله وصلاته على سيدنا محمد وآله وسلامه .
- fol.  $63a = N^{\circ} 160 (B^{2})$ .
- fol.  $63b = N^{\circ} 161$ .
- fol. 64b = mawqif al-istifa' = Arberry, Mawaqif, No 75.
- fol.  $64b = N^{\circ} 162$ .
- fol.  $66b = N^{\circ} 163$
- fol. 67a, fin du manuscrit (v. variantes).

K = Konya, Yusuf Aga 5925. Actuellement, le ms. porte ce numéro, mais quand Ateš l'a découvert, il devait être cassé en deux morceaux, portant l'un le Nº 4887 et l'autre le Nº 5486. Le conservateur nous a précisé que l'ouvrage avait été relié récemment. En fait, les féuillets ont été mis ensemble pêle-mêle, de sorte qu'il est très difficile de s'y retrouver, sans dire qu'une bonne partie du manuscrit a disparu. L'ensemble est de la même écriture, nashī anatolien, et d'après une note qu'on trouvera ici dans les variantes (v. aussi Ateš, p. 76), le scribe est Ismā'īl Ibn Sawdakīn lui-même (m. 640/1242), le célèbre disciple d'Ibn 'Arabī. Le texte en est d'ailleurs excellent, mais malheureusement l'encre est très pâle et à cause de cela le texte est souvent difficile à déchiffrer sur une photocopie. De plus, les points diacritiques manquent très souvent.

On trouvera chez Ateš (p. 77) le texte du titre de l'ouvrage. Voici l'ordre dans lequel les pièces qui restent ont été classées et leur correspondance à la numération suivie par nous qui est celle des autres manuscrits:

- fol. 1a-2a, fihrist mawqif al-mawaqif.
- fol. 2b-8b = No 1-27 (manque le No 28), suite au fol. 33a.
- fol. 9a-9b = No 30-33 (la suite est au fol. 27a).
- fol.  $10a-11b = N^{\circ} 91-95$ .
- fol.  $11b-15a = N^{\circ} 125-139$ .
- fol. 16a-16b, le début des Muḥāṭabāt, comme en M et T, suivi de la note: « de sa propre écriture, prend fin la transcription du cahier qui a été rédigé à Madā'in en 354/965 ».
- fol.  $17a-19b = N^{\circ} 97-104$  (la suite est au fol. 39a).
- fol. 20a-20b = No 43 (fin)-45 (milieu) (la suite est au fol. 38a).
- fol. 21a-21b = No 60 (milieu et fin) (suite du fol. 35b).
- fol.  $22a-25b = N^{\circ} 61-66$ .
- fol. 25b-26b = mawqif al-taqrir, éd Arberry, No 18 des Mawāqif.
- fol. 27a-32b = No 33 (fin)-43 (début).
- fol.  $33a-33b = N^{\circ} 29$ .
- fol. 34a-35b = No 59-60 (première partie), suite du fol. 21b.
- fol. 36a = fin du mawqif al-taqrir et mawqif al-rifq (Arberry, No 19).

- fol.  $36a-37a = N^{\circ} 67$ .
- fol. 37a- = No 87 (les cinq premiers mots, en fin de page).
- fol. 37b = N° 68 (précédé de la note qui est à la fin du N° 67 dans M., cf. variantes) et N° 69 (première partie).
- fol. 38a-b = No 45 (fin) et 46 (première partie).
- fol.  $39a-b = N^{\circ} 104-107$ .
- fol.  $39b-42b = N^{\circ} 111-122$ .
- fol. 43a-46a, pièces attribuées à Niffarī, mais seraient de 'Abdallāh b. 'Alī al-'Ārif.
- fol. 46b = Nº 140 (le début jusqu'à min anwār al-ishād. Le ms. se termine en début de page, comme si l'auteur s'était arrêté avec l'intention de reprendre et que quelque chose l'en aurait détourné définitivement.
- M = Haci Mahmud 2406 qui contient l'ensemble de l'œuvre de Niffarī (213 folios, 15 lignes par page). Nous dirons peu de chose de ce ms., l'ayant décrit en détail dans notre Exégèse coranique (pp. 354-357). Il est de la même famille que le ms. suivant, s'il n'en dépend pas directement et a été copié en 1315/1898. A noter une lacune importante au Nº 41 (= fol. 155a).
- T = Téhéran, bibliothèque Malik, Nº 4263. Manuscrit très précieux et très ancien, daté de 662/1263, d'une belle calligraphie nashi, très lisible et bien conservée. Beaucoup de mots sont accentués. Il comprend 169 folios, 19 lignes par page, et contient l'ensemble de l'œuvre de Niffarī. Ce manuscrit et le précédent se ressemblent à tout point de vue, aussi bien dans l'ordre selon lequel les pièces sont disposées que dans les lectures: en général, quand T ne met pas les points diacritiques sur un mot difficile à lire, M. les met de travers, et quand T lit mal un mot, M le suit dans la presque totalité des cas. Certainement, le manuscrit K fait partie d'une famille différente. Cela se manifeste d'une façon frappante dans le mawqif al-taqrir. M et T ont le même texte que celui édité par Arberry (p. 37, Nº 18), tandis que K ajoute après le § 5 le texte suivant:
- وقال لي : أمل الوتفة أمل الرؤية . أمل الرؤية أمل المجالسة . أمل المجالسة أمل المؤانسة . أمل المؤانسة أمل السر" . أمل السر" أمل الحب" . أمل الحب أمل الحمل .

Quant à l'ordre des pièces dans K, M et T (nous ne parlons pas de B, vu le peu de pièces inédites qu'il contient), il est difficile de dire quel était l'ordre primitif dans K. Mais il était très certainement assez différent de celui suivi par M et T. Mais aucun de ces plans n'est justifiable d'aucune manière. On a l'impression que les cahiers on été copiés au hasard; du moins en ce qui concerne les pièces qui ne font pas partie des trois grands morceaux de base: les Mawāqif, les Muḥāṭabāt et le second livre des Mawāqif.

Nous avons essayé de nous retrouver au milieu de ce mélange. Certes, le plus logique aurait été de classer les pièces par ordre chronologique, puisque la plupart sont datées; mais alors nous aurions été amené à bouleverser radicalement l'ordre suivi par les manuscrits. En avionsnous le droit? Nous avons jugé qu'il fallait suivre les mss. là où ils concordaient et disposer le reste selon les thèmes ou les genres littéraires (prose et poésie). En gros, sauf pour les 3e et 5e parties, notre plan est celui de M et T. D'ailleurs, en ce qui regarde la chronologie, le lecteur la repérera facilement, puisque nous la signalons dans la Table des matières. Comme on le verra, cette chronologie éclaire peu une œuvre faite de visions dont les thèmes ne s'enchaînent pas. Les seules pièces, dont le contenu se développe selon un ordre logique, sont les pièces que nous avons placées dans la cinquième et dernière partie. Elles ne sont pas datées et sont fort difficiles à comprendre. Nous avons tenté une analyse de la pièce consacrée à l'amour dans un article qui paraîtra dans les Mélanges F. Meier.

Dans les manuscrits, il existe une sixième partie que nous avons omise. Elle contient des pièces dont l'origine est douteuse (muḥtalaf fiha), mais les manuscrits reflètent une tradition qui les attribuerait plutôt à 'Abdallāh Ibn 'Alī al-Ārif (IVe/Xes.). En fait, et la qualité médiocre de la versification et le contenu artificiel et recherché de ces quatre poèmes indiquent clairement qu'ils ne sont pas de la plume de Niffarī.

Notons encore que dans les Muḥāṭabāt, entre les No 55 et 56 d'Arberry, M et T ajoutent une bayyina que nous avons reproduite dans la cinquième partie, au No 163. Mais juste avant, le rāwī fait la remarque

suivante, pleine de saveur, au sujet du dernier paragraphe (par lequel se terminent les Muhāṭabāt dans B) du No 55:

ومن لطائف مقاصده ، هذه البينة « يا عبد اخرج الي كما يخرج اوليائي الي ، تسلك طريقتهم الذي (sic) يسلكون . وتلتفون وتتواصون وتتكلمون » ادخلها في المخاطبات سروراً بها وتقديما لها ، لما تشتمل عليه من البيان .

La joie éprouvée par le rāwī à propos de cette brève sentence de Niffarī, nous espérons que tout lecteur y parviendra, s'il a la patience de se soumettre aux exigences qu'impose un texte difficile, mais exceptionnel dans toute la littérature arabe. Jamais la langue arabe n'a été plus sublimement utilisée; jamais écrivain ne l'a métamorphosée comme l'a fait Niffarī en soufflant sur ses mots le feu de son inspiration. Grâce à lui, un langage nouveau, né en Islam avez les soufis, a atteint sa plus parfaite expression: le langage symbolique, la parole en išāra qui est le Verbe devenu Un avec le Réel.

# Première Partie كتاب موقف الموّاقيف للنفّ ري

# بسم الله الرحمن الرحيم<sup>1</sup>

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي خاتم النبيين ، وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين على ملى عليهم تسليما

### فهرست موقف المواقف

موقف استواء المعرفة - موقف المقامات - موقف رحمة الخلق - موقف عهود الانبياء عليهم السلام - موقف وصايا الاولياء - موقف الاعيان - موقف الأسماء - موقف المعاني - موقف نفسي - موقف الدنيا - موقف المعرم - موقف الجلال - موقف المجال - موقف المجال - موقف المجال - موقف المحال - موقف المحال - موقف المحال - موقف المعرفة - موقف العمل - موقف الصمت - موقف النطق - موقف النطق والصمت - موقف العالم - موقف القلوب المستقرة - موقف العلم - موقف الغلوب المستقرة - موقف العلم - موقف الغلوب المستقرة - موقف العلم - موقف الناز - موقف علمه - موقف المجلس - موقف الموى - موقف المحرف المستقرق المستقرق المستقرق المستقرق المستقل - موقف المناز - موقف علمه - موقف المحرف - موقف المحرب المناثن - موقف قبل كن - موقف مقامه الذي لا ستر فيه - موقف مهرب الانبياء - موقف اليقين الحق - موقف حفائه - موقف أدب الحروف - موقف المخالش - موقف النظر الى وجهه - موقف النفس - موقف الضمير - موقف المجالسة - موقف المخالسة - موقف حضرته التي موقف الحزن - موقف عجلس الغنى - موقف أدب المجالسة - موقف حضرته التي موقف الحزن - موقف حضرته التي موقف الحزن - موقف حضرته التي موقف الحزن - موقف حضرته التي - موقف الحزن - موقف حضرته التي موقف الحزن - موقف حضرته التي موقف الموقف المحالة - موقف حضرته التي موقف الحزن - موقف حضرته التي

اللهم ؛ M: + العزة شه وحده ، و به العون والحول والقوة .

تمتحن فيها الاسماء ويحترق فيها العلم والعلماء ... موقف السياحة ... موقف مجلس العزيز ... موقف ما بدا وما يبدو أ ... موقف الابواب ، وفيه كلمات الصبر ... موقف الوسوسة ... موقف المقامات ... موقف روبته الكبرى ... في سنة ست وستين وثلثمائة .

بسم الله الرحمن الرحيم قال محمد بن عبد الجبار بن الحسن رخمه الله تعالى :

### 1 \_ موقف استواء المعرفة

اوقفني في استواء المعرفة وقال لي :

هو ألاَ عُ أَتَقَرَّبُ اليك بكن ولا بكينونة كن ، وهو ألاَ يزدك معرفة بي كن ولا تكونية كن ، فتعرفني بصفتي التي لا صفة لها في علمك .

هي لك نَفَس ترى به ولا تراه بسواه ، وتعلم به ولا تعلمه بسواه .

### 2 \_ موقف المقامات

واوقفني في المقامات وقال لي:

اعرف مقامك وقف بين يديّ لا فيه. فان قلتُ لك: قم فيه، فقم فيه، واذا جاءتك الغيبة فقم فيه.

وقال لي : لا بد لك من مقام ٍ . مقامك هو بيتك الذي به يعرفك أهل السهاء والارض ، ويقصدك فيه ويخاطبك أهل السموات والارض .

وقال لي : قف في مقامك منتي . فقمتُ في مقامي منه وهو اني أراه لا يفعل . وقال لي : أريدُ ان افعل واريد ان تراني افعل . وقيامُك في هذه الروئية ان تراني افعل ولا ترى غيري يفعل . وهذا المقام باب ذاك المقام . وهو مقام ضعفك، وذاك المقام هو مقام قوّتك .

<sup>1)</sup> K (2 || ان لا || 3 K (1 ان لا || 3 K (1

### 3 \_ موقف رخمة الخلق

واوقفني في رحمة الخلق وقال لي :

صفتُك صفتُهم. فسترتُ صفتك بنور صفتي. فمن رأينني سترتُ صفته بنور صفتي ، فأكرمُه ، ومن رأيتني لم أستر صفته بنور صفتي ، فارحَمُه.

وقال لي : أنا صنعتهم ، فاكرم صنعتي . واذا جاءك عبدك بما يسوءه فارحمه ، لما جاءت به صفته من السوء . ثم  $^1$  اكرم صنعتي  $^1$  ، ثم اكرم صنعتي لأنها ، ولا تغلظ على ما في صنعتي فانه هو فيك ، فاغلظ عليك ان شئت ان تغلظ على غيرك .

وقال لي : تغلظ لي ، اطالبك أن تغلظ على نفسك . تغلظ لنفسك : هـــذا مقام ربتك لا مقامك !

### 4 \_ مرقف عهود الانبياء

واوقفني في عهود الانبسياء عليهم السلام ، فسمعته يقول لهم : ادعوا الى معرفتي ! فاذا عرفوني ، فادعوهم الى أمري . وقال لهم : ليس معرفتي على اعداد القلوب ، ولا على أعداد الافكار . اني أنا الدائم الذي لا تنفد معرفته !

وقال لهم: ادعوا الى معرفتي كل قلب من حيث عرف ، لا من حيث أقرّ . وقال لهم: من كان حدّه الاقرار فليس مقامه المعرفة، ومن كان حدّه المعرفة فليس مقامه الاقرار .

وقال لهم : لا تخرجوا قلباً عن حد معرفته ، فان اخرجتموه عنها ³ فلا تردّوه . فان رجع هو ، فلا تمنعوه . ومن اخرجتموه ، فاصحبوه حتى يصل الى ما اخرجتموه اليه .

### 5 \_ موقف وصايا الاولياء

واوقفني في وصايا الاولياء وقال لهم : قولوا ما اقول لكم ، وتكلموا بما اكلمكم به ، وانتم بين يدي لا في المراتب .

M (1 (مكرر) || 2) M: — على || 3) MT: -- عنها .

وقال لهم : ان قلتم غير ما قلتُ لكم ، فابينوا لمن قلتم له جنة ونارًا عــن ايمانكم وشمائلكم .

وقال لهم : اذا خرجتم الى المراتب ، فلا تدعوا الي ، فقد نَصَبَتُ عبيدَ المراتب . وقال لهم : الولي هو الواقف الذي لا يبرح.

### 6 \_ موقف الاعيان

واوقفني في الأعيان فأرتني الاسماء. واوقفني في الاسماء، فأرتني المعاني. واوقفني في المعاني، فأرتني الدنيا، واوقفني في الدنيا، فأرتني الدنيا، والكفر. الدنيا، فأرتني الشرك والشكر والكفر.

# 7 ـ موقف الهموم

واوقفني في الهموم وقال لي:

ان كان همّك من الطوافين ، لم تدخل علي !

وقال لي: انظر الى الهموم! فرأيتُ كلَّ هم لا يقف بين يديه، يقف بين يديه، يقف بين يدي ابليس، شاء ام أبى . ورأيتُ ابليس يدعو الهموم الى انفسها ولا يدعوها الى نفسه، فتستجيب له، ولا تفطن للوقوف بذلك بين يديه لانه سترها بأنفسها عن نفسه.

وقال لي : انا ادعو الهموم الي لا الى انفسها ، فلا تقف أ بين يدي او تخرج عن انفسها ولا تدبر عني او تدخل في انفسها .

### 8 \_ موقف الجلال

واوقفني في الجلال. فرأيتُ فيه الصفات. واوقفني في الجال، فرأيتُ فيه الصفات. واوقفني في الكال، فرأيتُ فيه الجلال والجال!

M (1: يقف.

# 9 \_ موقف حق معرفته على ً

واوقفني ني حق معرفته عليّ وقال لي :

حق معرفتي عليك ان تعرفني معرفة لا تزداد الا النظر .

وقال لي : كيف تفقه ذلك؟ هو ان تقول : ألقى ولي الله فيزيدني معرفة الله ، اسمع علم كذا فيزيدني معرفة الله ، انظر الى كذا فيزيدني معرفة الله . انظر الى كذا فيزيدني معرفة الله . انما يزيد ذلك معرفة من لا يعرف الله . فانظر الي : انا آتي بذلك اليك ، لا هو يأتي بي اليك . فاذا رأيت ذلك ، لم يزدك شيء بي معرفة الله ، وجاءتك معرفتي بمعرفة كل شيء ، ولم تعرف معرفتي بشيء .

فاذا قمت في هذا المقام ، فقد قمت في حق معرفتي التي تزيد الا بكشف الغطاء.

وقال لي : حق المعرفة هو ان لا تنتظر معرفتي ليلًا ، ان كنتَ في النهار ، ولا نهارًا ، ان كنتَ في الليل ، ولا حالًا ان كنتَ في الحال وسو ان لا تنتظر بها القيامة ولا الآخرة ، فانه ان بقي عليك من معرفتي ما تنتظره ، جاءك الروع والفزع من قيبَل ما تنتظره ، ولم تأتك المعرفة من قيبَل ما تنتظره .

### 10 ـ موقف المعرفة

واوقفني في المعرفة وقال لي:

ان قمت في حق المعرفة ، فانت عارف الله ، وان لم تقم في حق المعرفة ، فانت عارف ما عرفت ، ومعروفك هـو الذي تُضمر به في السرّ . فلا تبال اذا كنت به ، ما فاتك سواه .

### 11 \_ موقف ما خلق

راوقفني في خلق ، فرأيتُ الحركة والسكون والاختلاف والاثتلاف ، وقال لي :

<sup>1)</sup> M: -- انا || 2) M: يعرف ؛ T: معرف || 3) T: حال ٍ.

انظر الى هيئات كل شيء! فنظرت حتى الورقة الملقاة، والجدار الماثل، وحتى القطنة والنواة، والخوصة واللقمة، وما بين ذلك وكل شيء.

وقال لي : كم للنواة من هيئة ؟ لها الف هيئة وكذلك لكل شيء ألف هيئة . فن هيئة النواة ، هيئة ملقاها ، وهيئة خُذُها ، وهيئة فلقها ، وهيئة حبلها ، وهيئة جلدها ، وهيئة لونها . ولي في كل هيئة من الف هيئة كل شيء لسان فيه علم كل شيء ، ينطق بلسان تلك الهيئة . فمن عرف حكمتي في كل شيء ، فلا ستر بيني وبينه . انما الستر على من رأى الهيئة ففرق بينها وبين الهيئة في الحكمة الواضعة للهيئة . لا فرقان في الحكمة الواضعة . المي ! فرقان في الحكمة المرتبة .

وقال لي: اطرد عقلك عن الحكمة المرتبة، ففيها مقدم ومؤخر، وتقول الله الم ) و الكيف الفتعترض، وسُقُه الى الحكمة الواضعة: فاذا ثبت لها، لم يختلف في الحكمة المرتبة.

### 12 \_ موقف المواقف

واوقفني في المواقف ، فرأيتها نارًا لأني رأيت نور حضرته لا يـَطـْلع عليها . وقال لي : كل ما لا يطلع عليه نوري ففي النار .

وقال لي : اذا رأيتني ، فكل موقف نار ؛ واذا لم ترني ، فكل موقف نور.

# 13 ـ موقف أدب المعرفة

واوقفني في أدب المعرفة وقال لي :

ليس هو ان تتعلم ألاقبال ، هو ان تتعلم الانصراف . لان الاقبال من صفتي والانصراف من صفتك . فما كان من صفتك ، فانا آتيك به ، وما كان من صفتك ، فالادب فيه هو فريضة المعرفة عليك .

M (1: يتعلم ؛ T: تتعلم .

### 14 ـ موقف العمل

واوقفني في العمل وقال لي:

وزنتُ اعمال العاملين ، فما وفت كلها بمعرفة أدناهم معرفة ً. فبقى فضل المعرفة فارغ لا عمل فيه ، المعرفة فارغ لا عمل فيه ، والنعم فوارغ من العمل .

وقال لي : خوف الملائكة المقربين والانبياء والمرسلين من الفضل الفارغ لا يدرون أبدي منه حجة ً او عفوًا .

### 15 \_ موقف الصمت

واوقفني في الصمت وقال لي:

وقال لي : أصمت في ما استطعت ، تكن أول من يدعى الي اذا جئت . وقال لي : عبدى الصامت أتلقاه قبل موقفه وأشيعه الى داره .

### 16 ـ موقف النطق

واوقفني في النطق وقالي لي :

ان لي 4 عباداً ناطقين ما كلموا سواي ولا يكلمون. فمن كلمني ولم يكلم سواي ، فهو عبدي الناطق.

وقال لي : كلّمني ولا تكلّم سواي ما استطعت : أجعل لك شفاعة ً.

<sup>.</sup> M (4 || (sic) اجلالي || 3 M (4 || (sic) || 4 M (− أليقه M (− ألي - الله − ا

٢٠٠

# 17 \_ موقف النطق والصمت

واوقفني في النطق والصمت تارة وتارة وقال لي:

ما وقف فيه ناطق ولا صامت . فمن نطق وصمت فهو من اهل معرفتي التي عنها ُ نطق وصمت .

وقال لي : بين النطق والصمت برزخ فيه قبر العقل وفيه قبور 1 الاشياء .

### 18 \_ موقف محادثته

واوقفني في محادثته واوقفني في رؤيته وقال لي :

انما أحادثك لترى ، لا لتتُحادث ، وانما اقول لك : هذه روثيني ، لتتبين في معرفتي ، لا لتدل علي من <sup>2</sup> لم يرني : ان هداي ليس في يدك ؛ ولا لتُدخيل علي من رآني : ان الذين أريتُهم نفسي ، اولئك قلوبهم عندي . فاذا حادثتُك ، رأيت ، فاذا رأيت ، فلا حديث !

### 19 \_ موقف القلوب المستقرة

واوقفني في القلوب المستقرة وقال لي :

هي قُلُوب الحضرة، لا تتقلّب بالخواطر لأنها رأتني قبل «كن» ق. فلما جاءت «كن» وجاءت الخواطر، أوقفها في مقامها الذي جاءت منه، ووقفت هي في مقامها الذي أخبرتُها فيه عن مجبيء «كن».

### 20 \_ موقف العلم

واوقفني في العلم وقال لي :

العلم كله لا يحملك ولا يحمل بابك: فلا تدخل اليه. فائلك ان دخلت اليه ، خلته. فالى اين تحمله ؟ الي ؟ تأكلك وتأكله ناري التي حطبها علم العالمين.

<sup>1)</sup> M: قبول || 2) T: فن || 3) M: — كن.

اليك ؟ يأتك بمعلوماته فيتأمّر عليك تارة وتتأمر عليه تارة . اذ ذاك ، فما أنت مني ولا انا منك . ثم يجيء العلم فيقف موقفه بين يدي . يسألني ألحكم له عليك ، لم حلته ، وتلبُثُ انت لا موقف لك .

# 21 \_ موقف غربتي

واوقفني في غربني وقال لي :

قل لكّل علم وقل لكل عالم : لا تعلم علمي ، ولا تفهم فهمي ، ولا يقوم شيء في مقامي .

فعرفتي هي الله عز وجل. به عرفت كل شيء. ومعرفتي بكل شيء معرفة الجواز والعبور. جزتها الى معرفتي التي تحملني ولا احملها وتقوم بي فلا استقيم الا بها. وهي مقامي بين يدي الله عز وجل. فلا مقام لي في علم ولا معرفة. انما أعبره: فعرفتي به معرفة العبور، لا معرفة الثبات. وما عرفتني الاشياء معرفة العبور، ولا معرفة الثبات – ولو عرفتني معرفة العبور، لطلع عليها من نوري.

وقال لي: كيف تجوز العلوم وكيف تعبر المعارف؟ لا تستمع فتجيب، ولا تلتفت فتفارق! فاني قدًام كل شيء اليك.

### 22 \_ موقف العافية

واوقفني في العافية وقال لي :

ألق إلى كما ألقيتُه اليك وقف بين يدي. لا معك ما أسررتُ به اليك ولا معك ما أسررتُ به اليك ولا معك ما أعلنتُ به اليك. انت اكرم علي مما قلت لك واقول: فكيف تحمله إلى ؟ وانت أعز علي مما قلت لي وتقول: فكيف تحمله الي ؟ فلا تكن مطية سواي، فصحيك البلاء وتستر فيه العافية!

<sup>1)</sup> M: تسألني ؛ T: سألني  $\parallel 2$  M: الا ما شاء  $\parallel 3$  M: واطلع ؛ T: اطلع  $\parallel 4$  M: فتصحبك ؛ T: فبصحبك .

# 23 \_ موقف القلوب

واوقفني في القلوب ، فرأيت قلوب العلم تأوى الى العفو ، ورأيتُ العفو يحتضنها دون ما علمته ، ورأيتُ قلوب المعرفة تميل الى العلم ، وهي في المعرفة ، وتميل تارة الى المعرفة ، وهي في المعرفة . ورأيتها ، اذا جاءها العلم ، تقف في أقصى ما عرفته . واذا لم يأتها العلم ، فمعرفتها كلها موقفٌ .

ورأيتُ قلوب آل الله لا تأوى الى شيء ، ورأيتُ العلم يأوى اليها ولا يدخلها . ورأيتُ المعرفة تأوى اليها ولا تدخلها .

وقال الله: ان دخلتَ يا علم الى بيتي ، جعلتُك فيه جهلًا ، وان دخلتِ يا معرفة الى بيتي ، جعلتُك فيه نكرة .

وجاءت قلوب فقالت: أنا قلوب العلم والمعرفة! قال لها الله عز وجل: انما انت قلوب ما رأيتيني فيه! وان رأيتيني في العلم، فانت قلوب العلم، وان رأيتيني في المعرفة، فانت قلوب المعرفة، قالت القلوب: فلم نسبتني الى العلم وانا اراك فيه؟ ولى المعرفة، وأنا اراك فيها؟ ولم تنسبني الى رويتك، وانا اراك؟ قال لها الله عز وجل: لانك اذا طرحت العلم، لم تركي. واذا فارقت المعرفة، لم تري. فانت من المعرفة وأن رأيتيني فيه، لا منتي. وانت من المعرفة وأن رأيتيني فيه، لا منتي. وانت من المعرفة وأن رأيتيني فيها، لا منتي.

وقال لها : لو لم تريني في العلم ، ما كنتِ منه ، ولو لم تريني في المعرفة ، ما كنتِ من المعرفة . كنتِ تكونين منك ِ ، لا من علم ولا من معرفة .

### 24 \_ موقف العقل

واوقفني في العقل ، فرأيته في الحكمة لا ورأيتُ لكل شيء فيه بيتاً ما ، وقال لي : بيتي في الحكمة وليس للحكمة باب ولا سور ، وهوذا يدخلها الحق والباطل والحسن والقبيع .

<sup>1)</sup> M: — فرأيته في الحكمة ∥ (2) K: بيت.

وقد قال لي ربي: قد قلدتك الحكم، فاحكم بما عهدت البك في اقبالك، ولا تحكم بما رأيت في إدبارك. والحكمة في ادباري، وفيه بيتي. وكل بيتي ابواب لا سقف له يظله، ولا ارض له تقله. فكل شيء ليج علي وكل شيء يخاطبني وكل شيء يختصم الي وكل شيء يخاصمني، ولي في كل شيء هوى: لي فيا أحب هوى، ولي في الجق هوى، ولي في الباطل هوى. فلهذا لا يردوك في الحضرة. وقد دخلت انت الى الحضرة وفارقتني انت بنور مقامك. ولم أفارقك أنا، لان مقامي فيك. فانت لا تخبرني وانا لا أفقه عنك. فانا بلاك لاني آلتك التي تحوي بها على كل شيء. وكل شيء بلاك وليس الاشياء في مقامك. مقامك. بلى ! آلة الاشياء فيك معطلة، فاذا خرجت، جاءك كل شيء فقال لك قد اعرفني ! وقالت لا الآلة : خذه في !

### 25 \_ موقف النار

واوقفني في النار فرأيتها تأكل العلم والعمل والحكمة والمعرفة والمواقف والمقامات. ورأيتُ العقول في اقبالها حطباً لها ، ورأيتُ القلوب في إخلاصها حطباً لها ، فحرتُ ! فقالت لي : ان كنت قد رأيتَ الله ، فسوف تأتيني انت بالعلم والعمل والحكمة والمعرفة وتقول لي : هذا حطبك فكليه . وان كنت لا ترى الله ، فانت حطبي ، لا علمك ولا عملك ولا حكمتك ولا معرفتك .

### 26 \_ موقف علمه

واوقفني في علمه ، فرأيته يُشقي لسبب هو سببه ، ويُسعد لسبب هو سببه ، ورأيته لا يُظهر علم ذلك ، ورأيته يقلّب الكفر ، ورأيته يقلّب الايمان . فصرختُ : يا علم ! قال : مرجعي الى علمه . قلتُ : يا معرفة ! قالت : مرجعي الى علمه . خفتُ ! قال خوفي : لا أجيرك . حزنتُ ! قال حزني : لا أجزيك .

<sup>.</sup> MT (1 الله: − شيء || 2) MT: − النت || 3) M: − الك || 4 || T: وقال.

٢٠٤ النفتري

قلتُ : يا رب ! قال : لبنيك ! قلت : لبنيك رب وسعديك ! قال : ما تريد ؟ قلتُ : ثبتني ! قال : لي او لك ؟ قلتُ : لك ! لك ! قال : اتبعني بلا علم . قلتُ : ثبتني ! قال : كن من وراء العلم ولا تدخل الى العلم فتقع وتقوم . ان العلم لا يوقفك بين يدي ، انما يوقفك بين يديه ، وانا اخترعتك لي لا للعلم ؟ فلا تقف فيه ولا تقم بين يديه ، فانه مفارقك وانت مفارقه ؟ وقف بين يدي ، لا افارقك .

### 27 \_ مرقف المجلس

واوقفني في المجلس، فرأيت من الملائكة حافين بالمجلس، لا يومرون ولا يحدّثون . وقال لي : هوثلاء ملائكة الزينة ، زينة الله عز وجل ، وسع نورهم أنوار كل ملك .

ورأيتُ من الأنبياء عجـالسين ، يحدثون ولا يومرون ؛ ورأيتُ من الأولياء مجالسين ، يحدثون ويومرون ؛ ورأيتُ بين الأنبياء والأولياء ستراً مكتوب عليه : ستر الأولياء ، اذا رُفع حُد ثوا واذا سُدل أمروا ! أ

### 28 ـ مرقف الهرى

# واوقفني في الهوى وقال :

هو رسول من رسل البأس الشديد. فجئتُ بالعلم فقال: اليه ارسلتُه! فجئتُ بالمعرفة فقال: اليه ارسلتُه! فجئتُ بالمقل فقال: اليه ارسلتُه! فجئتُ بالقلب فقال: اليه ارسلتُه! فجئتُ وحدي فقال: اليك ارسلته! فقلتُ: ما أصنع؟ قال: في الهوى ناري، فاذا جاءك جاءتك فيه، فادخلها! قلتُ: كيف أدخلها؟ قال: لا تستجر بعلم ولا بمعرفة فيقولان لك: نحن نجيرك! فان استجرت بها، أسرك الهوى وأسرهما!

<sup>.</sup> V. Introduction : K (1

وقال لي: لا مجير الا الله ؛ ولا تخرج من النار بعلم ، ، فتأكلك وتأكله ، ولا بمعرفة ، فتأكلك وتأكله ، ولا بمعرفة ، فتأكلك وتأكلها ، وأقم في النار حتى تأكل منك الجزء الذي يستجير بالمعرفة . فاذا أقمت في النار وأكلتك النار ، جثتُك ، فلم تعدُّد من بعد اليك .

### 29 \_ موقف السرّ

واوقفني في السر وقال لي :

لكل شيء سرّ : اذا وقفت عليه ، حملته ولم يحملك ، ووسعته ولم يسَسَعْك . وقال لي : للعلم سرّ وللمعرفة سرّ وللحكمة سرّ وللصبر سرّ وللدنيا سرّ وللآخرة سرّ . فاذا عرفت سرّ الشيء ، لم يأخذك عنّي ولا عنك . واذا لم تعرف سرّه ، أخذك عني واخذك عني واخذك عني .

وقال لي : سرّ العلم هو طلب العين المسمّاة فيه لأنها سرّه ، وليس سرّه في يده فيبذله . انما السرّ وديعة الله عز وجل فيه . فهو يدعو الى ما لا يستطيع اظهاره وبهذا السر يستجاب للعلم في تعلّمه .

وسيأتيك علم الخلق ، فيه أعيان الخلق وصفات الخلق ، فيدعوك الى تعلّمه طلبُ ملك الأعيان وملك الصفات . فالعلم لا يظفرك الا بالعلم ، وتبقى الأعيان وصفات الأعيان لا تنال بالعلم .

وستأتيك علوم الرب ، تدعوك الى الرب . والرب لا ينظهره علم ولا يستره ، ولا توصل الى حضرته العلوم . فانت تستجبب لكل علم دعاك بذلك السر وهو طلب العين المسمّاة . فاذا علمت ذلك ، لم تستجب للعلم واستجبت لله ، وصار العلم طريقاً من طرقاتك الى الله ، وأخذت العلم به ولم يأخذك لانه كان يأخذ منك بالسرّ فيه وانت لا تعلمه . فلما صار السرّ الذي فيه فيك ، أتاك على علم بك وأتيته على علم به .

M: اخذ.

وقال لي: السرّ في المعرفة روية المعروف. والمعروف لا يرى بالمعرفة ، انما يرى به ويدعو الى رويته بالمعرفة. فاستجبُ لي: انني المعروف الذي دعوت بالمعرفة. فاذا جاءتك ، فادخلها بي ، تر الابواب التي فتحت فيها الي . فتلج في أبوابي ، فتصل الي . فتكون المعرفة عتبة بابك الذي ولجت فيه ولا يدخلها بك ، فترى الابواب التي فتحتها في المعرفة الى العلوم ، فتلج فيها ، فتخرج من المعرفة . ان المعرفة ذات بابين : باب الي وباب الى كل شيء . فمن دخل الى "كانت المعرفة جواده ، ومن دخل الى المعرفة ، خرج بها الى كل شيء : وكانت

وقال لي : العلوم بيت والمعرفة طريقي في ذلك البيت . فمن سلكه الي ، خرج الي وكان نقيباً من نقباء الطريق ؛ ومن سلكه الى سواي ، خرج الى البيت ، لا الي .

وقال لي : قف بين يدي ، تكن المعرفة نورًا من انوارك ومتحدّثاً من متحدثات حجابك . لا حديث لك بين يدي : انما نورى عليك !

وقال لي : من وصل الي من علا انساب له في العلوم ولا انساب له في المعرفة . انما المعرفة تُنسب الى مقامه ، لا اليه ، وانما العلوم تنسب الى مقامه ، لا اليه .

وقال [لي]: قل للعارفين: من عبر منكم المعرفة، فليلَدعُ اليّ ، ومن لم يعبر منكم المعرفة، فلا يلّدعُ اليّ . أيدعو اليّ وهو في الطريق اليّ ؟ فاليه دعا ، لا اليّ ! انه ما وصل اليّ وبين يديه طريق اليّ .

وقال لي: المعرفة بحر الله الذي لا تحتضنه السواحل ولا يحتمله القعور: سفائنه كل العلوم وسفائنه كل الافكار. سفائن لا تخرج، لانه لا ساحل له، ولا ترسب فيه، لانه لا قعر فيه. فهي سيارة لا تستقر فيه. فمن ركبها سار فيه ولم يُسر عنه.

MK (4 | ناستجبت || 2) MK: زلفة || 3) M: تخفيّنه || 4) MT: يرسب .

وقال لي : السرّ في العمل ، حصول الآخرة وبها استجاب العُمال ُ للعمل . ومن إستجابتهم للعمل ، يختلفون فيه ويفترقون عنه . فالعلم مختلف ، ومن استجاب له ، يختلف باختلافه .

وقال لي : إطلّع الى سرّ العمل ! وكشف لي عن صفة من صفاته ، وقال لي : هذه الصفة معرفة .

وقال لي : إطلّع ألى عين عمل العاملين كله : ما جثتُهم انا به وما جاءوا به . فرأيتُه كله لا يفي بمعرفة أدناهم معرفة : لأنهم بتلك المعرفة عملوا ، ليس بذلك العمل عرفوا .

وقال لي : اذا عملت لي ، فاطلع في هذا المطلع ، تكن بي . وأقول لعملك : أنا بينك وبينه . إنما سمع منتي فيك ، ولم يسمع منك في ً .

# 30 \_ موقف غيرته على

واوقفني في غيرته عليّ وقال لي :

إن غيرتي عليك ، إنما هي مما لك أن تفعله . وإن غيرتي عليك ، انما هي فيما لك ، أن تعلمه . وإنما غيرتي عليك انما هي من كل ما جعلتُ لك ، أن تأتيه : جعلتُ لك بلسان ، فذلك اللسان لا يغار مما جعل؛ وغرتُ عليك بلسان، فذلك اللسان لا يعار مما جعل؛ وغرتُ عليك بلسان، فذلك اللسان لا يسمح لك بما غار .

### 31 \_ موقف الاسماء

واوقفني في الاسماء وقال لي :

كل من سمّيتُه ، فاكرمُه ، لأني ذكرتُه وسمّيته ، عدوّك كان او صديقك . وقال لي : إن الأسماء كلها في أسمائي ، وليس أسمائي في الأسماء .

وقال لي : عدوَّك ابليس ، في اسمه ألفٌ . وعدوك نفسك ، في اسمها نونٌ :

T (1 على || 2) T: — عين .

فاكرم الألف واكرم النون. كيف تكرم الحروف في اسم عدوك، لا تَعْلُظُ عليه بذات نفسك. ليس لك العزة، فقف عليه بذات نفسك. ليس لك العزة، فقف بين يدي ، فلي وحدي العزة: إن شئت أن ارسلك بعزة ، أرسلتك .

# 32 \_ مرقف العلوم كلها

واوقفني في العلوم كلها وقال لي :

اطّلع! فرأيتُ العلوم تأكل بعضها بعضاً. ورأيتُ الآكل كيف يسأكل المأكول. ثم رأيت المأكول كيف يعود فيأكل الآكل.

وقال لي : العلوم كلها آكلة مأكولة . فرأيتُ الآكل يأكل المأكول بالظاهر . ورأيت المأكول يأكل الآكل بالباطن .

وقال لي: لا تبن عبيتك في العلوم ، أين تبني . إن بنيت في الظاهر ، هدمه الباطن ، وإن بنيت في الظاهر ، فادخلها الباطن ، وإن بنيت في الباطن ، هدمه الظاهر . وإن دخلت العلوم ، فادخلها عابرًا : إنما هي طريق من طرقاتك ، فلا تقف فيه ، فيأتيك الذين بنوا فيه ، فيغروك تمنازلهم التي بنوها فيه . فترى نوري الذي استعملتهم به ، طالعاً على منازلهم . فتقيم في منازلهم ، أنساً بنوري الذي طلع عليها . فلا تقف إلاً علي ، منازلهم مني . فان شئت أن أطلع عليك نوري ، أطلع شي . وإن شئت أن أطلع عليك نوري ، أطلع شي . وإن شئت أن أرسلك الى نوري ، أرسلت .

### 33 \_ موقف الضنائن

واوقفني في الضنائن الذين أوقفهم بين يديه ، لا في مقام منه ، وسمعتُه يقول لحم :

لا تقفوا في مقام ، فان للمقام ما بين مَـد ْخل ومخرج ۚ . فادخلوا الي ۗ وقفوا بين يديّ . ليس امامّكم بابٌ ، فتقصدوه وليس وراءكم بابٌ ، فتلتفتوا اليه .

M: له || 2) K: تبني || 3) K: فيغرونك || 4) M: فيقيم || 5) MT: مدخل ومخرج".

وقال لهم : ان منكم من جاءني بادبكم .

وقال لي : ما أدب الضّنائن ؟ هو أن تحفظ 1 معرفتك من العارفين ، لا يرجعونها نكرة " بعد المعرفة .

وقال لي: إن العارف لا يرد معرفتك إلا الى معرفته: فاعبره. واعبر وإن كان مقامه بين يدي. وإن كان ما تعرفت به اليه لا بك في مقام عرفتني فيه وخاطبتك فيه ، فلا تفارقه الى مقام لم أتعرف اليك فيه ولم اخاطبك فيه م فانك لا تراني في مقام العارف الذي يدعوك الى معرفته ، وهو لا يدعوك إلا الى معرفته . وذلك هو حقي عليه . فلا تخرج انت من معرفتك الى معرفته ، فذلك هو حقي عليه . بلى ! تعبر مقامه الى مقامك .

### 34 ـ موقف قبل كن

وأوقفني من قبل «كن » وقال لي :

أريد أن أخرجك لترى زينني التي بها زيتنك ، وترى ملكي وملكوتي الذي به (sic) اكرمتك ، وترى العلم والعلماء ، وترى المعرفة والعارفين ، وترى العمل والعاملين ، وترى كل شيء . وأخاطبك على لسان كل شيء : فطر الي " . فان لم تستطع ، فاصرخ الي " ، يا ضعيف ! فان لم تستطع ، فاصرخ الي " ، يا غريق ! وقم في مقامك مني ، قبل أن أخرجك الى ما اخرجتك اليه . إن ما تراه وما تسمعه ، اذا اخرجتك ، كل ذلك كان في علمي ، لم تعلمه أمنه في مقامك الدني أ . وتلك هي كر تك الأولى . فلا تأتني بشيء عما اخرجتك اليه . فاني اخرجك اليه بنوري الذي أقتلك به بين يدي . وإنني سأخرجك الى ملكي وملكوتي ، في كر تك الثانية ، بما لا تعلم ، ولا أبدي علمه في مقامك . ولا لكر تك الأولى " به يدان ولا عليه دليل . وإن جاءتك فخاطبتك ، وإن جاءتك فنسبتك ، فالتي الي كرتك الأولى " ، والتي الي ما في كرتك الأولى " ، والتي الما قي كرتك الأولى " ، والتي الي ما في كرتك الأولى " ، والتي الي ما في كرتك الأولى " .

<sup>1)</sup> M: محفظ || 2) MT: — فلا تفارقه ... فيه || 3) M: — كان || 4) M: يعلمه || 5) M: كان || 4) M: يعلمه || 5) MT: كان || 4) M: يعلمه || 5) MT: كان || 4) M: يعلمه || 5)

٠١٠ النفّري

الحدث ، عارض بين ثبته ومحوه .

### 35 ـ موقف مقامه الذي لا ستر فيه

وأوقفني في مقامه الذي لا ستر فيه وقال لي:

إن لربتك عبيدًا لحضرته: اذا حادثتهم ، لا يستفهمون أيُجادلون . وإن لربتك عبيدًا: اذا أمرهم ، لا يهمتون ، أيهمتون ، فيكونوا لل رسل أمره ، لا رسل نفسه . وقال لي : من هم في الأمر ، أبلس بين تقديمه وتأخيره . ومن استفهم في

وقال لي : لا تستفُهمني ، أُحَدَّثك عن نفْسي . ولا تهُمَّ في أمري ، أرسلك عن نفسي .

### 36 \_ موقف مهرب الانبياء

وأوقفني في مهرب الانبياء عليهم السلام ، فرأيتُه قد جعل ما قال لهم وراء ظهورهم ، ورأيته قد جعل الملكوت كله وراء ما قالوا له ، ورأيتُه قد جعل الملك كله وراء ما قالوا له ، ورأيتُه قد جعل الملك كله وراء الملكوت كله .

وقال لهم : لا تجعلوا بيني وبينكم ما قلتُ لكم ، ولا ما قلتموه لي ، فتقفوا عني . فتخطفكم معاني ما قلتُ لكم ، وتخطفكم معاني ما قلتُ لكم ، وتخطفكم معاني ما قلتموه لي . فقفوا لي ، لا ما مني بيني وبينكم ، ولا ما منكم اليّ بيني وبينكم .

وقال لي : قد رأيت مهرب الانبياء ، فقف لي فيه : فهو مقامك الذي فيه تثبت، وبه تستقر وتطمئن .

وقال لي : إنني عندك إن تثبت وتطمئن ؛ وبيدي الأرواح <sup>3</sup> ، فتراه خلفك ولا تراه بين يديك . فاي باد بدا ، فقامه من خلفك ؛ من خلف قلبك ، لا من خلف عينك : فاقمه في مقامه ، تقم <sup>6</sup> لي ؛ وتأتيك <sup>6</sup> قيوميتي فتقيمك <sup>5</sup> لي وتمسكك على : لأنك أكرم على مما قلت لك ، ولأنك أعز على مما قلت لي .

<sup>1)</sup> M: فتكونوا || 2) M: لا ( - و ) || 3) TM خ: الروع || 4) MT: وتأتك || 5) MT فيقيمك .

### 37 \_ موقف اليقين الحق

# وأوقفني في البقين الحق وقال لي :

في اليقين سر اذا عرفته ، لم أتنكر عليك . واذا تنكرت ، زادك تنكري معرفة ، وكان على الذين لم يعرفوا سر اليقين نكرة . إني انا الله ، لا تُحصى معرفتي ولا تسع القلوب حق معرفتي . وانا أتعرف الى كل قلب بالمعرفة التي وسعتها له . ولي معرفة فردة ما فطرت عليها قلب عبد ولا ملك . فاذا جاءت ، جاءت النكرة ، فانكر كل عارف ما عرف . فاذا جاءت النكرة ، فاعلم اني انا تنكرت بمعرفتي الفردة . فلا تنكرني ولا تطلب معرفة بها تعرفني ، وقل : انت ، انت تتعرف كما تشاء وتتنكر كما تشاء ! فاثبتني فيما تتنكر بوحدانيتك ، واثبتني فيما تتعرف بالسمع والطاعة لك . واذا تنكرت ، فاجعلني ممن يعلم انك انت تنكرت . واذا تعرفت ، فاجعلني ممن يعلم انك انت تنكرت . واذا تعرفت ، فاجعلني ممن يعلم انك انت تنكرت . واذا

### 38 \_ موقف حنانه

وأوقفني في حنانه وقال لي :

قُل حتى أسمع ! فقلتُ : سبحانك بكبرياء جلالك الذي خلقت منه أحداق ملائكتك الذين هم لحضرتك ، فسبّحوك بجلالك ، وقد سوك بكبريائك . وتباركت بكلمات حمدك التي هي صفتك .

أنا عبدك الذليل، فلا يعلم قدر ذلتي إلا أنت! وأنا عبدك الفقير ، فـلا يعلم قدر فقري إلا أنت! وإنا عبدك الضعيف ، فلا يعلم قدر ضعفي إلا انت . فعدت على فقري بغناك ، فاعززتني بمعرفتك . وعدت على فقري بغناك ، فاغنيتني بذكرك . وعدت على ضعفي بقوتك ، فقويتني بهدايتك وأمسكتني في هدايتك بمناجاتك . فانا الذليل بي ، وإنا العزيز بك ، وإنا الفقير بي، وإنا الغني بك ، وإنا الضعيف بي ، وإنا القوي بك !

<sup>.</sup> الله نانا :K (I

فان تحمل ، مولاي ، ذنبي على ما تعرفت به الي "، فلا أرضك تقلني ، ولا سماوك تظلني ، ولا شيء من دونك يحمل أ ثقل ذنبي ؛ ولا لسان " من دون ألسنة عفوك يعذرني لخطيئتي ؛ ولا أحد من خلقك يستطيع أن ينظر الي ، لقبح ما شو هتني به خطاياي ؛ ولا معرفة من معارف خلقك تستطيع ان تتنصل ألي ، ولا ، وهي ترى ذنبي في تعرفك .

فلا وعزتك! ثم لا وعزتك! ما لي مجير منك الا انت؛ ولا لي مستنقذ من سخطك الا انت؛ ولا لي ، كيف كنت ، الا انت! أسألك برحانيتك التي هي صفتك ، وأسألك بجالك الذي أشرقت بنوره صفتك ، وأسألك بجالك الذي أشرقت بنوره أنوار عرشك ، وأسألك بنور جالك الذي طلع على قلب موسى كليمك ، وأسألك ببهائك الذي جعلت به السكينة سكينة الحق ، وأسألك بنور بهائك الذي فطرت عليه قلوب أوليائك ، فهابوك ببهائك . فاشرقت وجوه هيبتهم لك بالطمأنينة اليك . فكنت مفزعهم ، لا يفزعون الا اليك ، وكنت ملجأهم ، لا يلجأون إلا اليك ، وكنت كهفهم ، فلا تسكن اليك ، وكنت كهفهم ، فلا تسكن سرائرهم إلا لديك .

وها أنا ، مولاي ! معرفتك في قلبي تحتجّ لك عليّ . ثم ها أنا ، يا مولاي ، قد جئتك بذنوبي وخطاياي : أسألك عفو الصفح والكرم ، وأسألك سترك ، سترّ التوبة والإنابة !

# 39 \_ موقف أدب الحروف

وأوقفني في أدب الحروف وقال لي:

جاءتُكُ الحروف ، فقالتُ لك : قُل للإنس . وجاءتك الحروف ، فقالت لك : قُل للملائكة . وجاءتك الحروف ، فقالت لك : قُل للملائكة . وجاءتك الحروف ، فقالت لله ، وأنما انتِ لسانٌ "

<sup>1)</sup> M: تحمل || 2) M: تستطيع || 3) M: يتنصل ؛ T: سنصّل || 4) M: فيهابوك || 5) M: فيهابوك || 5) K: فيهابوك || 5) K: فيهابوك || 5) M: — للانس ... قل .

من ألسنة الله ، إن أمرني أن أقول لك به او لكل ما خلق ألله أله ، وإن أمرني أن أقول لك ولكل ما خلق الني رأيت ربي في أن أقول لك ولكل ما خلق بك ، قلت بك . ما لي وللإنس ! إني رأيت ربي في قلوب الإنس ، يقول لها هو ما يشاء ؛ فكيف أقول لها أنا ؟ وإني رأيت ربي في علوم الجن "، يقول لها هو ما يشاء ؛ فكيف أقول لها أنا ؟ وإني رأيت ربي في عيون الملائكة يقول لها هو ما يشاء ؛ فكيف أقول لها انا يشاء ؟

ما لي وللإنس! قلوب الإنس بيده: أفأخرجُها بكلامي عن يده؟ ما لي وللملائكة! عيون وللجن ! علوم الجن بيده: أفأخرجها بكلامي عن يده؟ ما لي وللملائكة! عيون الملائكة بيده: أفأخرجها بكلامي عن يده؟ إن قلوب الانس، ابوابُها الى كل الحرف؛ وإن علوم الجن ، ابوابُها الى وسط الحرف؛ وإن أحداق الملائكة الى أعلى الحروف. فدخل الانس من جميع الحرف، ودخل الجن من وسط الحرف، ودخل الملك من أعلى الحرف. قال الحرف: ما وسط الحرف، وما أعلى الحرف، وما كل الحرف؟ قال الله عز وجل : أعلى الحرف إسمي، وأوسط الحرف عزيمتي، والحرف كله لغاتي وألسنتي. فالملك يستجيب للاسم، لأنه بابه؛ والجنتي يستجيب للعزيمة، لأنها بابه؛ والإنسي " يستجيب لجميع الحرف، لانه بابه.

إن عبدي الانسي قال ويقول: ما لي وللملائكة! كل ملك في مقام ، عينه الى معرجه ، وقوته قائمة بين يدي ربته: إن شاء أن يرسله في أمره ، أرسله ؛ وإن شاء ان يحبسه في المقام ، حبسه . لا أكلم الملك ، ولا أهجم عليه: كيف أكلم الملك ، وهو قائم بين يدي الله ، عينه الى معرجه وسمعه الى كلمات ربته . أناديه وهو يناديه؟ ام ألفته عنه وهو مقبل عليه؟ انما الملك في مقامه ، وانما انا قي مقامي ؛ فلا يكلمني إلا بأمر ، ولا أكلمه إلا بأمر ؛ ولا يأتي الي إلا بأمر ، ولا أكلمه إلا بأمر ؛ ولا يأتي الي إلا بأمر ، ولا آتي اليه إلا بأمر . فيأتي هو ما أمر به ، لا يتراجع ولا يستعيد ؛ وآتي انا ما أمرت به ، أتراجع وأستعيد . إنني انا مبتلي بالمكلك والملكوت والمكلك ، وإن المكلك لا مبتلي بالمكلك والملكوت والمكلك ، وإن

ا) MYT: خلقت ُ  $\parallel$  2) K: انا (مکرر)  $\parallel$  3) M: الله (مکرر)  $\parallel$  4) M: الانسي  $\parallel$  5) MT: انا (مکرر)  $\parallel$  4) MT: الله .

٢١٤ النفتري

اتراجع وهي صيغتي . فان لي من ربتي مقاماً ، لا أمر فيه ولا نهي فيه عنه ؟ وذلك مقامي الذي أراه فيه . فلا يستطيعني ملك في ملكانيته ، ولا يستطيعني جني في جنيته ؟ ثم لا يستطيعني الحرف في حرفانيته ، وثم لا يستطيعني كل كون في كونيته .

# 40 \_ موقف أقصى كل شيء

وأوقفني مولاي في أقصى كل شيء وقال:

كل موقف بين يديك ، وكل مقام أمامك ، وكل ملك وملكوت قد امك : فسير الي ليرى علمي القائم القيوم في كل ما ظهر وبطن . وسير الي لترى كل علم وعالم ، ولترى كل معرفة وعارف . وقال مولاي للحكمة : إفتحي عن بابك ! وقال لكل شيء : أسفير له عن وجهك وتلقه بمعناك ، لبراك وبرى ما فيك ! وقال لي : سير ! فانا دليلك الي . فسيرت ، فرأيت النفس . فقال لي : جزها الي ! إنك إن وقفت مع المدمومة ، هلكت . وإنك إن وقفت مع الممدوحة ، احتجبت . وإنك إن وقفت مع المدوحة ، دواعي المخمومة ، هلكت . وإنك إن وقفت مع المدوحة ، دواعي المذمومة ، فتستأسرك قهر الأنك في الحجاب على . فسيرت ، فرأيت العقل ؛ دواعي المذمومة ، فتستأسرك قهر الأنك في الحجاب عن . فسيرت ، وأيت العقل ؛ فقال لي : جزه الي ! إنه اذا « أقبل » ، رأى الحكمة ، واذا « أدبر » ، رأى نفسه . أقبل ، أقبلت معه الى الحكمة ، وإن أدبر ه ، أدبرت معه الى الحجاب . فجئز أقبل ، أقبلت معه الى الحكمة ، وإن أدبر ه ، أدبرت معه الى الحجاب . فجئز واحدة . فقال لي : جزه وجز ما فيه ، فانه ابيات نفسك ! ورأيت الملكوت كله روية واحدة . فقال لي : جزه وجز ما فيه ، فانه ابيات عقلك ! ورأيت المكوت كله فقتحت لي عن بابها ؛ ففتح لي بابها عن ابوابها ؛ ففتحت لي ابوابها عن خزائنها ؛ ففتحت لي عن بابها عن ذخائرها .

<sup>:</sup>M (4 || M :M (3 || M :— M :M (2 || M :— M :M (1 || M :— M :M :— M :—

همك فيه ، فاخرج الهم من قلبك . إنه اذا لم ير همك ، لم يجاذبك . فالق النظر والق الهم ، وجز كل شيء ، وجز معنى كل شيء . فألقيتُ النظر واخرجت الهم .

فقال: مرحباً بعبدي الفارغ من كل شيء. مرحباً بقلب عبدي الفارغ من كل شيء. وقال: جزت الكونية، فانت بين يديّ. فسمعته يقول: «كن». فقال لي: جز «كن»، فانها مستمد الكونية، لئلا يهبط بك عن مقامك. فجزت «كن»، وبه جزت «كن». فرأيت الله، فقال لي: انه الله! قلت أنت الله! انت مولاي الذي فطرتني للقيام بين يديك؛ ففي طرتك تمسكني في مقامك، ونورك يحفظني من خواطف الامر والنهي عنك.

### 41 \_ موقف الأمر

وأقفني بين يديه موقف الأمر وقال لي:

لا تحمل هم الامر ، فتعجز . إن الأمر امر الله : لا يحمله شيء من دون الله . الله . فاذا جاءك الامر ، فالق همه الى الله .

وقال لي : لا تحمل هم ّ الأمر : القيه الي ّ .

### 42 \_ موقف رفقه

وأوقفني بين يديه موقف رفقه وقال:

إنما تغرّق من الخلق ، اذا أشهدتك ما اشهدتُهم من أنفسهم . وإنما تطمئن بي ، اذا اشهدتك سرّ القيومية المقلّبة لهم فيما أشاء . فرأيتني كيف اشهدتُهم ما اشهدتهم من أنفسهم وكيف حجبتهم عني بما اشهدتهم .

وقال لي: لا أرسل اليك العلم . ولا أرسل اليك المعرفة . ان أرسلت اليك ، راعك الارسال . بلى ! أرسلك الى كل شيء ، لتكون لك عليه ربانية الارسال . فقيف في حضرتي : آمرك بكل شيء ، ولا آمر شيئاً بك .

### 43 \_ موقف حجته

وأوقفني بين يديه موقف حجته وقال لي :

لك خاطبتُ ، ولك أردت بما خاطبت ؛ لا رسولا بعثتك بــه ، ولا نذيرًا أرسلتك لتنذر به .

وقال لي: لو بعثتك به لكان الزم لك ممن بعثتُ به اليه: لانك تراني وانا اخاطبك ، ولأنهم يرونك وأنت تخطاطبهم. فابن على نفسك كما بنيت على قلبك حجاباً من دون ما خلقتُ.

### 44 ـ موقف حضرته

وأوقفني في حضرته التي هي أبد الآبدين وسرمد السرمدين ، فرأيتُ الستور والستاثر والحجاب والحجب . كل ذلك ممدود في وجه من يطلب منه . فلو لو لم يُمد ذلك في وجه ، ما طلب . ورأيتُ ذلك كله مكشوفا عن وجه من يستسلم اليه .

وجاء بأهل حضرته وقال: انظر اليهم، واسمع من أدبهم الذي أدّ بتُهم به لقيام الحضرة. انهم قالوا، وانهم يقولون: علمه محبس عن حضرته، والعمل له مجاورة خليقته. فان أرسلك هو الى محبسه، أرسلك لتستنقذ المحبوسين فيه. وان أرسلك هو الى مجاورة خليقته، أرسلك لافاضة طوّله على من قصر.

وقال أهلُ حضرته : إن دخلتَ انت الى محبسه ، حبسك ؛ وإن جاورت انت خليقته ، أوحشك .

### 45 \_ موقف النظر الى وجهه

وأوقفني بين يديه موقف النظر الى وجهه وقال لي:

<sup>.</sup> Reprend ici :M (1

قال : الا .

قال 2: فلا !

قال 3: الحكمة تتحكم على ؟

قال 1: وانت تتحكم عليك ؟

قال العقل: انا اتحكم على بما أريد.

قال كل شيء: أين ارادتك مني ؟ ام اين ارادتك من الحكمة ؟

قال العقل: ما هي منك ولا هي من الحكمة!

قال كل شيء: هذا فراق بيني وبينك ، وهذا فراق بينك وبين الحكمة .

### 46 \_ موقف النفس

وأوقفني في النفس ، فرأيتُ الملك والملكوت كلّه : ابنيتها وقصورها . ورأيت العلم كلّه والمعرفة كلّها ، جندَها ، والاسماء والحروف ، جنودَها وأعوانها .

وقال لي مولاي: إنها عدوّك ، وإنها لا تنوتى من قبل بيوتها ، ولا توتى من قبل بيوتها ، ولا توتى من قبل جندها أو . فانها أو تظهر في الملك بصورة ولسان ، وتظهر أو في الملكوت بصورة ولسان ، وتظهر أو في كل علم وفي كل معرفة بصورة ولسان . وانها تدعو بجندها الى بيوتها ، وليس ضميرها ما دعت اليه ، ولا بما دعتك به أولا بما دعتك اليه تغلبك . فلا تحاورها إفائك لن تحاورها إلا بعلم ؛ والعلم جندها . وهي ناطقة لا تصمت : فلمن تحاور ومن يسمع أن منك ؟ ليس تصمت فتسمع . وإذا حاورتها ، أوهمتك انها تسمع !

وقال لي مولاي: ان اردت 11 ملكها وملك بيوتها وجندها، فلا تحاورها، واضمر جوعها كما تضمر هي من وراء ما يدعوك 12 اليه شبعها. فانك تراها تفارق

MT (1 عن العقل || 2) MTK خناي كل شيء || 3) MTK خناي العقل ||

<sup>4)</sup> MTK خ : اي كل شيء || 5) M: جند (sic) || 6) M: وأنها || 7) MT: ويظهر || 6) MTK خ : اي كل شيء || 5) MT: — بما || 10) M: تسمع || 11) M: أدرت (sic) || (8) M: — ولا . . . به || 9) M: — بما || (10) M: تسمع || 11) M: أدرت (10)

K (12: تدءوك .

جندها ، وتخرج من قصورها . وتحاورك في الجوع لا في غيره ، وتطالبك له لا لغيره . فلا تحاورها ولا تُجبها . فانك إن حاورتها أو أجبتها أو أرغبتها أو أرهبتها ، أخرجت ك من اضهارك . واذا أخرجتك عن اضهارك ، ظفرت بك ، وسمعت وأطعت لها . وانك ان غلبتها بالعلم ، فهي غلبتك ؛ وإن غلبتها بالمعرفة ، فهي غلبتك ؛ وإن غلبتها بالمعرفة ، فهي غلبتك . إنما مثل ذلك كتطارد عدوك بين يديك . وإن غلبتها بذكر ، فهي غلبتك . إنما مثل ذلك كتطارد عدوك بين يديك . حتى اذا اوطنك في دياره ، خرج من وراء ظهرك . فاضر جوعها واكظم على إضهارك ، ولا تضمر به منزلة " : فتخرج عن اضهارك باضهارك .

فاضرتُ جوعها. فخرجتُ من كُل علم ، ومن كل معرفة ، ومن كل ملك وملك وملكوت. فاقامت على باب هذا الاضهار تحاورني فيه لتخرجني منه. فكظمت عليه ، فلم تطالبني إلا به. لانه حُصني الذي لا تستطيع مُحاورتي فيه ، ولا تصل الي من بابه.

### 47 \_ موقف الضمير 4

**وأوقفني** بين يديه ، وكشف ما بيني وبينه ، حتى رأيته وطلع علي نوره واوقف كل شيء بين يدي .

وقال لي : إستتر انت عنه ولا تستره عنك . فلك اظهرته . فاستَـدِ عنه بنوري الذي به تطلع عليه .

وقال لي : قد جعلتُ المعاني في عقلك ، وجعلتُ الحروف على لسانك . فالحروف اسمائي ، والمعاني فعلي . وقد جعلتُ لك اظهار فعلي باسمائي . فان جمعتَ بين حرفين في حق ، شهدا الك . وإن جمعتَ بين حرفين في غير حق ، شهدا عليك .

وقال لي : هذه آداب مجلس . فمن عرفها ، سددتُ باب العدوّ بيني وبينه ، ولم يكن له بين يديّ شفيعٌ ، لأنه ليس بيني وبينه واسطة تبلّغه عني . فان زلّ فيا آتاه ، عادله شفيعاً اليّ .

M (2 || V. Introduction :K (1 المعربي || 3 ) 1: المعبر .

وقال لي مولاي: ليس كل ناج حكيماً ، ولا كل من نجا يرى مجلس ويسمع آداب حضرته . وليس بحكيم من نجًا بشفاعة الشافعين .

وقال لي مولاي: إن لم يتكلم قلبك، لم أبرح منه. فاذا سكت وتكلم تارتين رآني اذا سكت، ولم يرني اذا تكلم. فان اردت أن تلحق بي لا بالحواجز، وتقف بين يديّ، لا بين أطباق الحجاب، فخنُذ عهد موعظتي اليك. فلن تزال في رويتي ما دمت فيه: وهو ان لا تذكر السمي ولا اسمائي الا ثناء وتمجيداً. فاذا جاءت حاجتك، فاضمرها بقلبك، تكن انت وهي بين يديّ. ولا تقصد بها الى لسانك، فتخرج من الاضهار الذي تراني فيه الى القصد الذي تراك فيه. فاضمر بقلبك ولا تقصد بلسانك: فانك ما اضمرت بقلبك. فانا مهربك والي مفرك. فاي طارق طرقك، لجأت إليّ، فكنتُ معك ورأيت قربي منك أقرب من ضميرك. فانا إن فارقتُ اضهارك كان مهربك لسانك في كل نازلة لا اليّ. وانما الآمين من جعل مهربه اليّ لا الى لسانه. انه لن تجير مني الألسنة، وإنه لن تُؤمّن مني الأقوال. فاقم واجتك في ضميرك وأقم لسانك على الصمت لي، واجعل مهربك اليّ لا اليه.

### 48 \_ موقف المجالسة

وأوقفني في مجالسته وقال لي :

كل اسم من اسمائي مجلس". فقف في مجلس المبدئ المعبد. فرأيتُه يبدي. وقال لي : انا مبدئ كل قول وفعل . وانا مبدئ كل معنى وضمير . ولكل ما ابدأتُ نور". فلا تنظر الي بنور ما أبدأتُ . فانني ابدأته في الصور الزائلة ، وكتبتُ عليه ان أرجعه الي لأعيده في الصور المقيمة . فلا تنظر الي بنور زائل ، فيزول بك نظرُك عن رؤيتي الحقيقة . وكل شيء قلتُ لك ، فاني ارتجع للقول الي لأعيده . وما هو اوان اعادته ، فتراني بنور اعادتي المقيم ، فلا يزل عني بك

M (1: يذكر.

نظرك. وان قلت لك كيف اعيده ، فذاك القول ابداءٌ لا اعادة . فلا تنظر لا الي ً بنور ما ابدأتُ، ينقلك عنى ، لانه النور المنقول .

وقال لي: قف في مقامك حتى أريك زمر العبيد. وجاءت الزمر. فرأيت ألف جاهل. حتى جاء عالم. فقال لي: علمه يسعهم لو اتبعوه ، وجهلهم لا يضره إن أقام في علمه! ورأيت الف عالم. حتى جاء عارف. فقال لي: معرفته تسعهم لو صد قوه ، وعلمهم لا يُزلّه إن وقف في معرفته. ورأيت الف عارف. حتى جاء منهم واحد يرى الله. فقال لي: رويته تقيمهم لو ابصروه ، ومعرفتهم لا تحجبه إن أقام في رويته . وجاءت زمرة من يرى الله عز وجل . فرأيت الف راء . حتى جاء منهم جليس . فقال لي : أدبه يمسكهم في رويتهم لو عرفوه ، ورويتهم هي اول رويته . فهو أقرب ممن رآه ، وهم أبعد ممن رآه .

وقال لي: أندري ما أدب المجالسة؟ قد جاءت عزيمة العلم ، وجاء فرقان المعرفة ، وجاء ادب الرواية . فقلتُ لعزيمة العلم : اتخرجي منه ، حتى تكوني عزيمة لا علماً ، ويكون العلم بلا عزيمة . فهوت الى أقصى العلم . فهو قرار مهربها من أدب المجالسة . وقلتُ لفرقان المعرفة : أتخرج من المعرفة ، حتى تكون المعرفة بلا فرقان ، وحتى تكون فرقاناً لا معرفة ؟ فهوى الى أقصى المعرفة . فهو فيها نور مضي لا : من وصل اليه فرق بين كل شيء . وجاءت آداب الرواية . فقلتُ لصاحبها : أتخرج من عزيمة العلم وفرقان المعرفة ، فلا تلجها قلد الدي يلجه بها اذا ولج ، ويخرج به منها اذا خرج . وجاء الجليس .

فقال لي مولاي : أتسمع ما يقول لك؟ فسمعتُه يقول : دخلتُ الى السُنة ؛ فقال لي مولاي : هي مجلس العبيد ، ومن جالسني ، لا يجالس سواي ! ودخلتُ الى الكتاب ؛ فقال لي مولاي : هو تذكرة الغائب ! أفغائب أنا حتى تستذكرني بذكري الكتاب؟ فقلتُ : مولاي ! نورك يُمسكني بين يديك ، ويدُك تمسكني في نظرك ، ونظرك الي يمسكني في يسدك ، وانت بك تمسكني في نظرك .

MT (2 | ينظر | 1 MT (2 علم" | 3 M) يلجها | 4 M) يمسكني .

إن علمتني ، فبك أستقيم في علمك ! وإن أدّبتني ، فبك أستقيم في أدبك ! فقال لي مولاي : إذا جالستني ، فلا تخرج الى مجلس العبيد إلا في ضرورتك : ان مجلس العبيد عجالسة العبيد ! ولا تخرج الى تذكرة الغائبين إلا اذا كنت في مجلس العبيد . واذا رأيتني ، فلا تجالسني ! فليست الرؤية إذناً في المجالسة .

#### 49 \_ موقف الحزن

وأوقفني في الحزن ، وجاءني بكل حزين . فرأيتُ حزن كل حزين على فوته ، لا على شيء منه ، ولا على شيء به ، ولا على شيء له . ورأيتُ كل حزين لا يحزن على فوته إلا أن يراه . ورأيتُ كل من رآه ، لا يحزن على فوته أو يجالسه . ورأيتُه يفوت الجلساء ، ويفوت كل من يرى ، ويفوت العلم والعلماء ، ورأيتُ المؤوت صفته ، ورأيتُ الحزن لا يبرح ، ورأيتُ باباً من ابواب روئيته مفتوحاً الى الحزن . ولم أر في الحزن باباً من ابواب عجالسته . فكانت روئيته هي القيومية بالمحزونين . ولولا هي ، لما أقام في الحزن حزين ".

وقال لي : لا تقف في الحزن ، فتأخذك عنه البشرى . ولا تقف في البشرى ، في خذك عنها الأمن . وقف لي وقف بي . انما البشرى لسان من ألسنة رضاي : فلا تذهب به عني . وانما الحزن لسان من ألسنة حفظي لك : فلا تذهب به عني . وقف لي : تنظر الى حفظي وتنظر الى رضاي . فاحمل بي حفظي ، لا يأخذك عني . واحمل بي رضاي ، لا يأخذك عني . كذلك تقف الجلساء بين بدي ، وكذلك يطلع نوري على قلوب الناظرين الي .

### 50 \_ موقف 3 مجلس الغني

وأوقفني مولاي في المجالسة وقال :

قف في مجلس الغني! فرأيتُ الغني صفته ، ورأيتُ الفقر صفتي وصفة ما

ذراً وبرأ . ورأيتُ العبيدَ كلهم مما ذرأ ، ورأيتُ الملك والملكوت كله مما برأ ، ورأيت كلما ذرأ وبرأ ، ورأيتُ حضرته فارغة ما ذرأ وبرأ ؛ ورأيته قد جاء بقلوب، فاقامها في حضرته وقال لها: مقامك بين يديّ ومقام العبيد من وراء الحجاب ، وانت في صدور العبيد ، لا في مقام العبيد ، وإنا الغني عنك وعن العبيد . فانظري الى الغني وقفي به بين يدى الغَنيُّ ، فلن تقفي بين يديه إلا بصفته . فوقفتُ وقالت : ۖ لا اخاطبك ولا اهم بان اخاطبك ، ولا اكلمك ولا اتكلم بين يديك . اني ا بغناك واقفة بين يديك : فكيف اكلتم جبروت غناك؟ إن هممت بخطابك ، خرجت من غناك الى فقري. ودحا بي جبروت غناك الى صفة فقري فقال لها: أوتيتُ الغني ورأيتُ الغنيُّ ، وانت فقيرة : لا لصفة الغني تثبتين ، ولا على روثية الغنيُّ تدومين. فاذا جاء فقرك ، فقرلي : أقمنني بك في رؤية قيوميتك بي ، حتى أراك في فقري اليك ، فلا أذل لفقري من دونك . ان فقري ، اذا لم اراك فيه ، يتعزز عليّ . فانما يحق على الذل لعزة غناك. انك اذا أريتني فقري ولم ترنيك فيه، وقفتُ على باب كل فقير . فلا يغني بفقره عن فقري ، ولا ينصرف فقره عن فقري . وهذا أراه ، وانا في مقامك ، ولا اراه ، وانا في مقام فقري . ولا أسألك ، وانا ارى قيوميتك وغناك ، عمَّا قمتَ به . وكيف لا أسألك ، وانا ارى حجابي بفقري عن هذه الرؤية ؟ وقال لي : قد رأيتَ الغنيّ وقد رأى فقرُك الغيني . ولا عذر لفقرك عندي ، يوم تصحب الفقراء من غناي . انك ان صحبتهم ، قلت قول الغني ، وانت فقير ؟ وانك إن أقمت في مقامك ، قلت قول الغني ، وانت غني . فجعل الغني صفة من

## 51 \_ موقف أدب المجالسة

وأوقفني في أدب المجالسة وقال لي :

ليس في المجالسة ذكر"، ولا في المجالسين ذاكر". إن الجليس ناظر"، لا

صفاتك بين يديه.

<sup>.</sup> Ul :T (1

يرجع ناظره أ ؛ فمَهم ، لا ينطق فمهمه ؛ مُدرك ، لا بشيء إدراكه .

وقال لي: انتهت العلوم من المعرفة ، وانتهت عزائم العلوم الى فرقان المعرفة . فانتهت العلوم والمعرفة ، بما فيها ، من عزيمة وفرقان الى آداب الروية ، وانتهت آداب الروية الى آداب المجالسة . فمن عرفها ، وآني بين قلبه وهمه ، وبين لسانه وكلامه .

وقال لي : الجليس لا يستفتي ، ولا يستأذن ، ولا يستجير ، ولا يسأل ، ولا يستكشف . إن إستفتى ، هبط الى العلم . وإن إستأذن ، هبط الى المعرفة . وإن إستجار ، هبط الى الحاجة . وإن سأل ، هبط الى الفقر . وإن إستكشف ، هبط الى الاعراض .

وقال لي : عند الجليس من كل شيء علم" ، ومن كل علم ذكر : فهو عبدي الحاوي .

وقال لي: أنظر ماذا يرى الجليس: يرى الأقدار ، ويراني كيف أسوق قدرًا قدرًا ، ويراني كيف أعيد تلك الأقدار الى يبن يدي بما أشاء بمن قدرتُها عليه . لأنني انا المبدئ المعيد . ويرى اليقين انوارًا بين يدي — أنوارًا عارفة — ويراني كيف اطلع نورًا نورًا على من أشاء ، وكيف أقرّ منها ما أشاء ، وكيف ارتجع منها ما أشاء ، ويرى كل جهل ، حتى يرى الهم والوهم . فيراني كيف أبعث من ذلك بما اشاء الى من اشاء ، وترى القلوب لا تستقر الافيراني كيف أبعث من ذلك بما اشاء الى من اشاء ، وترى القلوب لا تستقر الافي المجالسة ، وترى الجلساء لا يدومون في المجالسة ، لأن الدوام صفة المجلس ، لا صفة الجليس . وتراهم كيف يدخلون الى المعرفة — اذا دخلوها — وكيف يدخلون الى العلم — اذا دخلوه — وتراهم — اذا دخلون الى المعرفة — اذا دخلون أتيهم النكرة من العلم ومما في المعرفة . فيأتيهم النكرة واعوانها أ — اذا كانوا في المعرفة — ويأتيهم الجهل واعوانه ، اذا كانوا في العلم . وقال لي : الجليس لا يدخل هذه المنازل إلا في ضرورته . فاذا دخلها في وقال لي : الجليس لا يدخل هذه المنازل إلا في ضرورته . فاذا دخلها في وقال لي : الجليس لا يدخل هذه المنازل إلا في ضرورته . فاذا دخلها في

<sup>1)</sup> MT: (sic) || 2) M: وترى || 3) M: يستقر || 4) MT: وما || 5) M: وادعوانها (sic) . (sic)

نصوص صوفية - ١٥

ضرورته ، دخلها أدباً أ ، حتى اذا خرج عن ضرورته ، عاد الي فجالسته . فمن دخلها أدباً ملكه ، فلا ينتصر .

وقال لي ربي: قلتُ للجليس أدخل الى العلم والمعرفة ، فقد أمرتها ان يعرضا عليك عنري الذي استودعتها لأهلها . فدخل اليها ، وعرضا عنري عليه ؛ فرأى على كل عنر اسم صاحبه . فقال : مولاي ! اين عنري ؟ قلتُ : لا عنر لك في العلم : انك لست من اهل العلم ! ولا عنر لك في المعرفة : انك لست من أهل المعرفة ! فخرج من العلم ، فلا يعود اليه . انما العلم يأتيه ، فيقف على بابه . وخرج من المعرفة ، فلا يعود اليها . انما المعرفة تأتيه ، فتقف على بابه . فلما جاءني ، قلتُ له : عندرك وما عندرك عندك عندي لأنك عندي .

قال : مولاي ! وما عذري ؟ قلتُ : ليس عذرك علماً فابديه لك ، ولا عذرك معرفة فاتعرف بها اليك . انما عذرك نظرٌ تعرفه بيني وبينك ، وانما عذرك اشارة تعرفها بيني وبينك . ان الذين عذرهم في العلم ، يقصدون عذرهم . وإن شاءوا أن يلجوه ، ولجوه . اولئك جلساء أنفسهم واولئك رواد الحجاب .

# 52 ــ موقف حضرته التي تـمتـَحيُ فيها الاسماء ويحترق² فيها العلم والعلماء

وَأُوقَفَنِي فِي حضرته التي تَسَمَتَحَى فِيهَا الاسماء ويَسَحَرَقُ فِيهَا العلم والعلماء وقال لي :

أتجلس بين يدي ، ولعلم او معرفة عليك دخول ؟ أخرجُ الى العلم ، فاجلس فيه وقض ما بينه وبينك ، واخرج فاجلس في المعرفة ، ثم قض ما بينها وبينك ، ودع بينك وبين كل شيء . فما ذلك البينُ لك ، انما هو لي . فلا تُقَضّه ولن تَقَتْضبه ق ابدًا . إن لك الى كل علم والى كل معرفة باباً مفتوحاً لتدخل منه على كل شيء ، ولا يدخل عليك . فلك الى كل شيء باب ، وليس لشيء اليك

<sup>5)</sup> M: ابدأ || 2) M: وتحترق؛ T: ومحترق || 3) T: تَعَشْيهُ .

باب. فاذا قضيت الى العلم ما بينك وبينه ، وقضيت الى المعرفة ما بينها وبينك ، فجلست في المعرفة ، فلم تأتك أفخلست في المعرفة ، فلم تأتك فتقتضيك : أجلستك بين يدي ، لان مجلسي لا يلجه الغرماء ، ولان جلسي لا يلتفت الى ما وراء ولا تثبت المخاطبته ألسنة ما بدا .

#### 53 \_ موقف السياحة

وأوقفني في السياحة وقال لي :

ضاق العلم: العلم ضيتَ ". ضاقت المعرفة: المعرفة ضيتَ . ضاق الأدب: الأدب ضيق . ضاق الكون: الكون ضيق .

وقال لي : في الروية ضيق تعرفه ، ولا تُعَبَّره . فاذا جاءك ، فَسَيَحْ: انما حاءك لذلك .

## 54 \_ موقف كل موقف

وأوقفني في كل موقف ، وأقامني في كل مقام ، وجاءني بكل علم ، وجاءني بكل علم ، وجاءني بكل معرفة وقال لي :

انظر أين انا وأين انت ! فرأيتُه قبل ما جاء به ، ورأيته قدام ما جاء به ، ورأيت قدام ما جاء به ، ورأيتُ ما جاء به بانوار روئيته ، ولم أره في شيء . ورأيتُ نفسي فيها جاء به لا تستقر ، وفي روئيته لا تستقر ، وفي جاء به من قبل روئيته ، ورأيتها لا تستقر فيها جاء به من قبل روئيته ، ورأيتها لا تستقر في روئيته من قبل حدّها المصنوع . ودخلتُ الى كل موقف ، فضاق عني ، فقلت : لم ضقتَ عني ؟ فضاق عني ، فقلت : لم ضقتَ عني ؟ فقال : لأنك تراه . فاذا لم تره في ، لم أسعنك ، لأنه لا تسعك الا روئيته .

M: يأتك ؛ T: باتك || 2) M: فيقتضيك ؛ T: فيقتضيك || 3) M: يثبت ؛ T: ببت.

فاخرجني مولاي من المقام الى رؤيته ؛ ولم استقر في رؤيته . فقلتُ : مولاي السيم لا استقر في رؤيتك ؟ قال : لأنك مصنوع للمحادثة . فاذا رأيتني بلا محادثة ، كنت جليسي . واذا كنت جليسي ، تستقر . فاذا حادثتُك ، لا تستقر . إنني ال الصمد ، المقر المستقر .

#### 55 ـ موقف مجلس العزيز

وأوقفني في المجالسة وقال لي :

قف في مجلس العزيز! فرأيتُ العزّ ينتفض من مهابتــه، ورأيتُ العزة ترجف من مخافته.

وقال لي: انت جليس ُ العزيز ، لا جليس العز ، وانت جليس العزيز ، ، لا جليس العزيز ، وانت جليس العزيز ، ،

وقال لي : يا جليس العزيز ! ان العلم ومعلومه حطبٌ لنار العزة ، وان المعرفة ومعروفها حطب لنار العزة .

وقال لي: اذا جالستني ، فامسك كل شيء . قلتُ : مولاي ! كيف امسك كل شيء ؛ وكيف لا يتماسك من كل شيء ، وكيف لا يتماسك من دوني شيء ، وتراه كله فعلي الذي لا يقوم قلا بي . ولا يخرج من ذلك الهم والوهم ، ولا النواة الملقاة ولا التبنة في الحائط . فاني لا ازال امسك كل شيء . ما جئتُ بجلسائي الناظرين الي ، أمسكه . فاذا فني الجلساء ، هنكتُ الحجاب، وهدمتُ السموات والارضين ، شوقاً اليهم ، وليجلسوا مني مجالستهم .

وقال لي : قلوب جلسائي وما ألقيتُ اليها في يدي وبين يديّ . لا تخرج <sup>2</sup> قلوبهم من يدي ، ولا ما ألقيتُ اليهم من قلوبهم . فهو في مستودعي منها ، لا هو فيها . إنما انا اتكلم فيها ، وإنما انا أتحدت فيها .

وقال لي : يا جليس العزيز ! لا تجلس في العز ، ولا تجلس في العزة . إن

<sup>1)</sup> M: — العز || 2) M: العز || 3) M: يقوه || 4) M: يخرج.

جلست في العز ، جلست في الهيبة الناطقة ؛ فاثنيت على العزيز بعزّه أ . فخرجت من مجالسته الى مقام من مقامات عبادته – وإن جلست بي في العزة ، جلست في الهيبة الصامتة ؛ فجاء بُهوتُها ، فاذهلك بعزته ، فخرجت من مجالسة الى مقام من مقامات الحيرة فيه . إن جليسي لا يحار في معرفته ، وإن جليسي لا تحار فيه معرفته .

وقال لي: يا جليسي أو الله وقال لي: يا جليس العزيز العبرة الاولياء وعبرت الجلساء: فلا هم من خلفك فتستند الى ولايتهم من ضعفك الله هم عن يمينك فتغترف من ولايتهم بمعرفتك الله ولا هم عن شمالك أن فتعتمد على ولايتهم لما نابك الله ولا هم أمامك المنقف على مواقفهم او يرجعون اليك من دوني بمرجع في امامتهم النا أقرب اليك مما تعرفت به اليك الوابا اليك ممن تعرفت اليه فقف في مقامك مني النائل الله كل شيء في مقامه بين يدي واذا جاءك الولي النظر الي كل شيء في مقامه بين يدي واذا جاءك الولي النظر الي كيف جئت به فاذا قال لك الفجئني بقوله القول عندك من سواي : ان القول سبب من القائل .

#### 56 ـ موقف ما بدا وما يبدو

وأوقفني فيا بدا ويبدو وقال:

اظهرته بالحكمة الفردانية ، وجئتُ بالعقل ، فاختلُف منه في موضع الامر والنهي ، واثتلُف منه في موضع التسليم . وليس في صفة الحكمة مختلف ولا مؤتلف. والحكمة صفتي . فقل للعقل : لا تطلع الى الحكمة فتلوي ببصرك اليك ، وذاك من حكمتها فيك . فتراك ، فتنكر الحكمة ، فيفارقك الحكيم .

وقال لي: قل للعقل: انظر الى الحكمة ، تؤتك من نورها ؛ واتبع الحكمة ، تشرف بك على نجاتك، ولا تطلع الى سرّ الحكمة ، تحتجب عنك بك ، فتحكم عليها بك ، وهي الحاكمة عليك بالله. فانظر الى كل شيء: انه فعلي ، لا يختلف عليك بالضد ولا تختلف عليه بالاعتبار.

M: بعزة اا 2) T: — وقال ... جليسي اا 3) M: شمال ..

وقال لي: قد اعطيتُك لسان الأوّابين ، وسمعت مني فنطقت . فاعرف مقامك ومقام سرّك الذي يراني ويسمع مني : فقف فيه . واذا جاءك العارف ، فانظر الى طريقه ، ولا تلجه معه : إنه ينقلك الى مقامه ، وهو لا يعلم ؛ وإنه ينقلك الى مقامه ، وهو لا يعلم ؛ وإن كان ينقلك الى مقامه ، وهو يعلم . فان كان لا يعلم ، فهو في غلبته ؛ وإن كان يعلم ، فهو في مقامه . وليس مقامك عندي في مقام العارفين ، ولا مقامك ان يعلم ، فهو في مقامه . وليس مقامك الذي ترى مقام الواقفين . واتبعني ، أمشي بك من وراء الواصلين . إني اريد ان ترى الواصلين كيف وصلوا ؛ وإني اريد ان ترى الواقفين كيف وصلوا ؛ وإني اريد ان ترى الواقفين كيف وقفوا ، حتى تقف بين يدي ، لا على يد واقف بين يدي . إنك ان وقفت على يد الواقفين بين يدي ، أقاموك بأدبهم وفرشوا لك على معارفهم . وانهم لا بد ان يفارقوا معرفتهم الي " ، وانهم لا بد ان يفارقوا معرفتهم الي " . فاذا فارقوا ما اقاموك به ، فارقوك . فقف بي ، لا تقف لهم ، وقف بي " ، لا في الادب . إنك إن وقفت هذا الأدب وهولاء الواقفون فيه . فقف بين بدي ، لا في الادب . إنك إن وقفت في الادب ، حلته ولم يحملك ؛ وانك ان حملته ، طرحته ، لأنه لا حمل لك . انا الحامل لك وانا الحامل لك وانا الحامل لك وانا الحامل لك وانك ان حملته ، طرحته ، لأنه لا حمل لك . انا

#### 57 \_ موقف الابواب

وأوقفني في الابواب وقال لي :

الابوابُ الي كلمات . لكل باب ألف كلمة ، كل كلمة منها موقف فيه . ففي كل باب الف موقف . والابواب لك الي ، ليس لي اللك باب ، ولا بيني وبينك باب . انت لي ، والابواب لي . فانت والابواب بين يدي . اوقفك منها فها أشاء .

وقال لي : كلمة الباب كلمة اسمها كلمة ، وكلمتين اسمها كلمة ، وكلمات اسمها كلمة .

MT (2 ∥ :يتبع ا MT (1: لي.

وقال لي : أقرب الابواب الي باب الصبر علي . وليس بيني وبينه باب . وكل الابواب من وراء هذا الباب . ولكل باب من الابواب حجاب ، وليس لباب الصبر حجاب . فاقم فيه ؛ تريد ربك ؟ انظر اليه واصبر له حتى يبتديك . تريد ربك ؟ انظر اليه واخفت له حتى يعزم هو .

وقال لي: كلمة باب الصبر: «ربِّ هو يفعل. جــاء بعبده يقول له: افعل. جاء به ليحجبه عن روية فعله. حجبه عن روية فعله: ابتلاه فيه. ابتلاه فيه عنده به! ما يصنع عبده ، يصير له. جاءه السيف يقدم عليه ».

وقال لي : اذا عز بك الصبر علي ويعز بك الأنك اذا وقفت فيه ، وقفت في ، وقفت في ، وقفت في العزة ، فقل كلمات الصبر . واذا جئتُ اليك في رويتي ، فلا عزة : خضعت العزيز ، وجاء العزيز الى عبده . واذا جئتُ بك الي في رويتي ، فجئت ، فانت في مقام العزة ؛ فملت ، فانا أقيمك . فالتفت ، فانا ارد ك .

وقال لي : موقفك بين يدي ، لا في الابواب . انما الابواب الى موقفك ، وانما باب حضرتي هو باب الصبر علي .

وقال لي: في باب الصبر علي تدري من انت مني ، وتدري ما اسمك عندي .

وقال لي: للعلم مُطلع. فاذا اطلع به الى المعرفة ، رأى نفسه ، ولم ير المعرفة. وللمعرفة مطلع ، فاذا اطلعت به الى الادب ، رأت المعرفة ولم تر الادب. وللادب مطلع ، فاذا اطلع به على السرّ ، رأى الادب ولم ير السرّ . وللسرّ مطلع ، فاذا اطلع به ، رأى السرّ ولم ير ما سواه .

وقال لي : قد رأيت كل شيء ورأيت مُطلع كل شيء ؛ ورأيته ، اذا اطلع ، لا يرى الا نفسه . فلا تطلع الى شيء ، وان كشف لك عن نفسه ؛ ولا تستتر على شيء ، اذا جاءك ليتبعك ؛ واستتر عليه اذا جاءك ليحادثك .

M: لتحجيه || 2) MT: به || 3) M: — اذا وقفت || 4) M: لتحادثك.

## 58 ـ موقف الوسوسة

وأرقفني في الوسوسة وقال لي :

هي في الصفة ، لا في الموصوف.

وقال لي : لا وسوسة في العلم : كلّ ما عُلم ، فلا وسواس فيه . ولا وسوسة في المعرفة : كل ما عُرف ، فلا وسواس فيه .

وقال لي: اذا جاءتك الوسوسة ، جاءتك بكيف ، وهو لسانها ، وهو سرالها لتردّك الى العلم: هل فيه لتردّك الى العلم: هل فيه علم ما سألت عنه ، ولترددك الى المعرفة : هل فيها معرفة ما سألتك عنه . فبرد ك الى العلم ، تردك الى نفسك . ان نفسك تدخل الى العلم وتدخل الى المعرفة لا أنت . فاذا دخلت الى العلم ، تاتيك بكيف ، لأنه لا «كيف » فيها . وكيف » فيه . واذا دخلت الى المعرفة ، لم تأتك بكيف ، لأنه لا «كيف » فيها . فقل للوسوسة : به عرفت صفته ، لا بصفته عرفته . وبه علمت العلم ، لا بالعلم علمته . وبه عرفت المعرفة ، لا بالمعرفة عرفته : و لاكيف » قائمة بين يديه ، يرسلها الى من يشاء لتبتليه عنه او لتزيده علماً به . ورأيته يرسلها الى العالم به والى العارف به ؛ ويعلمهم انها وسوسة ، ولا يجبرهم منها برويته . وأنما يفعل بهم ذلك ، ليشهدوا في عناه عن معرفتهم له جهرة ً ؛ وليشهدوا عزه وقدرته جهرة ً ، وليعلموا قناه به من رويته ومن العلم والمعرفة به ، لا يغنيهم منه جهرة ً .

وقال لي : اذا جاءتك الوسوسة ، فقل له ا : هذا هو الفعل جهرة " ، لا وسوسة فيه : انه مفعول . وهذا هو الفاعل جهرة " ، لا وسوسة فيه : انه فاعل . وهذه صفة الفاعل: فعنها سألت وفيها وسوست . أخبرني هو عن صفته : إن صفته لم تزل قائمة به .

#### 59 \_ موقف المقامات

وأوقفني مولاي في مجلسه ، مجلس المقامات بين يديه ، فرأيت الأولياء كلهم واقفين في ولايتهم به ، لا له ، ولا لهم . إنه ما وقف له شيء ولا يقف ، ولا ينبغي

M (2 || (sic) + :MT (1 (1 الشهدوا || 3) M (2 || (sic) + :MT (1 :MT).

له ان يقف. فكل واقف انما هو به لما يشاء. ولو وقفوا لهم في ولايتهم ، أشركوا به ، ورأيتهم خارجين من ولايتهم اليه ، لا الى شيء من دونه. ورأيت لكل ولي طريقاً فيها خرج من ولايته الى مولاه ، ورأيت تلك الطريق مولاه فتحها له.

وقال مولاي : انظر الى النار من تحتك : دار مبنية ، أرضها نار ، وسماوها نار ، وسماوها نار ، وماوها نار ، وماوها نار ، مدنها نار وفلواتها نار ، وروائحها نار . مدنها نار وفلواتها نار ، وانظر الى الجنة من فوقك : أرضها نور ، وسماوها نور ، وكلها نور ، وكل ما فيها من نور . وانظر اليك في دار الابتلاء : فانظر الى هذه من تحتك، ثم انظر الى هذه من فوقك . انني قلت للنار : اخرجي عنقين من أعناقك الى الارض : عنقا حامياً ، وعنقاً بارداً . فخرجا منها الى مستكن الارض . فاظهرت عنقاً ثالثاً الى ظهر الارض . كذلك أربتي ما يغرسون ، وكذلك أربتي ما يحرثون ، وكذلك أربتي ما يحرثون .

وقال لي: انا أمرت النار ان تصنع لأهل الدنيا ما يأكلون. وأنا جثت بالعلم والمعرفة والادب والحكمة. فقلت: غطّي وجوه النار بوجهك واستري ألسنة النار بألسنتك. فرأيت الكون، ورأيت الريح، ورأيت الطعم، ورأيت جمع الوصف فتنة من فتن النار. لأن ربّي اشهدني ذلك فرأيته. ثم جاء العلم والمعرفة والادب والحكمة، فغطوا بوجوههم وجه تلك الفتنة، وستروا بألسنتهم لسان تلك الفتنة. فرأيت اللون، ورأيت الريح ورأيت الطعم، ورأيت بمع الوصف نعمة من نعم التربية وقال لي مولاي: لا هذه الرؤية تذهبك عن هذه الرؤية، ولا هذه الرؤية تذهبك عن هذه الرؤية، ولا هذه الرؤية تذهبك عن هذه الرؤية من هذه الرؤية وقال لي . هذا البلاء، وهذه الرؤية، وهذه النار أمرتها بزاد أهل البلاء.

## 60 ـ موقف روايته الكبرى

وأوقفني مولاي في روثيته الكبرى لي :

يا صاحب الرؤية ويا جليس الله! أين مقامات الاولياء؟ وأين مواقف

<sup>1)</sup> M: نار || 2) M: نار .

الواقفين ؟ انظر الي كيف بنيتُ الحجاب وكيف بنيتُ فيه كل مقام وكيف بنيتُ فيه كل مقام وكيف بنيتُ فيه كل مقام وكيف بنيتُ فيه كل موقف! انظر! هذه حجب العيون، ثم انظر! هذه حجب القلوب. فرأيتُ الملك والملكوت حجبَ العيون، ورأيتُ العزة والجبروت حجبَ القلوب.

فقال لي: اول حجاب تنفصل اليه الروية ، حجاب الانصات 2. تنصت لله: فانصاتك له حجاب ، وفي ذلك الحجاب الف مرتبة ؛ كل مرتبة منها حجاب ، لكل حجاب الف علم ، لكل علم روية ، يقصرك عليه ولا يجيرك منها ولا يجيرك منه . فان الانصات لله ينفصل الى حجاب الصمت لله . كذلك الصمت في مراتبه كراتب الانصات 2.

وقال لي: كيف تصمت ، لا تفكر . كيف تنصت ، لا تهم . قلت : مولاي ! كيف لا اهم " ؟ قال لي قمولاي : اذا رأيتني مولاي ! كيف لا اهم " ؟ قال لي قمولاي : اذا رأيتني فعال كل شيء ، لم تفكر ؛ واذا رأيت الاشياء فعلي ولم ترني ، فكرت . واذا فكرت ، جاءتك نفسك فقالت لك : هذا فعله وهذا فعلك . فاذا أرتك الفصل ولا فصل آ انفصلت . واذا أرتك الفرق ولا فرق آ انفرقت . واذا انفصلت وانفرقت ، جثت الي " تناظرني وتحتج علي " . فانظر الى فعال كل شيء ولا تنظر الى علم هذه الفعلانية ، تصمت لي ولا تفكر . انما العلم اذا جاءك ، جاءك الفكر .

وقال مولاي : اذا رأيتَ الفعل والفعلانية من وراء ظهرك ، لا من بين يديك ، ورأيتَ ليس بيني وبينك انت ، ولا بيني وبينك فعلانية ، لم تهم .

وقال مولاي: لي في الأقوال روئية قولانية ، ولي في الافعال روئية فعلانية ، ولي في العلوم روئية علمانية ، وفي كل شيء روئية قيومية . وكل روئية تقصر من رآها على ما رآها فيه . فان رآها في العلم ، قصرته عليه ، فلا تجيره منه . ولو أجارته منه ، لفارقه ونطق عنها ، لا عنه .

وقال لي : ان صاحب الرواية القولانية يراني اذا قال ـــ وهو من روايتي على خطر . وان صاحب الرواية العلمانية يراني اذا علم ــ وهو من روايتي على خطر .

<sup>.</sup> نحجاب || 2 M: الانصيات || 3 K: − لي || 4 K: − وان صاحب ... خطر .

قلتُ : مولاي ! ما الخطر ؟ قال : لا يدوم له القول ، وما للقول دوامٌ . ولا يدوم له العلم ، وما للعلم دوامٌ . فاذا فارقه ما رأى فيه ، فارق الروية . فهذا هو الخطر : يفارق القول ويفارق الروية ويفارق العلم ويفارق الروية .

وقال لي : صاحب القولانية يراني اذا قال ، ولا يراني تلك الروية آذا صمت ! فرويته التي هي حقيقته أن في قوله ، وحقائق قوله في صمته ، لا في قوله . وانت ترى ذاك وهو لا يراه ، لأنك تراني لا في قول ، وتراني لا في فعل ، وتراني لا في علم ، وتراني لا في عمل . فانت صاحب الروية الكبرى : ترى الله ، لا ستر بينك وبينه . ان القول ستر في الروية ، وان العلم ستر في الروية ، وان العمل ستر في الروية . وان لي عبادًا يرونني من وراء الستور .

فاذا رأيتَني لا من تحت ستر ، واذا رأيتني لا من تحت اسم ، فقد رأيتَني رؤيتي الكبرى .

وان لي عبادًا لا يستعظمون هذه الروية لاني ارفع الستر ولا أوذيهم سترًا رفعتُ . وارفع الاسم ولا أوذنهم اسمًا رفعتُ . فلا يسكنون على رفع الستر والاسم . قلتُ : مولاي ! ما الستر وما الاسم ؟ قال : الستر والاسم قول يراني فيه ، وعلم يراني فيه ، وخوف يراني فيه . فاذا رآني ولم تر الستر والاسم بيني وبينه ، ذهب عني .

وقال: أثبت ! فيا صاحب الرواية الكبرى ، ادرك العالمين ! ويا صاحب الرواية الكبرى ، ادرك الناظرين ! ويا صاحب الرواية الكبرى ، ادرك الناظرين ! ويا صاحب الرواية الكبرى ، ادرك العاملين والواقفين ! إنك تراهم في روايتهم ، وانك تراهم اذا خرجوا من روايتهم .

وقال لى : لا مجالسة الا لصاحب الرؤية الكبرى !

وقال لي : المجالسة على عتبة هذه الرؤية ، ومن وراء العتبة باء الصفة عــن اليمين وباء الصفة عن الشهال .

وقال لي : اصحاب الروئية ثلاثة : صاحب أسماء وستر – جليس ُ خطر لا

M (2 | V. Introduction :K (1: تراني.

٢٣٦ النفتري

جليس ربّ ، يراني في حجاب ، فهو جليس ما يراني فيه ، لا جليسي – ومفارق للأسماء والستر ، باهت رآني في البهوت ، فهو جليس البهوت.

[قلت] : مولاي ! ما البهوت ؟ قال مولاي : يخرج من الاسماء والستر فيراني ، فيطمئن برويتي ، ولا أقول له في هذه الروية ولا يقول لي (في نسخة الأصل التي بخط الشيخ المؤلف رحمه الله تعالى ، بقلم آخر 1 ) حتى اخاطب بلُغاتي من أشاء 2 .

والسلام 3 . وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيرًا 4 .

## Deuxième Partie

الجن زاء متفرّت للنفّ ري

# بسم الله الرحمن الرحيم أ ومن جزء آخر بخطه رحمه الله تعالى:

## 61 \_ [موقف لا يعلمني الكون]

أوقفني وقال لي: لا يعلمني الكون ، كما لا يعلم ما لا يعلم اسمه ولا وجوده . وقال لي : انا أقرب الى الشيء من نفسه ، وانا أبعد من الشيء بُعدَه مما لا وجود له .

وقال لي : ذكر بي من جحدني ، كما تذكر بي من أقرّ بي : فقد رآني كما رآني.

وقال لي : اذا رأيتني ، لم تستقم الا على رويتي .

وقال لي : اذا رأيتني ، فعين البشرية ، لا حكم البشرية . واذا لم ترني ، فعين البشرية وحكم البشرية .

وقال لي : عين البشرية جسد محتاج ؛ حكم البشرية طبع غافل.

وقال لي : ان داويت الحاجة بغفلة . إزددت حاجة ، وان داويت الغفلة برجاء ، إزددت غفلة .

وقال لي : اذا رأيتني ، كنتَ بحكمي وكانت النعم عندك أعياناً لا أحكاماً ، والبلاوي عندك أعياناً لا أحكاماً .

وقال لي : ان ظهر عليك حكم غيري³ ، فأنتَ للغير !

 <sup>1)</sup> K: + وصل الله عـــل سيدنا محمد وآله وسلم إلا 2) M: — والبلاوي ... احكاماً || 3) M: الغير .

وقال لي : من رآني، كان ذنبه أعظم من الكون عُظماً ، وكان نكاله أقبح من النكال خبراً .

وقال لي : لا تذنب في كل شيء الا في رؤيتي . فَفُرَّ اليها ، تجرك مما سواها .

وقال لي : ان فررت اليها لتُقيم بها ، ردّت عنك كل شيء. وان فررت اليها لتعود الى ما فررت منه ، احرقتك بنارها الكبرى .

وقال لي : ان دمت في رؤيتي ، أوحشتك منك ، كما تستوحش من عدولك . وقال لي : كل الاحكام تعلمها ثم تشهدها بقدر ما علمت منها الا الأحكام الربانية . فانك تشهدها ثم تعلم علومها .

وقال لي : اذا رأيتني ، صارت العلوم والمعارف حطباً لناري . فان رُمتها ، ألحقتـُك بها .

وقال لي : العارف تفقّره المعرفة مما سوى الله .

وقال لي : العلم طريقي والمعرفة دليله .

وقالى لي: الطريق بلا دليل مضلة.

وقال لي : لا تعرف او ترد "هواك ، ولو جاءت به يدي .

### 62 \_ [موقف الاظهار]

أوقفني وقال لي: الاظهار كله حدود. والحدود كلها صور. والصور كلها أجناس، والأجناس كلها أشباه، والأشباه كلها أضداد. والاضداد كلها تأتلف وتختلف. فائتلافها من قبل الاشتباه، واختلافها من قبل الضدية.

وقال لي : الاظهار حجابي : وللاظهار بواطن هي حجابي . وللبواطن مبالغ هي حجابي . وللمبالغ نهايات هي حجابي . وللنهايات غايات هي حجابي . وللغايات ادراك هي حجابي . وللادراك علوم هي حجابي . وللعلوم أقسام هي

<sup>1)</sup> T ÷: تدأب.

حجابي ، ولللاقسام احكام هي حجابي . وللاحكام محكومات هي حجابي . وللمحكومات مقلبات هي حجابي . ومن وراء المعقبات أمري وهو حجابي .

وقال لي: حجبي التي تنقال جزء لا يتجزأ من حجبي التي لا تنقال. والسلام1.

### 63 \_ موقف في التثبيت

أوقفني في التثبيت وقال لي :

اذا بدت آية ، فاشهدني فيها . فاذا شهدتني ، فاذكرني . ولا تذكرني في مباديها من قبل ان تشهدني فيها ، تخطفك وتخطف ذكرك !

وقال لي: إشهد ني في الآية البادية. فان شهدتني ، فسيعترض عليك علم الآيات غيرها. فتدعوك كل آية إلى ان تشهدني فيها ، كما شهدتني في الآية البادية. فانبذ الآيات المعترضات نبذ الخاطر ، ولا تتحول من روئيتي في الآية البادية الى روئيتي في آية لم يبد حكمها: تحرقك البادية ولا تُجرك الخافية!

وقال لي : أذا بدت الآياتُ الأرواعُ ، فلا تشهدني في آية دون آية : يقوم بك ما تشهدني فيه ، لانه لا علم لك بقوى الآيات بعضهن على بعض . ولكن اشهدت في الابداء ، لا في اعداد الآيات . فاذا شهدت ذلك ، ثبت بما شهدت وكنت في ثبتك بالمعنى الذي هي عنه في الابداء والتقليب ، فلم يختطفك معنى الت به ، ولم يستأصلك حكم "انت عليه .

وقال لي : لا تشهدني ابدًا بمعناك ، لان معناك لا يحمل الا معناه ، وأنحا تشهدني باشهادي .

<sup>. (</sup>sic) نيدعوك ∥ 3) MT: طالسلام ∥ 2) MT: كتبة (1) . (1

نصوص صونية - ١٦

# ومن خطه رضي الله عنه بسم الله الرحمن الرحيم

نسخة دفتر لطيف كتبته بالنيل في شهر رمضان سنة اربع وخمسين وثلثماثة

#### 64 \_ موقف البينة

أوقفني في البينة وقال لي :

اذا رأيتني في شيء، فرويتي بينتُه، واذا لم ترني فيه، فلا بينة له.

وقال لي : ما انا بشيء ولا في شيء ، وانما أشهدك آثار قيوميتي في الأشياء .

فانت لا تشهد مشهودًا الَّا في شيء . فألقى وصفـَك لا وصفي ، وأَلقَى لك لا لي .

وقال لي : ان وَجدتَ بي ، رأيتَ البينة . وان رأيت البينة ، اجريتَ العلم والجهل مجرىً واحدًا .

وقال لي : لا يتُجري العلم والجهل مجرى واحدًا الا عالم ذل له العلم .

وقال لي : لا يذل العلم لمن اعتمد عليه . ولا يعتمد عليه الا مفتقر  $^{1}$  اليه .

وقال لي: لا يفتقر الى العلم من رأى معلّمه. ولا يستقر على المعرفة من رأى مُعرّفه.

وقال : عزّ العلم مطالبتُه . ولا يزال يطالبك ما رأيته ولم ترني . فاذا رأيتني ولم تره ، طالبتُك انا لي وطالبتُك له .

وقال : البينة ما لم يبدُ وراءه مصدّق ولا مكذّب.

وقال لي : اذا بدت البينة فهي البادية وهي الخافية .

وقال لي : استجر بعلمي من غلبته واستعذ بفضلي من فتنته .

وقال لي : علمي يقطعك عني ، وفضلي يصرفك عني . فكن بي ، أبدي

K (1: الا من افتقر.

لك بلا سبب حكومة تبدو في كل سبب ، فتحمل كل شيء ولا يحملك ، وتسع كل ياد ولا يسعك .

وقالً لي : البينة ما هي قول ، وهي في القول ؛ وما هي علم ، وهي في العلم ؛ وما هي معرفة ، وهي في المعرفة .

وقال لي : البينة لا تميل ولا تستميل.

وقال لي : اقررتُ كل شيء على معرفة هي مَبْلغـــه . فدحاه الاقرار الى مستقره ، فنامت عين علمه وطُويت صحائف ما بيني وبينه .

وقال لي : البينة وجود ما لا يعدمه العدم .

وقال لي : ما في البينة غطاء ولا للبينة وراء .

وقال لي أ : البينة ما تعرفتُ به في روايتي ، والمعرفة ما تعرفتُ به في غيبتي . فالمعرفة لسان بيّـنتي ، والبينة لسان قيوميّـتي .

وقال لي : اذا رأيتني ، فلا بينة تتبين ولا معرفة تستبين .

وقال لي: الصمت من احكام البينة ، والنطق من احكام المعرفة .

وقال لي : معرفة المعرفة هي المعرفة!

# بسم الله الرحمن الرحيم

#### 65 \_ موقف الإشارة

أوقفني في الاشارة وقال لي :

هي منك، لا تهدي ولا تهتدي.

وقال لي : فات وصفي الاوصاف ، فلا هو كما بلغت . بلى ! هي <sup>2</sup> كما أحاط .

وقال لي : المعرفة التي تخرجك في النطق عن الوجد بي إشارة .

<sup>.</sup> س → :M (2 || ال - :M (1 ) مي .

النفتري النفتري

وقال لي : اذا لم تخرج في النطق عن الوجد بي ، عرفت الاشارة .

وقال لي: ان لم تسمع نعيمي ، لم تحمل حكمتي .

وقال لي : لا تسمعه حتى تراني أنعتم به .

وقال لي : اذا رأيتني في البلاء ، ففيه رآني عموم الرائين . وان رآيتني في النعيم ، صلحت للابد ولم تغب بالباديات .

وقال لي : ان رأيتني ، لم تنجلك الا روُيتي . وان لم ترني ، لم يُنجلك الا الاخلاص لي .

وقال لي : ان رأيتني ، رأيت ما من التراب كالتراب . فان خاطبته ، فخاطب ما منه .

وقال لي : ان خرجت من علمي، وقعت في العلوم . فلا علمي علمت ، ولا علومك جاءت بك الي .

وقالى لي : إذا رأيتني فذكرتني ، فارقتني .

وقال لي : كل ما سواي يجمعك ذكرُك له عليه .

وقال لي : من رآني، لم يغض . ومن لم يغض ، لم ينم ، ومن لم ينم ، رآني . ولا يراني من ينام .

وقال لي : لا يودي [الي] الا من رآني ، ولا يخلفني الا من يودي اليّ. ولا يعرفني الا من يخلفني .

وقال لي : قد رأيتَني قبل الشيء. فاذا رأيتني في مجيء الشيء، فاخلفني على الشيء، والا استخلفك الشيء على الشيء.

تم نسخ الدفتر المكتوب بالنيل . والحمد لله رب العالمين .

# بسم الله الرحمن الرحيم

#### 66 ــ مرقف العزة

أوقفني في العزّة وقال لي :

لا يجاورني أ وجد ً بسواي، ولا بسوى ألا تي ، ولا بسوى ذكراي ، ولا بسوى نعائي .

وقال لي : إذهب وجد السوى وما من السوى بالمجاهدة .

وقال لي : ان لم تذهبه بالمجاهدة ، أذهبته نار السطوة .

وقال لي : كما تنقلك المجاهدة عن وجد السوى الى الوجد بي وبما مني ، كذلك النار تنقل عن وجد السوى الى الوجد بي وبما منى .

وقال : آليت لا يجاورني الا من وجد بي او بما مني.

وقال لي : هذه صفة اهل الظل الممدود . فانظر اين انت من المُذهبين عنه او الموصلين اليه .

وقال لي : كن من أهله في حياتك ، ترِّد على برده وسلامه في موتك .

وقال لي : إن لم تكن من أهله في حياتك ، لم يطب موتك ولم يبرد لك مرقد ك .

وقال لي: وجدك بالسوى ، من السوى . ووجدك بما من السوى ، من السوى . والنار سوى ، ولها على الأفئدة مُطلع ، وفي الأفئدة السوى ووجد ُ السوى . فاذا رأيت ً ما منها ، إتصلت به . واذا لم تر ما منها ، لم تتصل به .

ال مهنا. (أي || 2) M: بسواي || 3) M: + الي مهنا.

# بسم الله الرحمن الرحيم

#### 67 \_ موقف النجاة

أوقفني في النجاة وقال لي¹: لي علم لا تحمله العلوم ، ولا تقوم لمعرفته معارف الخلق. به احكم على ما ظهر وبطن. فن سلم الي ما علم ، كما سلم الي ما جهل ، فقد إستمسك بعروة منه ، وهو في حيزي المجاور. ومن لم يسلم الي ما علم ، فتحت له ابواب الوجد بالمعلومات فوردها. فاصدرته اليه فاحتجب.

وقال لي : اذا أعطتك الحدود ، فادّخر . واذا أعطيتك ، فلا تدّخر .

وقال لي: الجهل منجاة الخلق ، كيف كانوا واين كانوا.

وقال لي: علمت فجهلت ؛ علمت علمت ؛ فعلمت جهلت .

وقال لي: اذا علمت فجهلت ، بنيت على ما لا ينهدم. واذا علمت فرابطت علمك ، بنيت على شفا جرف هارٍ ، فانهار.

وقال لي: لا تفارق الوجد بقصدي وحدي ، تظفهر بالقوة التي لا تُعلب ، وتُطعك نفسُك .

وقال لي: قد تقصدني <sup>3</sup> ولا تكون واجدا <sup>4</sup> بقصدي. فانظر الى وجدك، فنه مستمد ك.

وقال لي : لكل عالم ً رباني علم ٌ حق ، اذا سألته عنه قال : لا ادري قول َ حق . فمن وجد ذلك ، فهو آيته وفيه حُكمه .

وقال لي : لو سأله الكل عنه ، فانبأ به ، أنبأ بحق ، او قال : لا ادري ، احتجب بحق .

وقال لي: اذا علمت فايقنت وتحققت ، فاعتزل الحكم وخلّه لعلمي: فانه لا حكم الا له.

M :- لي || 2) M: يحمله || 3) M: يقصدني || 4) M: وجدا || 5) MT: علم .

وقال لي: اذا عاهدتني ، فاوف لي ولا تخلفني . إن تف لي ، اغلب على خطيئتك بصفحي ، فاستر عوراتك بكريم تجاوزي . وان تخلفني ، اقلب معارفك بي و بمعار في نكرًا ، فلا ترى شيئًا الا عبدته ، ولا تسمع لي ذكرًا الا جحدته ، ولا تسلك الي طريقاً الا سددته . حتى انك تريد السجود لي ، فلا افتح لقلبك قصدي ، فتسجد لما توجّه اليه وصفك : حجرًا او شجرًا او شمسًا او قمرًا .

وقال لي: اذا ضقت ذرعاً بدواعي نفسك ، فاسكن الى زوجتك او ملك يمينك . فان ضقت ، فالى أهل معرفتك . فان ضقت ، فالى أهل معرفتك . فان ضقت ، فان ضقت ، فان ضقت فيه ، فاصبر . فان ضقت فيه ، فاصبر أن ينفتح لك نوره ، وتنفتح معارفك فيه بعلمه ؛ ولا تخرج عنه على ضيق ، فلا ينحسر ؛ ولا على غير مزيد ، فلا تذكر . وصابر عليه وانتظر .

وقال لي : اذا ناجيتني ، فانظر ما يوقفك في مناجاتي : فذلك هو موضع مطالبتي 3 .

#### 68 \_ موقف الاستواء

أوقفني في الاستواء وقال لي :

سبقتُ الى الجزئيات: فبي تجزأت، لا بالحدّ. وسبقتُ الى الحد: فبي تحدد، لا بالمكان. وسبقتُ الى المكان: فبي تمكّن. لا بالمسافة. وسبقتُ الى المسافة: فبي سافت، لا بالفضاء. وسبقتُ الى الفضاء: فبي تفضّأ، لا بالهواء. وسبقتُ الى الهواء: فبي كان هواءً، لا بالهباء. وسبقت الى الهباء: فبي كان هباءً، لا بالابداء. وسبقت الى الابداء. لا بالمدى.

<sup>1)</sup> MKT خ: قال كذا في نسخة الأصل التي بخط الشيئخ النفري رحمه الله تعالى مضبب || 2) MK + من الجزء الأول من مجموع الاضابير والزيادات من خطه رحمه الله ، الانها كانت متفرقة في الاجزاء مع اشياء غير المواقف؛ K: + مناجاة : الهي رجعت مراجع كل شيء . من الجزء الاول الخ ... (sic) .

### 69 \_ [موقف العلم]

## أوقفني وقال لي :

اعلم كل شيء ولا تحدّثه: تحكم عليه ولا يحكم 1 عليك.

وقال لي : لن تراني ، حتى تراني أفعل .

وقال لي : لن ترى فعلى ، حتى تسلّم لي .

وقال لي : اذا رأيت القيومية ، كنت في منزل قوة على كل شيء او ضعف عن كل شيء : لانها إن أبانتك بها ، لم يثبت لك شيء ، وإن توارت عنك ، لم تثبت على الشيء .

وقال لي : رجوعك الى الطاعة كرجوعك الى المعصية : تساويا في الرجوع ، وتباينا في المرجوع .

وقال لي : اذا رأيتني ، فاعبر ما مني3 ولا تقف فيه .

وقال لي : اذا رأيتني ، فانت اكبر من العلم ؛ ولن ترجع اليه وانت تراني ولن تدوم في روئيتي . فاذا غبتُ ، فارجع الي "، لا الى المعرفة .

وقال لي : ما سمّيت الاظهار لأعرّفه ، وأنما سميته لاحجب به : فان طرحت التسمية ، نفذ ْتَ ، وإن نفذ ْتَ ، عرفتَ .

وقال لي : إن وقفت في التسمية ، وقفت في عنصر التقليب بقلبك بعضه الى بعض : فلا انت تراني فترى بنور رؤيتي ، ولا انت تعرفني فتنكر ما سواي بمعرفتي .

وقال لي: ما كل من رآني ، رأى وجهي . وكل من رأى وجهي ، فقد رآني. وقال لي : إن رأيتني في النعيم ، فقد رأيت وجهي . فان لم ترني فيه ، فما رأيته .

وقال لي : من لم يرَ وجهي ، لم تغلب ُ عليه روًبتي . ومن رأى وجهي ، غلبت عليه روُبتي .

M (2 || كحكم || 1 (1 ) 1 (2 || كلب . M (4 || V. Introduction :K (3 || يغلب .

وقال لي : اذا رأيتني في النعيم ، لم تغب عني في سواه . واذا لم ترني فيه ، غلب عليك ، واذا رأيتني فيه ، غلبته ، غلب عليك ، غلبته ، واذا رأيتني فيه ، غلبته ، واذا غلبته ، غلبت كل شيء . ولن ترني فيه ، حتى تراه فعلي وحدي . ولن تراه فعلي وحدي ، ولن تراه فعلي وحدي ، حتى لا ترى شيئاً من أجل شيء .

## 70 \_ موقف قبل الكون

أوقفني قبل الكون وقال لي :

اظهرته لأعرَّفه. فمن رآني أتصرف فيه ولا يتصرف ، فقد عرفني معرفة الرضا.

وقال لي : ما قوة لا تستعين بذوي القوة ؟

وقال لي : من عرف نوريته ، عرف مستقره .

وقال لي : النورية هي الطمأنينة .

وقال لي : من إطمأنُ بشيء، فما إطمأنٌ به مبلغُه.

وقال لي: لا أبدو ، حتى أنفي الوجد بسواي. ولا انفي الوجد بسواي ، حتى أشهد ان لا حكم [له] ، حتى ارفع منك ما يتعلق به.

وقال لي : قف في الكون بحكم علم ما لا كون : أرفع عنك حكم الكون .

من الجزء الأول من مجموع الاضابير

71 - بسم الله الرحمن الرحيم صاحب كل شيء والقائم على كل شيء

إلهي ! أحطت بكل شيء فخفي وظهر لعلمك حد الاعلام ، وحلته ألسينة الكشف والتحجيب بحلية الأقسام .

<sup>.</sup>ا — :MT (۱

۲۵۰ النفتري

فانت مهيمن فيا علمت بما علمت، وفيا أعلمت بما عرّفت، وفيا عرّفت، والله على الردت، وفيا الردت بما أذنت بما شرطت، وفيا شرطت بما دللت بما وقيا دللت بما وقيات، وفيا وقفت بما سيرت، وفيا سيرت بما أثبت، وفيا أثبت بما حادثت، وفيا حادثت به وفيا حادثت به وفيا حادثت به وفيا حادثت به ومعرّفها وعارف الاشياء ألله ومعرّفها اليسك ترجع، ومنك فانت عالم الأشياء ومعلّمها وعارف الاشياء أله تستقر .

ومما في الجزء الاول بخط النفري رحمه الله تعالى ورضي عنه

### 72 \_ ولذكر الله اكبر

عينٌ اليها بأعلام تخفيّها وبالاشارات² تجلوهاً وتبديها³ سبلٌ عليه ولو ادنى مساريها لا تستضيّ لهم جمعاً معانيها يا بنية أحنضرت للقدس وابتسمت يد المزيد تواريها وتسترها غيب بدا ما بدا لا تستبين له كل خافية

#### 73 \_ مسائل

## 74 \_ فصل

لا تُحمل مصاحبة نظر المحبوب في ابتدائه ، لأنه يبتدئ ناظرًا عنالمعنى الذي هجم به فلا يُحمل هجمه وبغضًّ عن المعنى الذي تعزز به ، فلا تُحمل قوته .

M : — ومعلمها ... الاشياء || 2) M: وبالاشارة || 3) TM: تبديها وتجلوها (sic) || TM : — ومعلمها ... الاشياء || 7) M: — الذي .
 T : يستبين || 5) M: يقلب ؛ T: بنقلب ؛ T: بنقلب !| 6) MT: ما || 7) M: — الذي .

## 75 ـ فصل

حصر الحكومة لسان الاستعفاء . زيارة الواجدين بغير الوجد هجم " . فوت الحظ مع فوت الرضا سقم " . البداية مسلك " ولو كافحت الغيوب وما مُلكت النفس عثل كذا يُريد . دَعْك ، ففي تركك الظفر بك .

## ولذكر الله اكبر

يا بنية الخطر العظيم وبنية الود المقيم قد آن منك الى المشا عر من منى علم القدوم بشراك فابتهجي لها ما بين زمزم والحطيم لا تستظلي بالخفاء فان ذلك لا يدوم لا تنعمي بمقامه بين المنازل والرسوم

## ولذكر الله اكبر

كلامي أقربُ الروضات مني , وفيها ألسن تنبيك عني وعلمي في جوانبها مقيم فسير فيها تجد ك ولا تجدني

## ولذكر الله اكبر

من لي بخلُّ عارف فظ على صفة الحجاب لا يُسترَق بخُلب نظرت به عين السراب واذا بني التكوين بيتاً في التراب أو العقاب لم يُلفَ من اهل البناء ولا البيوت ولا القياب عطلت مغاني الكون فيه فكلها منه خراب

M (1: ينبيك .

# 76 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

«كيف» من صفات الخلق، و « اين » من صفات الحد، و « الى » من صفات الوقت ، و « من » من صفات التبعيض ، و « عن ، من صفات العجز ، و وحتى ، من صفات التقرير ، و « على » من صفات الشرط ، و « في » من صفات التضمين ، و « اجل » من صفات الضرورة 1 ، و « اذا » من صفات الابقاء ، و « عسى » من صفات الترجيح .

مولاى! اظهرت اظهارك، لا تُعرف معرفتك فتصمد صمدك. ولا يحمل علمك فيستقل بتأدية امرك. فهو عنك في عميٌّ : إن هديتـــه فبفضلك ، وإن حجبته ، فالحجة لك. فهو لا يشهد الا جهله ، ولا يقل من وصفه الا لهوه .

## ولذكر الله اكم

لكل معرفة قلبٌ تُقير به إظهار ما ظهرت ابدى لمبدئه يخفى ويظهر من كانت مبالغه في كون معناه، والتكوين أغيار لكل وصف حجابٌ فيه مَبْلُغُهُ لكل كون مدار والمدار له محد والحد في التكوين أدوار إن الحب بلا قلب تُقلبُه . لا يعرف الوقتَ الا نَّي متعابـره

ما كل قلب له في العُرُف إقرار من كل شيء له في الكل إضهار وفي المبالغ تغييب وإحضارة أيدي الهموم ، وللتقليبُ آثارُ ولا له عن سوى المحبوب إخبارُ

# 77 - بسم الله الرحمن الرحيم

يا عبد ، ان أفقدتُك الوجد َ بي ، عذ بتُك بكل وجد . يا عبد ، سيد وجهك لما اردته : فانظر ما تريد .

<sup>1)</sup> M: الضرورت (sic) || 2 M: لهو ال 3) M: واخضار .

يا عبد، ان تعوّضت بذكري مما سواه، فتحت لك ابواب معرفتي، فلم ينكرني ولا ما مني .

يا عبد، مقتلك لما مقت أقوم من حبك لما أحببت.

#### 78 \_ دعــاء

اللهم! إني أسألك بأقضيتك الموصولة بمشيئتك، وبمشيئتك المقضية بحتمك، وبحتمك النافذ بحكمك، وبحكمك المحكوم بوصفك، وبوصفك الذي لا ينبغي الالك! اللهم! إني أسألك بذاتك، وأسألك بوجهك، وأسألك بنفسك، وأسألك ببيتك، وأسألك بعينك، وأسألك ببيتك، وأسألك بعينك، وأسألك ببيتك، وأسألك بأمرك، وأسألك بقدرتك، وأسألك بفضلك، وأسألك بنعمتك، وأسألك بكلية بصمديتك، وأسألك بعزتك، وأسألك بحكمتك، وأسألك برحمتك، وأسألك بكلية أوصافك، وأسألك بحكمتك، وأسألك برحمتك، وأسألك بكلية أوصافك، وأسألك بكلية

#### 79 - [يا عبد]

يا عبد ، إن عرفتني بمعرفة ، فمبلغك المعرفة . وإن عرفتني بلا معرفة ، فانت مبلغ المعرفة .

يا عبد ، إن أردتني ، فاترك سواي وإن رآني ؛ واترك ما رأى ، ولو بي أتى . يا عبد ، إطمأننت بمعرفة سواي : فانبذ معرفتي وراء ظهرك .

## ولذكر الله أكبر

يا رُبّ هم تبيتُ الليل ساهرة عينُ الفتى منه والآراء في خلُف ان رام هد ما أثار الهم هداته او رام وقفاً على الأشجان لم يقيف حيران لا يتهادى بين عزمته إلاً عمى مثل جنع الليل ذي السُّدُفَ أَتَاه غوثٌ من الرحمن يوقظه فقام بالحق ، لا بالحلق والكُلَفَ أَتَاه غوثٌ من الرحمن يوقظه

## 80 \_ وقال رحمه الله تعالى وقد س روحه

نسيم "كلّه لطف" ولطف سرّه عَطف وصت ما له حرف ووجه ما له حرف ووجه ما له حرف وعين ما لها طرف وعلم ما له وَصف وعلم ما له وَصف وعلم ما له وَصف وقرب ما له أين " وبعد ما له خلف تقلب ذا وذاك يد" بها ما إن لها كف فتكنيه ويوقفه ويمحو الكل في الوقف فلا هو هي ولا هي هو بلى هو منتهى العرف

## 81 \_ [العلم والمعرفة]

العلم كله يطالب بحكمه ، ولا سبيل الى الفكاك من الحكم ، او يصمت لسان العلم ، او لسان العلم ، او ينطق لسان المعرفة .

والمعرفة كلها ماكان طريقه القلب ، وليس لنطق المعرفة سبب من أجله ينطق . والمعرفة كلها تثبت حق الحق وتمحو ألمعرفة كلها تثبت حقاً ، فعرفة . حقك . فكل ما أثبت لك حقاً ، فعرفة .

والمعارف عموم وخصوص . فعمومها يمحو حقك ويثبت الحق عليك ، وخصوصها يشهد الابداء والاعادة في حكومة التفريد ، ويمحو منك ما يرجع به الى معنويتك ، فلا يثبت عليك حقاً ، اذ لست عنك .

وهذا العلم أول اعلام الوقفة عمّاً سوى الحق. وليست الوقفة عن السوى وقفة بالحق ؛ لأن الوقفة بالحق لا تثبت عسوى ، فتثبت عنه وقفة أ.

العيلم شيرب النفس ، والعكم شرب القلب ، والحكم شرب العقل ، والحكومة

M: يمحو || 2) M: يثبت || 3) MT: وقفه .

شرب الروح. والعيلم حد ، والعكم حد الحد ، والحكم ترجمة الحد . حد العيلم انتفاء الجهل . حد الجهل استتار العلم . حد البصيرة معرفة المراد . حد الخوف فقد الطمأنينة . حد الرجاء ترك التعلق بالخلق . حد الرضا إستواء المنع والعطاء .. أوجد تني بك وجد الا يقوم معالمه به وصفي بوصفي ولا يفنى . وقمت بي فيه ، يا قيوم ، مقتدراً برحمة منك ، فاهتزت نسائمه .

### 82 \_ من الزيادات

الجهل خاطر في العلم ، والعلم خاطر في المعرفة ، والمعرفة خاطر في التعرف ، والتعرف ، والوقفة منتهى : والمنتهى لا خطر ولا خاطر .

والعقل آلة العلم بها يتصرف ، والعلم آلة المعرفة ، والمعرفة آلة التعرف . وليس التعرف آلة التعرف . وليس التعرف آلة ، ولا الوقفة آلة . ولكل آلة يدان ، ولكل يد قبض وبسط ؛ وفي القبض والبسط شواهد الاختلاف . وما ليس بآلة ، فلا اختلاف فيه .

#### 83 ـ ومن الزيادات ايضا

العلم لسان الظاهر ، والمعرفة لسان الباطن . والظاهر حد الصفة ، والباطن حد القلب . والظاهر حجاب ، والقلب حجاب . والطفة حجاب ، والقلب حجاب . والحجاب لا يحمل الكشف ولا يقوم له . والكشف يثبت في البوادي ، والبوادي كلها حكمها الروع ، والحطر مصحوب كل حكم .

## ولذكر الله اكبر

يبدو اليقينُ اذا بدت أنباؤهُ وتقدّمت من قبله أسماؤهُ نور مبين للقلوب مُعرِّفٌ يمشي به في نوره علماؤهُ كشف¹ يجوبالحُنجبعن سبحاته سبحانــه وتقدست آلاؤهُ

T (1: كىن .

سُيَّاحُسه نُنُوَّاحُسه جُلُساؤه وَلَهَوَا به عنهم فهم أسراؤه ربٌّ تعالى أن يُعَزِّزَ بالذي تجري الحروف به وجلُّ ثناؤهُ هَبَّتْ نَسَائِمُ قُرْبُهِ فِي حُبَّةً وَمَثْنَى بِرِيْحَانَ النَّسِيمِ بَلَاوُهُ لا يتستطيعُ النُّطْقُ كُنَّهُ صفاته أرضُوه قد عجزت بذاً وسماؤه

والحق يَنشُرُها والحق يطويها

والحق يُوقدُها والحق يُخمدُها

آخر ما كان في الجز الأول من مجموع الاضابير بخطه

ومن [جز'] آخر غير مترجم بشي٠ 84 \_ ولذكر الله اكبر

في النور نارٌ بوجه النار ساترةٌ عن وجهها ولُغاتُ النار تَعَنْيها أَ اذً لا يُطاقُ على حكم مُعانيها تخفى وتظهرُ والإحسانُ يُوقيفها العُرفُ يتعرفُها والعُرفُ يُنكَرها والعُرفُ رائدُها والعُرفُ داعيها

لُغَاتُهَا ناطِقَاتُ العزِّ قاهرة يجري بها 3 لُطفُها في أُذْن واعيها لا تُستَضَامُ أَ بَواديها أَذا ظهرت ولا يدرام على عُرف تواريها اللطف يتغرسها والعز يُورقها واللطف أيشمرها والعز يتجنبها

85 \_ [وجود السُلغة]

وجود البُلغة مادة من مواد الصبر . ووجود الصبر مادة من مواد القوة . ووجود القوة مادة من مواد الولاية.

<sup>1)</sup> M: — تعنبها ؛ T خـ : + ألق ِ المنفعة تلقى الضرر ؛ M: النار الق المنفعة تلقى الضرر تعينها || 2) M: تجري ؛ T: مجري ,

#### 86 \_ وقال رحمه الله تعالى

أقصى همم القلب يتعلق بالمعيشة . فمن اصلحها صلح ، ومن أفسدها فسد . وليس الى عدم الفكر فيها سبيل بحال ، لأنها أصل البلاء الذي رُكّب عليه تركيب البشرية .

#### 87 \_ مناجاة

إلهي ! رجعت مراجع كل شيء الى معنويته ، فادركت من معنويته عجزه . وفاتته معنويته . فحقيقة كل شيء جهل له ، فما يعلمها . ومعنويــة كل شيء متعززة على علمه ، فما يدركها .

الهي! انت من وراء كل شيء تردّه الى ما شئت ، فيكون بما رددت . وتنفذه فيا شئت ، فيكون بما أنفذت . وتنفذه فيا شئت ، فيكون بما أنفذت . لا يملكه من دونك مالكه فيمنع منه .

الهي ! اذا عجز كل شيء عن علم نفسه ، ففات كل شيء درك ضرّه ونفعه ، فهو عن علمك أعجز ، وعن درك شيء من دونك أبعد .

#### 88 \_ وقال رحمه الله

ساخت المكونات دون ذكره . فلا مقر ّ لها فيه ، ولا علم لها بمقر " ، فيكون لها ثبت بالعلم او يكون لها نسبة " بالثبت . فلا نسبة لها فيه ، ولا شعبة لها منه . فكل ذكر يسبتح من دون نوره ، وكل نور يسبتح من دون عزته . وما تكوين الا وكونه مشهده ، ومشهده منه حجابه ، وفي حجابه خلوده " ، وفي خلوده يبين " قدره .

فاین هم من ذکره ، وکائنهم کونهم ، فلا ینفصلون عنه وهو موجودهم ، ولا یخرجون عن موجودهم ، فهو مشهودهم : أین عکفوا ، فعلی أثرهم ، ام این

<sup>.)</sup> M (2 || V. Introduction :K (1 بين ؛ T: ببين ؛ M (3 || نبين ؛ T: ببين .

نصوص صرفية – ١٧

۲۰۸

هبتوا ففي مدارج خطراتهم. لا يعرفون الا ما بلغته معارفهم ولا تبلغ معارفهم الا ما اطمأنت به نفوسهم ، ولا تطمئن نفوسهم الا بمعنى هنو هنم: ولا معنى هو هنم الا حجاب. فاين هم ، وما تبلغ وقوى علومهم خروجاً عما عهدوا ولا تحمل بصائرهم الا أنساً بما ألفوا. اولئك ابن قالوه، ادّعوه، ام ابن ذكروه ، اشركوا في ذكره . لا يستجيب اباءهم الا القهر ، وما هو نافعهم ، ولا يعرفون الا مشل انفسهم ، وهو عنهم .

### 89 \_ من الزيادات

يا عبد، من رآني، فلا لباسه الليل ولا معاشه النهار. الي موثله ابن دار، ولدي مرجعه ابن سار.

يا عبد، انا اظهرت علوم المرحمة ومددت عليها انوار الرحمانية، فمرجتها بالرفق واللين، واثبتها في الافئدة بحكومة البرّ والعطف، فلا تحملها البشرية الا باحتجاب الجبروت والعزة.

يا عبد، انا الجبار، فمن رآني كُسر به فيما دوني ، فلا تجبره الا رويتي، ولا يجبره الا العلم من لدني .

يا عبد ، انا الظاهر : فبي ظهرت الظواهر ؛ وانا الباطن : فبي بطنت البواطن . يا عبد ، انا الحليم ، فلا توود حلمي المعاصي ؛ وانا الراحم ، فلا تسبق رحمتي الذنوب .

يا عبد، ثبت عقلك في طانينته أن فعد ت ألا عليه حواكم ما اطمأن . فانظر الى ما به اطمأن ، فهو جوهره . وانظر الى مبلغه ، فهو جوهره . وانظر الى مبلغه ، حارت اولاه ، وخسرت جوهره ، فهو عينه التي تنظر . فان كان السوى مبلغه ، حارت اولاه ، وخسرت عقباه . وان كان ذكري مبلغه وروئية مناري تعلقه ، ثبتت ثوابته ، فلا تميل . واستقامت بصائره فلا تزل .

<sup>1)</sup> M: — نفوسهم || 2) M: يبلغ || 3) M: طانينة || 4) M: قعدت ؛ T: معدت || 5) M: قعدت ؛ T: معدت || 5) M: صوانطر .

يا عبد ، من رآني ، صمد لي . ومن صمد لي ، رأى معرفتي على وجوه <sup>1</sup> معارفه : فكانت كل معرفة سواي في علمه ، وكان تعرّفي في وجده وعلمه .

يا عبد ، التحقق بالعام هو الوجد بمعارفه . والتحقق بالمعرفة نفيُّ ما يسترها وجود ُه .

#### 90 \_ [مناجاة]

الهي ! أعرض سواك ، فلا أُقبل ؛ وأقبل برك ، فلا أُعرض . فباللطف الذي أشهدت به قربك ، وبالقرب الذي أوجدت بسه لطفك أعيذ في من سواك أين سريتُ ، واقرر في بالطانينة بذكرك ابن قررت .

الحي! رجعت رواجع سواك عن الحجاب عنك ، وظهرت ظواهر الحجاب عن قوتك ، وبطنت كل باطنة على الجهل بمعرفتك. لا يهتدي اليك العلوم فيعرفك العالمون. ولا تدل عليك الاعلام فيقصدك العارفون. فانت انت تعلم العلم ، ولا يعلمك ؛ وتعرف المعرفة ، ولا تعرفك. لك المنة بسبق منك ، ولك الحجة بشواهد العجز عن حقك.

الهي ! اثبتني بك في مثبتاتك التي اقبلتَ عليها بوجهك ، وادبرتَ بها عن نظر سواك ، فدانت لك بدينك ، فانتهت اليك بتعرفك .

الهي ! أرنيك في تقليبك واشهدنيك في تربيتك ، واوجدني بك في اشهادك حتى لا تكون عليّ لسواك ربانية الحكم ، ولا رهبانية العلم ، ولا معنوية الاسم .

الهي! انت اعلم بي بما برأتني ، فانت اعرف بدواعي نفسي بما اخترعتني . وانت مولاي الغني عني ، كيف صرفتني . وانت ربي . انت ارحم الراحمين بي ، كيف قلبتني .

الهي! أوحشني من كل شيء بأنس نعمتك ، وأرني في كل نعمتك وجوه معارفك ، وتولني في معارفك بعلوم ربانيتك ! وارني انوارك بتبصير هداياتك : فلا أرى ما رأيت الا بنظري ، ولا أطوي ما طويت الا باذنك .

M (l: رجوده .

الهي! عزّت أوصافك عن حروف الناطقين ، وعلت اذكار قدسك على افكار الصامتين. فما سبحتك خليقة الا وتسبيحك اكبر ، ولا حمدتك برية الا وثناؤك أعظم.

الهي! انت الغني ، فلا يستطاع وصف غناك ، وانت المنعم ، فكل شيء م عاجز عن شكر نعاك .

الهي ! اعصمني بعصمتك الكالية ، واكنفني بكلايتك الحافظة ، ونوّر قلبي بانوار قربك وثبّته على معرفتك باعلام هدايتك .

الهي ! انت الدليل على دلالاتك ، وانت المبين على تبيانك وآياتك ، وانت الظاهر : فبظهورك ظهر اظهارك . وانت الموجود : فبوجودك و بحدت اخبارك .

الهي ! رجعت المعارف من دون معرفتك حيرة ، ورجعت ابصار القلوب من دون بهاء عظمتك كليلة ، وعادت مبالغ ما انتهت اليه العلوم دون مرامك جهولة : فانت سابقها بالفوت ، فلا درك لها في العلم ، وانت حاصرها بالحد ، فلا خروج لها عن الجنس .

الهي! اسلم كل شيء لربّانيّتك، واستسلمت كل ربانية لبهاء عزتك، وذلت كل عزة لبهاء عزتك، وذلت كل عزة لبهاء سلطانك، وخشع كل سلطان لحياطة قيوميتك: فلا قوة الا بحولك، ولا حول الا بقوّتك، ولا حول ولا قوة الا بك.

الهي! سجدت الأنوار لنورك، وسبحت الاذكار لذكرك، وحارت كل قدسية في قدسيتك، وعجزت كل ناطقة عن الثناء عليك، وتاهت كل صامتة عن حقائق الاعتراف بحقك.

الهي ! اسفرت الظواهر والبواطن عن نعمك ، فلا يصفها الواصفون ؛ وسلمت العاوم والمعارف لأمرك ، فما يحيط به العالمون .

الهي ! أقرّت لك كل شاكلة ، وخضعت لك كل ماثلة ، ووقفت على باب رجائك كل سائلة ، وبادت لدوام بقائك كل بائدة ، ولاذت بحريم غناك كل

M (1 على || 2) تخ: غنايك.

عاطلة وشاغلة رجاءً لثوابك ، وخيفة من عقابك : ان رحمت فبرحمانيتك ، وان عاقبت فيوجوب حجتك .

الهي ! محت رحمانيتك آثار كل جريرة ، ودرست رأفتك آثار كل سيئة ، واسفرت وجوه عفوك عن محبتك للمغفرة ، وعادت عوائد طولك بعظيم المسامحة .

الهي ! عجزت العبارات عن اذكارك ، وقصر كل طول عن شكر نعائك ، وأحاطت بكل احاطة أيدي أقدارك .

الهي! اعوذ بك من حَيرة الأمل، وادفع بك شنار أ الطمع، وأبرأ اليك من موجبات الغفلة، واعوذ بغيناء عزّك ان تأخذني ألعزة او تستضيمني الفترة.

الهي! انت الذي لا يحيط بذكر برّك حياطة العلوم، ولا يقوم بمعرفة آلائك مبالغ المعارف،

الهي ! حكمت على كل حكمة حكمتك، واستولت على كل ولاية بينتك، وعصف على كل ربح إثارتك ، وختمت على كل تكوين خواتمك ، وسبقت كل شيء رحمتك . الهي ! أنتى ترومك الأقطار وانت مصرفها بقدرتك ؟ ام كيف تحيط 4 بك الافكار وانت مقلبها بمشيئتك ؟

رجعت رواجع كل شيء على العجز عن صفاتك، وأدبر وجه كل شيء عن حقائق الاقبال على ذكرك.

الهي! لا تغلق عنيّي أبواب دعائك ، ولا تختم على قلبي بطابع حجابك ، ولا تكلني الى تردد نفسي في جاريات تقليبك .

الحي ! انت الظاهر ، فلا يشبهك ما ظهر ؛ وانت الباطن ، فلا يشبهك ما بطن ؛ وانت العالم ، فما تشبهك وانت المتعرف ، فلا تشبهك المعرفة .

الهي ، انت ! فلا اشباه تماثلك ، ولا امثال تشاكلك ، ولا شواكل تجانسك .

الهي ! انت الدائم ، فمن أدمتَه في صالحة فهي محله الذي فيه حبسه ؛ ومن أدمته في سيئة فهي <sup>7</sup> مـَوثله إلا ان تجيره .

M: شنا (sic) || 1 (sic) أخذني || 3 (MT) (3 ايستضيمي || 4 (sic) كيط (T: محيط (T: محيط (MT) (3 (sic) )
 V. Introduction :K (7 || شبهك (T: شبهك (M) (6 || 3) (sic) )

### من غير القلم 91 \_ فصا

أليس العلم جَمْعاً قد أتاني يُخاطِبُني على حَـد البيانِ وقال اشرب عراقي مشار (sic) الى أمر يجل عن اللسان وقال اشرب على عن اللسان وقلت لكل علم : لست مني ولا أنا منك في قرب التداني فما برهان ذلك؟ ذا أبين لي على حكم ينفسر بالمعاني فقلت له أترغبُ حين تعلو عن الملكوت في عز الجنان

### 92 \_ فصل

ان تركت الهيئة على عُرف الهيئة ، عدمت آثار التصرف في الهيئة . حكم التصريف ان تعرف نكرًا او تنكر عُرفاً : ما يُعرّف أولى بالتثبيت مما لا يعرف<sup>1</sup>.

البوادي معروفة بالأدلة ، والأواخر عدم في العُرف ، محز عن العلم .

### ِ ذکر الله اکبر

نسيم ولولا أنّه غير مُسفر بمجراه إلاّ عن ركود من العلم لكُنت ترى السير فيه تخيئًلاً بمُازجُه الدعوى بألسنة الوهم فترمي بسهم الظن مين كل خاطر وتسمو إليه كاذبات من الهم غدوناً فما للكُلُ مناً سيوى الذي أردناه منهم من نفاذ ومن حُكْم

### 93 ـ من الزيادات

الناس اشتات ، والدهر ميقات ، والميقات عادات ، والعادات زلاّت، والزلات

I) TMK: سرف.

حجب ، والحجب حدود ؛ ولكل حد باب ، ولكل باب طريق ، ولكل طريق . نفاذ ، ولكل نفاذ وصول ، ولكل وصول علم ، من انتهى اليه لم يجهل .

### 94 \_ فصل

العلم كله يقتضي الحكم ، والحكم كله يقتضي الصبر ، والصبر كله خُلُق من اخلاق الخوف ، والخوف كله خلق من اخلاق التقوى ، والتقوى كلها خلق من اخلاق المعرفة ، والمعرفة كلها ادب من آداب التعرف .

### 95 \_ مناجاة من الزيادات

إلهي ! أثبتني في رؤيتك برؤيتك . وأرنيك في إثباتك مثبتاً ، واشهدنيك في تصريفك مصرّفاً ، حتى اكون بمحضر ذكرك ، واعكف على مناجاتك بحمدك .

إلهي ! قم بي في قيوميتك ، تغنيني عن سواك ، وغذ ّني بلطائف حكمتك ، وحُملُ بيني وبين ما يحول عن معارفك .

إلحي ! أسألك وحدانية عن جمع كل ذي جمع لا يكون بك ، وأسألك غربة في أنْس مَن أنس بسوى ذكرك . واهرب اليك من كل متعلق لا تمسك به يد معرفتك ، ولا تكتب أقلامه بحروف مناجاتك .

إلحي ! أرنيك فيما أثبتًه مقلباً ، وعلى ما قلّبته مستولياً ، حتى اكون بك فيما اعلم ، ويكون علمي لك فيما أفهم .

### 96 ــ يوم التروية في سنة خمس وخمسين وثلثمائة

إلحي ! أرني مشهودات صنعك في مسخرات أمرك تجري باجرائك في قدرك ، لا يرجع بها الى معنوية في نفاذ قدرتك ، ولا تستقل بآلة من دون تربيتك وجعلك . إلحي ! أسلمت العُدُدَ داربابها يوم قيامك ، وفارقت المعارف عارفيها يوم كلامك ، ونادى السعداء برحمتك : «أجرنا من عذابك» ، ونادى الاشقياء ان ها ويلنا من حلول نكالك».

إلهي ! تقاصرت العلوم الى حجبها عن درك علمك ، وعكفت الادراكات أعلى مبالغ حدودها من دون معرفتك . فاين تبلغ العلوم الأالى مبالغها من أمرك ؟ واين تبلغ المعارف الأالى مبالغها من حكمك ؟

إلهي ! حارت الهمم في ادراكك : فلا ذكرى لها الآ بمدائد انوارك ، وتاهت العقول عن درك صفاتك : فلا مسلك لها الآ بدليل إخبارك !

إلهي ! يئست الارواح من التوجه اليك بجواهرها ، وعميت الجواهر عنك ، فلا ادراك لها في مناظرها .

إلهي! أرني بيتنتك في كل موعظة ، واهدني لنورك في كل قيومية ، حتى أرى حولك قائماً باظهارك ، وقوتك مستولية السباب مشيئتك : فلا أضل عن قصدك ، ولا احتجب بالدعوى عن إصابة سبلك .

إلهي! انت الملك ، فلا مُلك لأحد من دونك ؛ وانت القادر ، فللا مشترك لأحد في قدرتك . ابدأت بعلمك وكلامك ، وتعيد بعلمك وكلامك . أسألك ثبتاً بهديك ، وتأييداً ببسط حنانك .

إلهي! أعوذ بك أن أُخترم قمن دون معرفتك ، وأن أحاد عن الصراط الهادي اللك باذنك: فاجرني: انما الحجار في ظلك! وحطني: انما الحجاط في التسليم لأمرك!

إلهي! انت خلقتني من الضعف ، وانت ، يا رب ، ربيتني بألطف اللطف، وانت سويتني رجلاً بقدرتك ، وانت رزقتني ووقت أجلي بمحكمتك ؛ وانت الذي مبادي أمري عن ارادتك ، ومراجع أمري الى مشيئتك . فانا مُقلَّبك : إن احسنتُ فبفضلك ، وإن أسأتُ فعلى نفسى ، إلا إن يجيرني عفوك .

إلهي ! افسح لقلبي في انوار معارفك ، وزكّه بالاخبات لقدسك ، وتولّه في كل ما قلّبته بجميل ولايتك ، واكنفه أين ما توجهت همومه بابتغاء مرضاتك .

<sup>. 1</sup> الإدراك || 2 M: دونك || 3 K (1 اجتر م . 1 اجتر م .

### 97 \_ نسخة رقعة

### ولذك الله اكبر

### فيما قبل سنة اربع وخمسين وثلثمائة . والله اعلم

كم موقف لك في عيني على قيد م من المحبة لا يذوي نواضِرُهُ فبشُّر الوُدَّ فها بيننا أَنُساً والآنس أوَّله والأنس آخره ُ يا بنية العطف والأحسان أنت بما اغذوك أولى وان شقت نوادره تحمَّلي منه وِرْدًا ، تحمَّلي صَدَّرًا إنَّ المهيمن لا تبلي عاضرُهُ ا ففي حياتيك جمعٌ عنك مكتنفٌ وفي ممـــاتك ألحـــاظٌ تزاورُهُ

### نسخة رقعة

### 98 \_ مسائل

ايتها البنية! غصن سبتحني في مصدر المياه عنه. وذكري عند تكامل الريّ له عن ايّ ذكر انتقل؟ وبايّ ذكر إذّ كر؟ وهل تذكرني اوراقه في الينبوع؟ ام هل تذكرني في شاهد الايراق؟ فان ذكرني الورق ، أفعن الغصن يستمد ذُكره؟ او ذكرني الغصن في إبراقه ، أعن ذكره في حين صدر الماء عنه؟ فلتجيبيني ، ايتها المعنية ! فانما هو نظري يصوغك للجواب ، وانمها هي محبتي تعديك ذكر الكل.

### 99 ــ مسائل

أين محل العلم من القلب؟ الفرق بين المصادر الناطقة والمصادر الصامتة؟ الفرق بين الموارد الحاملة والموارد المحمولة ؟ الفرق بين المنظر المخاطب والمنظر المخاطب؟ الفرق بين التوطئة بالعلم والتوطئة للعكم؟

M: تبتل ∥ 2: M (2 عند.

### 100 \_ ترحمة دفتر

بألسنة التعريف منه معالمه حكومة سبق الود جاءت بوجهه لها منظر في كل قلب تُكالمه اذا أذن الرحمن في نشر علمه فن ذا يُطوّي ما يُنسِّر عالمه بني الحق قلياً قلبت جنباته 1 وغذاته منه بالبقين نسائمــه فقلّب فرقاً بين ما يبتدي به وبين مراد منه تهفو سمائمــه

مين المن مَن الله يبدو مترجماً

101 ـ من من الله الكريم وفضله في السفر في جمادى الآخرة من سنة ثمان وخمسين وثلثماثة

### ولذكر الله اكبر

اللطف يخبر عن مولاي أن له يوم اللقاء أعزاة وأحبابا لا يسكنون الى دنيا وآخرة ولا يرومون نحو الكون أسبابا

كل من اراد علماً بغير الله ، احتجب عن العلم بالله . وكل من اراد علماً بأمر الله ، احتجب عن دواعي نفسه . وكل من ازداد علماً بنهي الله ، احتجب عن دواعي عدوه.

وكل من اراد العمل لوجه الله ، زاده الله علماً من قبل نفسه . وكل من اراد العمل لثواب الله ، فَتَرَ بدخول الرجاء عليه . وكل من عمل ، خوفاً من عقاب الله ، فتر بحسن الظن بالله .

M (1: جناته .

#### 102 \_ [مناجاة]

### بالنيل يوم الأحد لاثنين وعشرين خلت من حمادي الآخرة سنة ثمان وخمسين وثلثمائة

اللهم اني أسألك بفرقانك الذي فرقت به بين الحق والباطل، فجعلت الحق ذكرًا من اذكارك الخالصة، وجعلت الباطل رجزًا من نقاتك الداحضة،

اللهم أني اسألك بفرقانك الذي فرقت به بين الماء والهواء، وفرقت به بسين الظلمة الضياء، وفرقت به بين الارض والسهاء، فكان الهواء صوتاً لتسبيح عزتك الفاطرة، وكانت الظلم حكما من أحكام سطوتك الدامرة، وكانت الارض والسهاء رتقاً لمشيئتك القاهرة، فاصطفيت تسبيح عزتك لاحياء الموات، وجعلت صوت تسبيحها سببا من اسباب الحياة، وجعلت لغة الصوت ماء فاجريته لاخراج النبات،

اللهم اني أسألك بفرقانك الذي فرقت به بين الايمان والكفر ، وبفرقانك الذي فرقت به بين السرّ والجهر ، وبفرقانك الذي فرقت به بين الشفع والوتر ،

اللهم اني أسألك بفرقانك الذي فرقت به بين كل فرق أ ، وبفرقانك الذي فرقت به بين الصمت والنطق ، وبفرقانك الذي فرقت به بين الصمت والنطق ، وبفرقانك الذي فرقت به بين الجعل والخلق ،

اللهم اني أسألك بفرقانك الذي فرقت به بين العلم ومعلومه . وبفرقانك الذي فرقت به بين الحلال والحرام ، وبفرقانك الذي فرقت به بين الوجود والاعدام ، وبفرقانك الذي فرقت به بين اليقظة والمنام ، وبفرقانك الذي فرقت به بين الايمان والاسلام ،

اللهم اني أسألك بفرقانك ، فرقان الحق ، وأسألك بفرقانك ، فرقان الترتيب ، وأسألك بقرقانك ، فرقان البعد ، وأسألك بفرقانك ، فرقان القرب ،

اللهم اني أسألك بفرقانك ، فرقان القيّومية ، وأسألك بفرقانك ، فرقان الرحمانية ، وأسألك بفرقانك ، فرقان الجبّارية ، وأسألك بفرقانك ، فرقان الفردانية ،

K (I) : + وأسألك.

اللهم اني أسألك بفرقانك ، فرقان الخلق ، وأسألك بفرقانك ، فرقان الجعل ، وأسألك بفرقانك ، فرقان الحرو ،

اللهم اني أسألك بفرقانك الفارق ، وأسألك بفرقانك السابق ، وأسألك بقرقانك السائق ، وأسألك بفرقانك الناطق ،

اللهم اني أسألك بفرقان حكمتك ، وأسألك بحكمة قيتوميتك ، وأسألك بقيومية إحاطتك ، وأسألك باحاطة قدرتك ،

اللهم اني أسألك بعظمة جبّاريتك ، وأسألك بجباريــة سطواتك ، وأسألك بسطوات نقمك ، وأسألك بعدلك في جميع حكمك ،

اللهم اني أسألك بالمرأى الذي لا ينبغي ان يراه غيرك، وبالكلام الذي لا ينبغي ان يتكلم به غيرك، وبالتسبيح الذي لا ينبغي ان يُسبّح به الاحمدك، وبالتقديس الذي لا ينبغى ان يقدس به الا وصفك،

اللهم اني أسألك بمسائلك المختزنة في كرم ألجابتك، وأسألك بسبحاتك المكتوبة على وجه ملائكتك، وأسألك بمعارفك المكتوبة في قلوب انبيائك، وأسألك بعظمتك الراسخة في قلوب اوليائك.

اللهم اني أسألك بتيسيرك المكتوب على اجنحة ملائكتك، وبقدرك المحتوم على جميع اظهارك، وبفرجك المكتوب على ابواب رحمتك، وبلطائفك المستسرة في تقليبك.

### 103 \_ ولذكر الله اكبر

وأوقفني مولاي في ظل لطفه فأبدت علوم القدس ألسُن عطفه ومد حجاباً من بهاء جلاله عل على محجوب له دون كشفه

M (1: حرم .

### 104 \_ وقال قدس الله روحه

قف فوق مبصرة العقول° ان الطريق بلا دليل° لو كان فيه أدلة" كان المقيل لدى الطلول في أو كان فيه عسلامة حطَّت رحائيلُها الحُمولُ وتكلَّمت لُسُنُ المعالم بالمشائل والمشولُ لكنَّه مُتعزِّزٌ لا قَوْل فيه ولا مَقُول ا لا عِلْمَ فيه لمُبْصريهِ ولا لأبناءِ السبيلُ

### 105 \_ وقال رحمه الله تعالى

أما ترضى بأن الدهر يجري على وَعْدِ اللِّقاءِ الى قَريبْ وأن الشوق بتصعد كُل يوم على متن الحجاب بلا رقيب بلى! يرضى ويرضى الحبّ طوعاً ويبتّسم للمحبُّ المُحبُّ الى الحبيب [ فنح المُلك والملكوت عن ذا فا ألما على هذا نصيب وان أحببت ان ترى من مناري حلالا لا تقوم اله القلوب ألا هل بالمنازل من مُجيب]

فقف بالعلم³ مُتَّنَدًّا وناد

### 106 ــ وقال قدس الله روحه

ابن الفُهوم التي بالعِز معَقد ها وبالبهاء على الأنوار مورد ها وعن سماواتيه العلياء مصدرُها وعن مُتون حيجابِ القُدس مصعدُها هل عندها منه في اسرارها بصر " يراه في عزه او عنه مرقد ها لو أبصرَتْهُ لوَلِّي حكمتُها سرّعاً لكن في أمره المشهود متشهدُها قلوبُهم عنده والقُربُ مَنشدُها

لكن في ملكه آلاً مُبْرَرَةً ۗ ا

<sup>1)</sup> M: معزز ∥ 2) M: يقوم؛ T: يقوم ∥ 3) K: في العلم ∥ 4) TK: لمرره ؛ M: لمدره.

والعزّ مُبلسها والقُدسُ مَجلسُها والحُبُّ مبسمها والوعد مرصدُها والربُّ شاهدُها والربُّ شاهدُها

### 107 \_ وقال قدس الله روحه

قل للعلوم جميعاً لستُ منك ولا اكون منك ولا للعلم إضاري ما لي وللذكر والاستارُ مسدلة في كل ذكر وما للذكر أسراري لم يبق لي وَطَرَّ، لم يبق لي خَطَرَ فقد تجاوزْتُ أوطاري وأخطاري ما الإنسُ مني ولا الاكوان قاطبة ولا على منهج العرفان إخباري حملتُ مُلكَيه جمعاً يوْمَ روْيته بنوره لا بأشعارِ وأبشارِ وكــل شيء تراه في تعززَه نارًا مؤجّجة أو هيئة النارِ

### 108 ــ ومن كلامه رضي الله عنه وارضاه <sup>2</sup>

قال : علوم الرصد لأعيانها حكومات ، وعلوم الغيرة لأعيانها أعلام وعلامات  $^{\circ}$ . والرصد والغيرة علمان من علوم المحبة . وما سوى هذين العلمين ، فعلوم يقتضي ولو همة او ما  $V^{\circ}$  ينقال من الهمة . حتى اذا قُصيت ، نزلت من الحكومات على حكم ما قسم للمعرّف من التنزيل .

#### 109 \_ [ومن كلامه]

وقال: المحادثة لسان من ألسن المعرفة ، والمعرفة نور من انوار الاشهاد ، والاشهاد علم من اعلام التثبيت ، والتثبيت مقام من مقامات الولاية ، والولاية وصف من اوصاف الاصطفاء ، والاصطفاء نعت من نعوت الاثنان ، والاثنان طريق من طرقات الكشف ، والكشف شرط من شروط الخلة ، والخلة رابط من روابط المحبة ،

 $<sup>\</sup>parallel$  Y — :B (5 | اعلام  $\parallel$  B (4 | وارضاه  $\parallel$  B) (3 = وارضاه  $\parallel$  B) (5 | اعلام  $\parallel$  B) (6 في .

والمحبة مقام لا من مقام. وهي مقام سيدنا محمد المصطفى صلعم. ولمقام المحبــة مواقف ، أولها المُطلع ؛ وللمطلع مواقف ، أولها القطع ؛ ولاقطع مواقف ، أولها السكون . وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً كثيرًا أ

### 110 \_ ومن أشعاره

يا بنيةً لمناظري ومحساضري ومزاورات بسين ذاك تزورها انت الحبيبة والقريبة والمجيبة والمضيئة ً في المعارف نورها فاستبشري بتقرّب وتحـادث في حضرة قد آن منك حضورها

غابت شواهده عن حكم معناه وكاد يعجب من دعواه نجواه معارف مؤذنات الحكم ناشرة أعلامها في سبيل ما تعداه

### 111 \_ وقال رضي الله عنه وارضاه 3

لا اسمه ، لا علمه ، لا عبد ه لا كُتبة ، لا رُسلة ، لا وَعدة ُ لا نورة ، لا أمرة ، لا ذكرة هُو هُوهُ هُو لا قلله لا بعدة هل تحسين \* عقلي بهذا عارفاً لا والذي مد الحجاب فسد "ه ولهي 7 [ما هوالاء محدَّثوه ولا لهم عجالسُه ولا هم عنده ]

إن الضِّمار على التجلي وحده لا حُبَّه ، لا قُربَه ، لا وُدَّه إنَّيتي ۚ عُـٰطُـٰل ؑ ۚ وعقلي عاقم والروح

#### 112 ــ وقال قدس الله روحه

ألم تعلم بان الكون جمعاً اتاني عائدًا وثني ركابا وقال : ألست مني حين تُدعي \* فأصبح لي على هذا جوابا

T :- تسليما كثيراً || 2) MB: - وله || 3) + أيضا || 4) M: يحسبن || 5) M: يحسبن || 5) M: ليتني || 6) K; (sic) عطلي || 7) MTK خ : + عكذا في الاصل || 8) K خين بعدعا (K; (sic) ؛ بكذا خ : وقال : ألست حين تعد سي .

فقلت له : أتعلم ابن سرّي فتُظهر او فتنضمر لي عتابا فقال: أبن ! فقلت : جهلت ما يي ولو عرفته تُوَت إلتهابا

### 113 ــ وقال رضي الله عنه

سل الأيام عني والليالي أهل عليما جميعاً سيرً حالي أهل سمعا بقُدُس العيز يُتلى بنور من جلال في جالي ا وهل رأيا – ولن يريا – مناري ولا تُحُجُبي ولا عَقَد اتَّصَالِي في الملك والملكوت مني سوى شبَيّع يُشبّه بالخيال ولا <sup>2</sup> للملك والملكوت قرفي ولا بعدي ولا حال كحالي بدا لي سيدي حقاً بدا لي على عرفان معرفة الجللال وألقى الحُنجبَ عن بصري وقلبي وناجاني بعز في مهال فأرْديتي من الوُد المحيّا وأكوابي من القُدس الزُلالَ فما للعالمين معاً ُومــا ليَ وما قدري على قدر البراياً ولا مثلي على ضرب المشال وقال العلم والعلماء حقاً أتخبر يا محمد بالخيال فحسى اللهُ من خَطْب المقالَ

وعرفاني على الانوار زاه فلما أنكروه أنكروني

### 114 \_ وقال قدس الله روحه

هل بحسبُ الدهرُ مني في تصعّده أو يحسّبُ القلبُ مني في تقلّبه؟ أو يعرف العلمُ قربي أو 4 أطافَ به وهل يرى 5 القدس نوري في تحجّبه؟ لا والذي بَعل العلمين لي تَبهَا والقدس في قلمي يجري لمكتبه انا الترابُ الذي فيه به وله سرّ براه به تحتى يراه به

T (1 عسب ال 4 ) 14: فلا ؛ T : فل ال 3) 14: كسب ال 4) M: اذا ال 5) M: ترى ؛ T: ري.

اذا تكلُّم نورُ العز في بَصَري على لساني بكبو من عجائبه ِ فأيُّ سمع يتعيه أوْ يلوذُ به ِ وأيُّ عين ترى ما في جوانبه ِ

#### 115 \_ دعاء

اللهم ! إني أعوذ بك ان أعلم علماً الا بك ، او أريد علماً الا لك ، او أعمل عملاً الا للوجهك ، او اتوجّه وجهة الا في طاعتك.

اللهم ! إني اعوذ بك ان أسعى سعياً الا في مرضاتك ، او أقلّب جنباً الا على خيفتك ، او أفتح طرفاً الا على آيتك ، او أصغي سمعاً الا الى موعظتك .

اللهم ! إني أعوذ بك ان اعمل فكرا الا في خشيتك ، او أمضي عزماً الا في سبيلك ، او ابذل نفساً الا في ذاتك ، او أنفق مالا الا في حقوقك .

### 116 ـ وقال قدس الله روحه

العلم أجنحة القلوب بها تطير الى الغُيوب

#### 117 \_ المخاوف

خوف المعاصي 1 \_ خوف التقصير 2 \_ خوف الشبه 2 \_ خوف الشرك الخفي 4 \_ خوف الرد \_ خوف المقت \_ خوف العضب \_ خوف المحاسبة \_ خوف الإدعاء \_ خوف النسبة \_ خوف التحقق \_ خوف النطق \_ خوف الصمت \_ خوف الاخذ \_ خوف الترك \_ خوف الوعد \_ خوف الرقبة \_ خوف البعد \_ خوف القرب \_ خوف المحادثة \_ خوف البسط \_ خوف القبض \_ خوف الذكر \_ خوف الفترة \_ خوف الدلالة \_ خوف الطريق \_ خوف الورود \_ خوف عام \_ خوف العمر \_ خوف عوف عام \_ خوف العمر \_ خوف عوف العمر \_ خوف العمر \_ خوف

نصوص صوفية - ١٨

التلاوة - خوف الفهم - خوف الاستيثار - خوف الايجاب - خوف الكل - خوف الجنس - خوف التقرير - خوف لا يُعلم - خوف معرفة - خوف علم - خوف وقفة - خوف دنيا - خوف آخرة - خوف سكون - خوف حركة - خوف صبر - خوف عجز ر- خوف هم " - خوف خاطر - خوف تبشير -

#### 118 \_ [وقال]

العلم يشهد على العمل ، والمعرفة تشهد على العلم ، والوقفة تشهد على المعرفة ، وارادة الحق تشهد على الوقفة .

#### ولذكر الله اكبر

قُدُسٌ تَحِيّتُه معارفُه وصُمُودُهُ أَبدًا مَوَاقِفِهُ [وله ايضا]:

اللطف فيه به واللطف فيه له واللطف حاجبُه واللطف كاشفُهُ يسعى به عطفه فالوُد ً يشهده والحبُب رائدُه والحبُب سالفُهُ

119 <u>وقال قدس الله روحه</u> صدر لا ترومُه الأوهام وعزيز مهيمن لا ينام

#### 120 ــ وقال قدس الله روحه <sup>2</sup>

حَزَنِي منكِ يا ابنة الاملاكِ كُبلُ ضرَّ لقبتُه في رضاكِ أبن تلك العهود لمّا التقينًا بين شعب الغضا ووادي الأواك؟ ومواقبتُنا بأن ليس تهوين سوانًا ولا نُحبّ سواكَ لابسيني قبل الممالك فالمملوكُ ذو واجب على الملاك وارفقي بالأسير او لا فنتي بسراح او فاسمَحي بفكاكَ

M (1 نالمود (؟) || 2 × : + قال مسود غير مبيض في الأصل.

### 121 \_ وقال زيادة أيضاً من المسودة

أهيمُ بلادَ الأرضِ والوَحشُ رُتَعٌ للطبِّق بي وَجدي وشوقي مُسامري

122 \_ زيادة في غيره

فانك لا تدري بان رُبّ لحظة تفوتك لا تدري متى تستعيدها ا

<sup>1)</sup>K: + آخر ما نقله أخي وخليل شمس الدين ابو طالب بن محمد بن صابر السلمي رضي الله عنه ، من ثلاثة اجزاء بخط النفري المنشيء لهذه المعارف الالهية ، نفع الله بها . أخبرني انه كان على احدهم : "العزة لله وسبحان من له علم العاقبة وله الدنيا والآخرة . لا اله الا الله ، محمد رسول الله » . دفتر فيه موقف المواقف كتب سنة ست وستين وثلثمائة . وتحته خط أحمد بن السهاك رحمه الله لاي محمد عبد القادر بن احمد السهاك الواعظ ، نفع به . وعلى الآخر الاول من مجموع الاضابير والزيادات لمحمد بن عبد الجبار بن الحسن . وآخر غير مترجم بشيء . قال كاتبه اسهاعيل بن سودكين عفا الله عنه : كتبت هذه الاجزاء الثلاثة المذكورة من خط اخي اليه طالب المذكور ، وكتبها هو من خط المؤلف . والحمد لله وصالواته على محمد وآله وصحبه وسلم تسليما . الله الله المذكور ، وكتبها هو من خط المؤلف . والحمد لله من نقله : انه نقل من ثلاثة اجزاء مخط الشيخ النفري المنافئي المذه المهارف . وكان على احدها : « العزة لله . سبحان من له علم العاقبة وله الدنيا والآخرة . لا اله الا الله محمد رسول الله » . دفتر فيه موقف المواقف في كتب سنة ست وستين وثلثهائة . وتحته خط احمد بن السهاك الواعظ . وعلى الآخر الاول من مجموع الإضابير والزيادات لمحمد بن عبد الجار بن الحسن . وآخر غير مترجم بشيه .

M (a: - المراقف.



### Troisième Partie

قس مرکحیت کم للنفّ ری

### 123 ـ حكمة في الطريق

العلم كله طريق الى العمل ، والعمل كله طريق الى الجزاء ، والجزاء كله طريق الى القسمة ، والقسمة كلها طريق الى الجفاء ، والجفاء طريق الى الحجاب . والمعرفة طريق الى الوفاق . وهي الخفير . فمن سلك بها طريقا حمته فيه من الجواذب ، فصح قصده وتحقق مبلغه . ومن فارقها في سلوك الطريق ، صدر الى احكام النفوس وتعلق باماني الاطاع .

### 124 \_ حكمة في البرهان

البرهان ايضاح وجوب الحجة وتثبيتها ، والاستدلال على ذلك بما لا يعترض عليه كسر الحجة من وجه . فايجاب الحجة وتثبيتها يستمد ان من العلم ، والبرهان على ذلك يستمد من المعرفة . وآية ذلك ان البرهان لا تنحصر دلالته . فان انحصرت ، فليس ببرهان . وهذه آيته . وايجاب الحجة ينتهي الى مقر من العلم ليس له خروج عنه . فارق العلم ؛ وان فارق العلم ، فارق الايجاب .

#### ذكر الله اكبر

يعود على البيلَى علمي عنابا وجهلي كله رَوحاً نعياً تعالى الله رب العرش ربي إلبَها واحدًا صمدًا عظياً سيرحم ذلتي حيّــــاً وميتاً ويرحم رمّـتي ميتاً رميا

### 125 \_ حكمة الحمد

الحمد عن الشكر : وهو عموم ؛ وعن روئية العجز عن الشكر : وهو خصوص ؛ وعلى السرّاء والضراء : وهو أخص ّ ؛ وعلى روئية حسن اختيار الحق : وهو أخص ّ ؛

وعلى تعرف الحق: وهو أخص؛ ولوجه الحق تعالى ، لا لسبب به ولا لسبب منه: وهو أخص. وهو مبلغ علوم الحامدين ، واليه ينتهي خاصها . ولا يصح هذا الحمد من عالم به ، وانما يصح من واجد به . فاذا وجده ، شهده . فاذا شهده ، أنطقه الاستشهاد ، فامتحى اثره من قصد النطق ، وامتحى بمحو القصد أثر الميل . فاذا امتحى اثر الميل ، كان الحمد لوجه الحق تعالى . فاذا اخلص الحمد لوجه الحق تعالى ، فاذا نطقت المعارف به ، افردت ، فلم يوحش ؛ وجعت ، فلم يقسم .

### 126 \_ حكمة نطق المعارف

المعارف تنطق ، كل معرفة بلسانها في الموارد . وتنطق المعارف جمعاً بلسان واحد في المصادر . لأن المعارف طرق الى المصادر . ولكل طريق مسلك هو المورد . فالمعارف تنتهي الى المصادر بطرق مختلفة . فاذا وصلت اليها ، دعت فيها الى طريق واحد . واذا دعت المعارف الى طريق واحد ، لم يدع من بعد الى طرق شتى .

ودعاء المعارف لا يستجيب له العارفون حتى يشهدوا الحق تعالى في التعريف. فاذا شهدوه في التعريف، أجاب كل واحد من حيث أشهد. فلا حكم لدعوة داع الى الله الا بالله.

### 127 \_ حكمة في الصبر ومطاياه

الصبر مطية المداومة ، والمداومة مطية القوة ، والقوة مطية العزم ، والعزم مطية السعى ، والسعى مطية العمل ، والعمل مطية البلوغ.

والمطايا \* كلها مطايا الصبر ، لا تُركب الا به ، ولا يُنزل عنها الا بفقده .

<sup>1)</sup> M: الليل || 2) M: وينطق || 3) M: ينتهى || 4) K: فالمطايا .

### 128 \_ حكمة في العمود

العلم عمود الدين ، والمعرفة عمود العلم ، والاخلاص عمود المعرفة ، والرضا عمود الاخلاص ، والاشهاد عمود الرضا ، والتمكين عمود الاشهاد ، والطمأنينة عمود التمكين ، والجهل عمود الطمأنينة : فمن لم يجهل لم يطمئن ، ومن لم يطمئن لم يتمكن ، ومن لم يتمكن ، ومن لم يشهد ، ومن لم يشهد لم يرض لم يخلص ، ومن لم يعرف لم يعرف لم يعلم ، ومن لم يعلم .

### 129 ـ حكمة في الحد

الحد حجاب الخلق، فلا تهتكه المعرفة ولا تخرجهم أمنه الروية. فالمعرفة تشهد حقائق المعرفة. والروية هي فقد روية السوى فيا أبدي هو ان لا يرى العلم بادياً عن التعلم، ولا المعرفة بادية عن التعلم، ولا المعرفة بادية عن التعرف، ولا المعرفة بادية عن العلم، ولا التعرف، ولا البادي بادياً عن باد . لأن حقائق بدو الباديات انما هو الحق تعالى وحده . ولا البداء بادياً من الجهات ، فالجهات حدود للابداء ، والبوادئ حدود للتعرف، والاسماء حدود للمعاني، والمعاني عدود للاحكام، والاحكام حدود للظهور، والظهور حدود للوجود ، والوجود حد نفسه .

فلا خروج لحد عن حد ، ولا مبلغ حد الآ الى حد . وكلما لتسميته او وصفيته او معنويته ضد ، فهو حد . وكلما سوى الحق تعالى فهو حد . والحد معنويته الحصر ، والحصر لا خروج له عن مقره .

### ولذكر الله اكبر

الحق واضحة سبيله والمرء يشبهه خليله والعرف يهدي أهله والعلم يهدي المله

M (1: يخرجهم ؛ T: بخرجهم .

٣٨٣ الفري

والعين يعجبها الكرى والجنب يرضيه مقيله والقلب فيه بلابل " لا يستقر بها غليله

### 130 \_ حكمة في الخوف

الخوف كله يتعلق بالخلاف: خلاف ما طرق السمع علمُه او طرقت القلوب معرفتُه. فلا العلم يرتفع طرفها عن القلب. فلا سبيل لمكون الى الرتفاع الخوف عنه بحال ، اذ لا سبيل لمه الى التمام.

والوجل أ والروح والفزع والهلع والخشية والهيبة والاشفاق والحزن ، وما يجري مجرى هذه الاسماء ، اسماء للمخوف على حكم ما تتخصص به معانيه التي يتعلق بها . وانما يرق الخوف في معرفة من المعارف ، فيسمتى خشية او غير خشية مما يشبه أسماء الرقة . ويجفو الخوف في معرفة من المعارف ، فيسمتى خوفاً روعاً ، هلماً " ، او غير ذلك مما يشبه أسماء الخوف .

### 131 \_ حكمة في الخلوة

الخلوة مصدر من مصادر العبادات. ولا تصح الا بعد وضوح علمها. وفي وضوح علمها، علم موجبها، وفي علم موجبها، علم الاجتماع بها او الانقسام : وهو مبلغ علمها، فاذا بلغه العارف، أسفر له مبلغ العلم عن الحكم به، فرسخ فيه ودام به. ولا يبدو على علم حكم علم ، حتى ينتهي علمه الى مبلغ ذلك العلم عن الحكم . ومبلغ العلم هو حقيقته التي لا ينتقل عنها ولا تنتقل عنه.

### ولذكر الله اكبر

السر منظر من يراه ويراه وهو فلا يراه أ أبدى له انواره بمعارف كشفت غطاه

<sup>1)</sup> M: — والوجل || 2) K: خوف روع هلم || 3) MT: يصح || 4) M: والانقسام || 5) M: بالانقسام || 5) M: تنتهي || 6) KT: — عن الحكم || 7) M: ينتقل.

فرأى الذي لا يرتضي مولاه منه فاحتاه ورأى الذي يرضاه منه فلم يرم شيئاً سواه أبلاه سيده به فهو المسرمد في بلاه لا فكّة منه فيا ن الموت فيه هو الحياه ووحق من تعنو الوجو ه له سجوداً والجباه انى أحيق ببعده من قربه لولاحباه

### 132 \_ حكمة في البكاء

البكاء كله يتعلق بمعنى يثيره أ. وذلك المعنى ينتهي الى قصد هو مبلغ البكاء. وفي المبلغ فرح مستكن فيه. فالباكي يبكي ما دام ذلك الفرح في علمه دون وجده. فاذا حصل ذلك الفرح في وجده، أمسك عن البكاء.

### 133 \_ حكمة في استواء الاضداد في الوجد

اذًا ذهبت عن اسم الشيء ووصفه وعلمه ، ذهبت عن حكمه . فاذا ذهبت عن حكمه . فاذا ذهبت عن حكمه ، حللت في أول درجة من استواء الاضداد في الوجد . وهو ان تشهد المعنى الذي به حمي الماء هو الذي به برد . فاذا كنت كذلك ، استوى عندك فقد الاشياء ووجودها . لأن السبب الموجب لها مشهود لك ؛ ولن تستأنس بوجود سبب ، ولا تستوحش من فقد سبب ، حتى تفقد السبب الموجب لها من وجدك .

ولن يغني 3 عنك علم ذلك اذا علمته ، وانما يقوم بك فيه وجد " لماذا وجدته . ولن تذهب عن اسم الشيء ووصفه وعلمه ، حتى تشهد آثار التقليب 4 فيه . فترى له اليوم إسماً ووصفاً ، وترى له غدًا إسماً ووصفاً ، وتراه عاجزًا عن إقرار إسمه ووصفه على حكم مقيم . فاذا شهدت ذلك ، ذهبت عن تسميتها كلها .

M: تثيره ؛ T: شيره ؛ (2) MT: أما ال 3) M: يفني (؟) ال 4) M: القلب .

۲۸٤ النفسّري

### ولذكر الله اكبر

القرب صاحب من عرف والحق صاحب من وقف ان الوقوف على السوى شرف محيط بالشرف ملا في المعارف كلها من ذكر مولاى خلف 1

### 134 ـ حكمة في الرحدانية في الأشياء

نسب الاشياء كلها واحد ": وهو الاختراع . ووصفها كلها واحد : وهو التقليب والإبادة . وهيئتها كها واحدة : وهي الحد ". ودلالتها كلها واحدة : وهي القدرة . ومعناها كلها واحد : وهو الاختيار . ومعارفها كلها واحدة : وهو الاقرار واقرارها كلها واحد : وهو الجهل . وائتلافها كلها واحد : وهو الرفق . واختلافها كلها واحد : وهو القرق . ووزنها كلها واحد : وهو الحصر . واعيانها كلها واحدة ": وهي الوجود . فلا يزال وجود يحطم وجود " حتى لا يبقى وجود .

وتراجمها كلها واحدة: وهي الإبانة. وسكونها كلها واحد: وهو الترتيب. وحركتها كلها واحدة: وهي المشيئة. وحركتها كلها واحدة: وهي المشيئة. وأفعالها كلها واحدة: وهو العجز. وعلها كلها واحد: وهو العجز. وعلها كلها واحد: وهو المكان. وقوتها كلها واحدة: وهي التسخير. وضعفها كلها واحد: وهو الحدث. ولبستها كلها واحدة: وهي الضعف. ونطقها كلها واحد: وهو الحرف. وصمتها كلها واحدة: وهو الالزام.

### 135 \_ حكمة في المصاحبة

الرجاء يصحب كل عمل ، والخوف يصحب بعض العمل . والعلم طريق كل العمل ، والمعرفة طريق بعض العمل .

<sup>1)</sup> T خ: + حاشية : الذكر عبارة عن استجلاء المعلوم || 2) MT: كله || 3) M: واحد || 4) K واحد || 4) K واحدة .

### 136 \_ حكمة في المقارنة

اليقين والتقوى قرينان ، ان أغاب احدهما غاب الآخر . والصبر والرضا قرينان ، ان غاب احدهما غاب الآخر . والحلوة والعبادة قرينان ، ان غاب احدهما غاب الآخر .

#### 137 \_ مناحاة

إلهي ! انت العظيم الذي لا يدرك خلقك كنه عظمتك. وانت الجبار الذي لا تقوم المكوّنات لجبروتك. سبحانك ذا السطوات: فلا يدفعها. الا دفاعك. وتعاليت ذا النقات: فلا يكفى منها الا أمانك.

إلهي ! لو جُمعت التسابيح ، لما كانت وفاء نعمة من نعمك ؛ ولو جمعت التهاجيد ، لما ثبتت لأنوار جلالك وقدسيتك .

إلهي ! انت الذي لا ترومك المرامات ، ولو تعلقت بأستار ذكرك ، ولا تهجم عليك المكوّنات ، ولو اعتصمت بحبائل معرفتك .

إلهي ! بادت البوادي ، فلا تثبت لدوامك ، ومادت الأواخر ، فلا تثبت لقيامك ، وعاذت العائذات 5 برجائك ، ولاذت اللائذات بفناء آلائك .

### 138 \_ حكمة في إسفار اليقين

إذا أسفر اليقين ، لم يثبت عليه الا اربع : رؤية النعمة ــ وخوف الاستئثار ــ وتلقي التعرّف ــ والاعراض عن السوى .

MT (1 وان || 2) M: يقوم || 3) MT: لا || 4) M H: صنها || 5) M: عادت العائدات.

#### 139 \_ حكمة

الشعّ يصحب كل شيء الا المعرفة ، والمعرفة تنافي كل شيء الا الخوف . قواعد الهوى أربع : الطمع والحرص والكبر والأمل ...

بخطه ثم نسخ الدفتر الذي كتب في المدائن سنة اربع وخمسين وثلثمائة . والحمد لله رب العالمين

<sup>-</sup> خله - -- :K (2 | V. Introduction :MKT (1

### Quatrième Partie

جونزد آخترللنفّ ري مواقف وَمناجيات

# يتلوه جزء آخر وجد بخط النفري رحمه الله ، من كلامه في سنة تسع وخمسين وثلثمائة بالبصرة أ

# بسم الله الرحمن الرحيم ْ

### 140 - من من "الله الكريم وفضله

المحادثة لسان من ألسنة ألمعرفة والمعرفة نور من انوار الاشهاد أو والاشهاد علم من أعلام التثبيت والتثبيت مقام من مقامات الولاية والولاية مقام من مقامات الاعتمان والاعتمان مقامات الاعتمان والاعتمان مقامات الحشف مقامات الحلة والحشف مقامات الحبة .

والمحبة مقام لا من مقام. وهو مقام سيدنا صلعم. ولمقام المحبة مواقف، أولها المُطلع. وللمطلع مواقف، أولها القطع. وللقطع مواقف، أولها السكون.

### [دعساء] - 141

## بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم لك الحمد بمحامدك المخزونة في حمدك . ولك الحمد بمحامدك المستودعة في قدسك . ولك الحمد بمحامدك التي تهدي الى ظلك . ولك الحمد بمحامدك التي لا تحجب عن وجهك .

<sup>1)</sup> K: + رحمه الله تمالى || 2) K: + من كلام النفري رحمه الله || 3) K: ألسن || 4: ألسن || 4) K: ألسن || 4: K: (1

۲۹۰ النفتري

اللهم لك الحمد بعزتك التي لا ينالها شيء. ولك الحمد بقوتك التي لا يغلبها ألميء. ولك الحمد بجبروتك الذي لا يستضيمه شيء. ولك الحمد بجبروتك الذي لا يقوم له شيء.

اللهم لك الحمد بما دارت عليه اسماؤك ، ولك الحمد بما تحققت به أسماؤك ، ولك الحمد بالعلوم التي و نطقت بها ولك الحمد بالعلوم التي نطقت بها أسماؤك .

اللهم لك الحمد بمحامدك التي جرت بها لغاتك<sup>3</sup>، ولك الحمد بمحامدك التي سبحتك بها صفاتك ، ولك الحمد بمحامدك التي ظهرت بها آياتك ، ولك الحمد بمحامدك التي تهدي بها بيناتك .

اللهم لك الحمد بمحامد الماء اذا فاض ، ولك الحمد بمحامد الماء اذا غاض ، ولك الحمد بمحامد كل آت وماض .

اللهم لك الحمد بمحامد الكلية ، ولك الحمد بمحامد الجزئية ، ولك الحمد بمحامد البرية ، ولك الحمد بمحامد العلية .

اللهم لك الحمد بمحامدك المحيطة بكل علم ، ولك الجمد بمحامدك المستولية على كل معرفة ، ولك الحمد على كل معرفة ، ولك الحمد بمحامدك المكتوبة على كل معرفة ، ولك الحمد بمحامدك المكتوبة في كل عبادة .

اللهم لك الحمد بما أجريته من محامدك في صحائف نظرك ، ولك الحمد بما كتبته من محامدك على سرادقات كنفك ، ولك الحمد بما غرسته من محامدك في رياض لطفك ، ولك الحمد بمحامدك التي جعلهتها آية قربك .

اللهم لك الحمد بمحامدك التي تبرز اذا برزّت ، فتبعثها الى \* قلوب أحبابك ، ولك الحمد بمحامدك التي تسفر اذا سفرت ، فترسلها الى أفئدة أودائك ، ولك الحمد بمحامدك المبثوثة في ارضك وسمائك .

اللهم لك الحمد بمحامد سرك في كل سرة ، ولك الحمد بمحامد حكمك في

<sup>...</sup> A : يعلمها || 2) M: الذي || 3) M: جرد بها لباتك (sic) || 4) : — اللهم ... فتبعثها الى || 5) M: مجحامد مقر في كل أمر .

كل حكمة ، ولك الحمد بمحامد قدسك في كل سبحة ، ولك الحمد بمحامد رأفتك في كل قدرة .

اللهم لك الحمد بمحامدك التي تشفع للكل الى عفوك ، ولك الحمد بمحامدك التي تظل على جنتك بنعيمك ، ولك الحمد بمحامدك التي تهدي الى معرفتك ، ولك الحمد بمحامدك التي تسري الى بحبوحة رحمتك .

### 142 \_ ولذكر الله اكبر

علوم لها من كل علم سراجه وموضع مجرى الماء منه إلى الحكم وحكم له من كل حكم بيانه وكل بيان آخذ بيد العزم وعزم له في كل عزم بصيرة تسبح للرحمن في الحرب والسلم ولطف له في كل بر شواهد تقوم بعذر المذنبين على علم وعطف له في كل قلب تبسم وكل فواد نحوه سابق الهم وقرب له سياء حب إذا بدا طوى كل بين فانطوى حبر الاسم

### 143 ـ بسم الله الرحمن الرحيم

أوقفني في مقامه وقال لي : ما وقف الحرف فيه ولا يقف ، ولا وصل اليه ولا يصل .

وقال لي : الحرف موقوف على هيئته ، وهيئته موقوفة على تصريفه ، وتصريفه موقوف على خواتمه ، وأحكامه موقوفة على خواتمه .

وقال لي : في كل شيء مقام من شهده فرضته¹ عليه ، ومن علمه فرضتُ² عليه مبلغ علمه .

وقال لي : مقامي القيومية بكل شيء.

وقال لي : القيومية بكل شيء ترتيب كل شيء.

A (1 فوضته || 2) A: فوضته .

۲۹۲ النفتري

وقال لي : ترتيب كل شيء على حده .

وقال لي: حصر كل شيء بسطه وقبضه.

وقال لي: بسطه وقبضه فعله.

وقال لي: الحرف مقام حجاب ، جمع الحرف مقام تأليف ، تفريق الحرف مقام إبادة .

وقال لي: مقامي في كل جزئية أثبتها في معناها ، ومقامي في كل معنوية أجربها في مجراها ، ومقامي في كل جارية أوردها على منتهاها ، ومقامي في كل نهاية أردها الى اولها أ

وقال لي : صفتك مطية للعلم ولأحكام العلم ولعزائم العلم .

وقال لي : قلبك مطية للمعرفة ولاحكام المعرفة ولعزائم المعرفة .

وقال لي: لا تستطيع مطية علم أن تكون مطية معرفة، ففرض على مطية العلم العلم حمل العلم، وفرض على مطية المعرفة حمل المعرفة، ولن تحمل مطية المعرفة، ولن تحمل مطية المعرفة حتى تكون جسمها مطية للعلم.

وقال لي: يا عارف إيمانك بايمان الخلق وهو أكثر ، ومعصيتك بمعصية الخلق وهي أكثر .

وقال لي : لولا العارفون أخذت الكل<sup>4</sup> ، ولولا المعرفة أخذت العارفين ، ولولا الكرم أخذت المعرفة .

وقال لي : أنا شاهد كل شيء على لسان الإحاطة ، وأنا شاهد كل شاهد على لسان الأمر ، وأنا شاهد كل سر على لسان الرقبة .

وقال لي : العابدون أوتاد ً الأرض ، والعارفون أوتاد ً الذكر .

وقال لي : ما قبضت عابدًا حتى قبضت به بركة ، ولا قبضت عارفاً حتى قبضت به معرفة .

<sup>1)</sup> MT: أُولاها || 2) A: ففوض || 3) M: -- المعرفة || 4) M: -- الكل || 5) A: العابد من اوقاته || 6) A: والعارف من أوقاته .

وقال لي: العابد كالماء يسقي الأرض ولا يأكل من ثمرها ، والعارف كالآيات يحث الأذكار ولا يشرب بأكاويبها.

وقال لي : العارف يجري في الذكر ولا يشربه ، كراكب البحر يسري في البحر ولا يشربه .

وقال لي: ان أكلت بشيء شربت به ، وإن شربت بشيء سكرت به . وقال لي: لا تأكل بالسوى فتشرب به ، ولا تشرب بالسوى فتسكر به . وقال لي: تأكل به تعتمد على أصوله ، وتشرب به تركن الى علومه .

وقال لي : اعتمد السوى على عرفه فهو أصله ، وركن السوى الى طمعه فهو علمه .

وقال لي: اذا لم تأكل بالسوى ولم تشرب بالسوى قلت فصدقت فألزمت ، وفعلت فأخلصت فنفذت ؛ فجاءني قولك وفعلك بلا حجاب فأقررت قولك في صحفى ، وأقررت فعلك في عبادتي .

وقال لي : مَا خطر لك خاطر فلم تنفه : فما أنت مني ولا أنا منك .

وقال لي : خطر لك خاطر فنفيته : أنت مني على حكم ما نفيت ، وأنت من الخاطر على حكم ما حبسك .

وقال لي : لا يخطر بك خاطر : أنت مني وأنا منك .

وقال لي اذا خطر بك خاطر فقبلته ثم نفيته فأنت منه ، واذا خطر بك خاطر فنفيته حين خطر، فما بك خطر ولا أنت منه .

### 144 \_ ولذكر الله اكبر

مشى بنسيم الحب لطف الى القلب فسلم من رب وأخبر عن رب فأسفر عن أنوار ود بسيطة لها مطلع بين الرسائل والكتب فحيا بعلم لم يكن قط باديا ودار بكأس العطف في روضة القرب

A (1: من .

ولله ما أخفى عن القلب في القلب لما جبروت الأمر في الشرق والغرب كشوفا من التعريف تهدي الى الحجب فما نلتقي الا رعلى ساحل العتب تبدي على الذر المخاطب في الصلب سلام على تلك الرماثم في الترب

فلله ما أبدى بأنسوار عزه اذا ما بدا قدس الصمود بعزة أأبانت بها عين البيان فأبصرت وفي الحجب حل الحرف وانتبتت النوى أسارى حيارى مشفقين من الذي فلا مستقر دون عفو ورحمة

### 145 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

يا عبد من فكر في شيء استمد منه ، ومن استمد منه كان فيه مبلغ علمه . يا عبد حارت الأشكال في شكلها وأشكالها ، وعميت قن مثلها ونظرت إلى أمثالها . يا عبد من عقل عنى حاسبته على الماء والنفس .

يا عبد أنا الشهيد لكل شيء ، وأنا الشهيد على كل شيء ، فن شهدت له ثبت ، ومن شهدت عليه هلك .

يا عبد اذا تعرفت كدت أن لا أقبل المعذرة .

يا عبد الإقرار على من لا يعمل حجة ، والعمل على مَنَ لا يخلص عقوبة . يا عبد التعرف بما لا ينقال يلزم ، والتعرف بما ينقال يطالب ، واذا طالب و قلت لا وبلى .

يا عبد إن مجـــدتني بتمجيد الحرف لهوت بلهو الحرف ، وإن علمت بعلوم الحرف جهلت بجهل الحرف .

يا عبد مجد تمجيدي عن الحرف ومبالغ الحرف ، وقدس تقديسي عن المبالغ ومطلع المبالغ ، أكتب سبحتك بيدي على ظلى واجعلك اذا ً التقينا من أهلي.

<sup>1)</sup> A: بعزه || 2) A: وأنمحت || 3) A: وعيت || 4) A: طالبت || 5) M: وعصيت || 6) A: اذ.

### 146 \_ ولذكر الله أكبر

فسرت قلوب العارفين الى السها ريح 1 الدنو 2 من السماء الى السما 3 ورأوا كشوفا لا سن تكلا شربوا بها كأسا تزيد من الظا ورأوا نهارا مظلما متراكما ما يستقر قرارهم أو يرفعوا عن ذا الحديث وينقلوا عن ذا الحما

كحلت نواظر كل علم بالعا فتفتحت أبوابها وجرت بهم فرأوا حجاما لا مشف لناظر فتحيّموا جهلًا بعين برزة ٩ فرأوا ظللاما مشرقا متسما

## 147 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

أوقفني وراء المعرفة وقال لى : هو أول مواقف الوقفة ، والوقفة أول مواقف الرواية . وقال لي : اذا وقفت وراء المعرفة فسيأتيك سمين 5 تحمل على أحدهما أسمائي وتحمل على الآخر سبحى وآلائي ، فاذا أصغيت اليها أخرجتك من المقام ، وإن أخرجتك من المقام ردتك المعرفة الى النكرة \* ، فلا في المعرفة حصلت ولا في مقام الوقفة وقفت.

وقال لي : لا يبدو في الوقفة إلا لساني ، ولا تثبت للساني معرفة ولا نكرة ° ، ولا عمله عارف ولا منكر.

وقال لي : الوقفة حضرتي لا علم بحجب ° ، ولا معرفــة تستعمل ، ولا أنوار تستسعى ، ولا بيان يقتطع . .

وقال لي : الوقفة ظلى لا ظُل العرش ، والمعرفة ظل العرش ، والعلوم ظل الجنة . وقال لى : غرقت الدنيا والآخرة في الحرف ، وغرق الحرف في المعرفة ، وغرقت المعرفة في الوقفة ، وغرقت الوقفة في الروية ، ودامت الروية لأهلها ، فداموا10 فيها ونطقوا بنطقها 11 عنها ، فهم سفراء السفراء وأمراء الأمراء .

تعم بوده || sic :TMA (5 )؛ ولعلها : بيمنين ؟ || A (6) الامي (?sic) || A (7) الفكرة || 8) A: فكرة || 9) M: تحجب ، تقتطع || 10) A: فداروا || 11) A: منطقها .

وقال لي : من أعلمته أن لي وقفة فقد أعطيته ميثاقي بالمغفرة .

وقال لي : من علم أن لي وقفة ، وقف فيها أو لم يقف ، وقف في كل شيء بي أو باسمي أو بأمري ، فوقف في اوقف أو خرج مما وقف ، فعفوت عفوًا كثيرًا وصفحت صفحًا جميلا .

وقال لي : المعارف تجري في الوقفة كجري الماء في أ السهل .

وقال لي : ليس في الروئية وقفة ولا عبارة <sup>2</sup> .

وقال لي : أنا الذي لا يقوم له شيء ، ولا يثبت له شيء ، ولا يدوم معه شيء ، ولا يصبر عليه شيء ، فمن أوقفته في وقفتي أو أشهدته رويتي أدمته ما أشاء لئلا يبيد .

وقال لي : الواقف لا تستضيمه الأكوان ، ولا تعتوره الأحداث . إن سرى ففي حمى وهو حمى ، فان حل ففي وقاء وهو وقاء .

وقال لى : صاحب الوقفة بشير ونذير ، وصاحب الروئية شافع وضامن .

وقال لي : فمن أوقفته في الوقفة فعلمه يجري على سنن البشارة والنذارة ، ومن أوقفته في الروئية فعلمه يجري على سنن الشفاعة .

وقال لي : أهل المعرفة سفر سيارة ، وأهل الوقفة أهل الحَضَرة والإقامَة ، وأهل الروية أهل ما رأوا .

وقال لي : ليس كما رأوا شي لا ؛ وليس 3 كمثلهم في الكيان كون .

وقال لي : من سلم 4 لهم ألحيق بمجاورتهم ، ومن أنكرهم حبس فيما انكر 5 .

وقال لي : الوقفة باب الروئية لا يوصل <sup>6</sup> اليها إلا منه ، والمعرفة باب الوقفة لا يوصل اليها إلا منه ، والمنة باب المعرفة لا يوصل اليها إلا منه .

وقال لي: اهل العلم أهل الماء والظل ، وأهل المعرفة أهل التحف والكرامة ، أهل الوقفة أهل الأنس والمحادثة ، أهل الرؤية أهل الأسرار والمجالسة .

<sup>1)</sup> A MT غ: — في || 2) A: عبادة || 3) A: — كما ... وليس || 4) A: — من سلم || 5) A T. ومن انصرهم جلس فيا انتصر || 6) A: يدخل .

وقال لي : العلم دليلي ، والمعرفة طريقي ، والوقفة متحدثي ، والروية وجهي الله الله الله الله واسع عليم » (٢ : ١١٥).

### 148 \_ ولذكر الله أكبر

لسان صمود سبحت ىلغاته أنارت بنور لا سد وأسفرت فلا الحرف يدريها ولا هي تنثني نواجمها تهدى بها وشموسها وتدعو الى الرحمن سرا وجهرة وقد وعدت يوما برفع حجابها

تراجمه بين الحروف بما يبدى لها جبروت قاهر مجدت به نواطقها بالعز والقدس والحمد<sup>1</sup> مساعها عن فضل رب على عبد الله بعرف فهو منها على بعد تبسم عن فرقان حق الى القصد بألسنة تجرى الى جنــة الخلد فيا رب فرج أنت يا منجز الوعد

#### [دعـاء] \_ 149

### بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم إني أسألك بأركان عرشك ، وأسألك بمدار عرشك ، وأسألك بفناء عرشك 3 ، وأسألك بسرادقات عرشك .

اللهم إني أسألك بتسبيح عرشك ، وأسألك بمحامدك المنشورة على عرشك ، وأسألك بأسمائك المكتوبة على عرشك ، وأسألك بأذكارك المبثوثة في عرشك .

اللهم إني أسألك بما في عرشك ، وأسألك بأنوار عرشك ، وأسألك بمعاقد العز من عرشك ، وأسألك بشموس قدسك الطالعة في عرشك .

اللهم إني أسألك بظلك الذي لا يضحي أبداً ، وأسألك ببرك الذي لا يجفو أبدًا ، وأسألك بفضلك الذي لا ينفد أبدًا ، وأسألك بوجهك الذي لا يبيد أبدًا .

<sup>1)</sup> M: والحميدي || 2) MT: مدائحها || 3) A: — وأسألك بفناه عرشك.

اللهم ألي أسألك بأسمائك المخزونة عن كل علم ظاهر ، وأسألك بأسمائك المخزونة عن كل علم باطن أن وأسألك بأسمائك التي لا تقوم لها معارف العقول ، وأسألك بأسمائك التي لا تثبت لها فطر النفوس .

اللهم إني أسألك بأسمائك التي لا تستطيعها الأسماع ، وأسألك بأسمائك التي لا تثبت لرؤيتها الأبصار ، وأسألك بأسمائك التي لا ينبغي أن تكون علماً لخلقك ، وأسألك بأسمائك التي لا تحملها السموات والأرض من دون مستودعاتك .

اللهم إني أسألك بتاجيد العز 2 وأسألك بمحامد الأزليسة ، وأسألك بسبحات القدس ، وأسألك بثناء الكرم .

اللهم إني أسألك بمعارف الرحمانية ، وأسألك بأنوار الصمدية ، وأسألك بقدس السبحات ، وأسألك بإحاطة العلم .

اللهم إني أسألك بكرم القدرة ، وأسألك بقدرة القوة ، وأسألك بقوة السلطان ، وأسألك بسلطان الكبرياء .

اللهم إني أسألك بكبرياء أوصافك ، وأسألك باوصاف أسمائك ، وأسألك بأسمائك المخزونة في قلوب أنبيائك .

## ولذكر الله أكبر

لطف يبشر عطفه بلقائه في روضة نقشت بنور بهائه ونسيم ود سافر عن سرّ ما أن في الود منه من كريم بلائه أنسواره مهتزة بفيائه كشف الحجاب لعارفيه فأبصروا ما لا تعبره حروف هجائه والحب منه أجل ذلك كله والحب رينة أرضه وسمائه

ا) M: — اللهم ... باطن || 2) MT: العزة || 3) A: — عن سرّ || 4) A: معتزة || 3) A: فتنة .

### 150 ... بسم الله الرحمن الرحيم

أوقفني في الروية وقال لي : ما فيها مقال ولا منقال ، ولا قول ولا مقول ، ولا عبارة ولا إشارة ، ولا علم ولا معرفة ، ولا دليل ولا علم ، ولا سمع ولا صمم ، ولا كشف ولا حجاب ، ولا حد ولا مطلعه ، ولا حرف ولا منقلبه .

وقال لي: الوقفة عن السوى باب الروئية، والحرف وكل ما فيه حجاب الباب ، والسوى كله في الحرف ، فان كان له فيك مقر حجبك بمعناك ، وإن كان له فيك مقر حجبك بمعناه .

وقال لي : المعرفة عتبة الباب ولا يصل إليها إلا العارفون ، وعلى كل عارف سمة أ ما به يسكن وإليه يطمئن ، فمن سكن على شيء وقف فيه .

وقال لي: الكل قاصدون الى العتبة ، ولكل قاصد مطية ، ولكل مطية مرتبط. وقال لي: اخرج من المعرفة وانزل عن المطية، أمحُ سمة الحجاب واثبتُ سمتي فلا تستطيعك الحروف الحاجبة.

وقال لي : إذهب عن مسميّات <sup>2</sup> الحرف تذهب عن معناه فتذهب عنه ، فاذا ذهبت عنه فأنا أقرب من حيل الوريد .

وقال لي: إذهب عن الوريد وعن حبل الوريد واذهب عن أقرب أقرَّب، تر لفظية أنا، فاذهب عن اللفظية، فاذا ذهبت عن اللفظية فأنا الظاهر وأنا الباطن وأنا بكل شيء عليم.

وقال لي: الحرف وما فيه حجاب الباب ، والتقليب والتصريف حاجبان من وراء الحرف<sup>3</sup> ، والإثبات والمحو حاجبان من وراء التقليب والتصريف ، فالتقليب والتصريف يلجان على الروية .

### 151 \_ ولذكر الله أكبر

عيون من الترحيب أحداقها الرضى وألحاظها العتبى وألفاظها البشرى

A (1 الباب . A (3 الباب . الباب .

جرى في مجاريها الى آخر المسرى وتحجبه بالعلم عن درك المعنى وان مجدت أثنت بأسمائه الحسنى

اذا ما انتجت قلباً بوحي حديثها فتشهده كشف الحجاب بعلمها اذا سبحت فالقدس في سبحاتها

### 152 \_ ولذكر الله أكبر

م ولا تقلهم الرسوم لا يسكنون الى العلو ص وبنية النظر المقيم أنياء معرفية الخصو ف ولا لهم فيها حميم لا بسمعون من الحرو بين الرفارف والحريم<sup>1</sup> أرواحهم وقلوبهم فى محضر القدس العظيم موقوفة بفنائه سيساهم عنز العنزيز ووصفهم كرم الكريم شربوا بأكواب الرضا وغذتهم تحف النسيم م الى صراط مستقيم وجرى بهم جاري العلو أهل المحبــة في القديم<sup>2</sup> فــهـــم الذين هم هم

### 153 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

العلم كله تظهر قيه أحكام النفوس ، والمعرفة كلها تخفي فيها أحكام النفوس ، لأن النفس لا ترتبط والا بحظ . فإن صاحبت العلم كان حظا ممدوحاً ، وإن فارقته كان حظا مذموماً ، والمعارف كلها تمحو والحظوظ كلها محمودها ومذمومها وتحل مكان الوجد بها من القلوب والعقول ، فتختفي أحكام النفوس حتى تبدو المعارف على حكم غلبة المعارف عليه ودوام مكثها . فالعلم كله أمر ونهي ، والمعرفة كلها تنبيه وتبصير ، والتنبيه كله تثبيت وتأييد ، والتبصير كله وسوخ

<sup>1)</sup> A: والحرم || 2) MT: + كان في الاصل جزء فيه مناجاة وأدعية ومعارف من كلام النفري رحمه الله وتفع به ؟ TA: + والسلام || 3) M: يظهر ;| 4) M: يخفى || 5) M: يرتبط || 6) A: محو || 7) A: — على ... المعارف عليه .

وتمكين. فالصمت شاهد التثبيت والتأبيد، والنطق شاهد الرسوخ والتمكين. فن نطق في التثبيت والتأبيد لم يفصح عن حقيقة ولم يوضح عن مبلغ، وصاحب الرسوخ والتمكين إن نطق فبحقيقة، وإن صمت فلحقيقة.

### ولذكر الله أكبر

للناطقين لسان وللسان بسيان وللبيان أوان وللأوان زمان وللزمان مكان وللمكان عيان وللعان حدود افتتان

### 154 \_ بسم الله الرخمن الرحيم

يا عبد أنا جعلت الليل والنهار مطينين إلي ، وطريقين يوردان علي ، فسخرت مطية الليل للقاصدين ، وسخرت مطية النهار للمصلحين ، فمن أصلح بالنهار ما قصد له بالليل تسخر له فكلان ، ومن قصد بالليل ما أصلح له النهار تسخر له النهار فأعان .

يا عبد ما أنشأت الصور لتذل للصور ، ولا غذيت الصور لتلجأ الى الصور . يا عبد فلو ذلت صورة لصورة في أجلي ، أحبطت عملها الخالص لي من أجلي.

يا عبد أنا الغيور المحال ، وأنا الرقيب كبير الجدال ، وأنا المديل فلا أدال ، وأنا المحيل فلا أحال ، وأنا المحيل فلا أحال ، وأنا القائل فلا أحال ، وأنا الفعال فلا أحال ، وأنا الفعال فلا أخال فلا أخال .

يا عبد أنا أقرب الى الأسماء من مسمياتها وهي لا تشهد ، وأنسا أقرب الى المعنويات من معنوياتها وهي لا تعلم .

يا عبد أنا أقرب الى الأعيان من أعيانها وهي لا تنظر ° ، وأنا أقرب الى الأنفس من أنفسها وهي لا تحضر <sup>4</sup> .

M (1 تفصح || 2) A: - كان || 3) M: ينظر || 4) M: يحضر .

یا عبد سیاء کل صورة بید مقاصدها مزموم <sup>۱</sup> وفواد کل صورة بمبالغ إرادتها موسوم .

يا عبد لي من وراء الصور ، وعلوم الصور ، وما تعلق بالصور ، كيفٍ كانت الصور ، إسم لا يقوم له بناء الصور ، وعلم لا يثبت له مقام الصور .

يا عبد اسم تكلمتُ به لي لا للسامعين، فأودعته علماً لي لا للعالمين، أختم به لمن أشاء فنعم عقبي الدار، وأصرفه عمن أشاء فلبئس القرار.

يا عبد علمك لا كالعلوم فلا تجرِ به في معلوماتها ، وحكمك لا كالأحكام فلا تسـر به في محكوماتها .

يا عبد محضرك لا كالمحاضر فلا تبله بمشهوداتها ، وجهك لا كالوجوه فـــلا تذله لمذلاتها .

### ولذكر الله أكبر

المن للرحمن والعلم علم البيان الحكم في كل شيء قد جاء في الفرقان مفصلا في مكان ومجملا في مكان يسمعه 3 قوم وقوف عن كل إنس وجان عزوا على كل شيء بطاعة الرحمن 4

# 155 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

كتب ربي كُتُـبَّـه فاحكمها ، واحكم ربي كتبه فاتقنها . واتقن ربي كتبه فعرَّبها ، وعرَّب ربي كتبه فعرَّفها ، وعرف ربي كتبه ففصلها . وفصّل ربي كتبه فاوجبها ، واوجب ربي كتبه فاجملها ، واجمل ربي كتبه فعززها ، وعزز ربي كتبه

<sup>1)</sup> MA: مرقوم || 2) A: ووجهك || 3) TM: سمعه || 4) A: + تمت المواقف على يد العبد الفقير محمد بن عبد الجبار أصلح الله تعالى شأنه ، سنة أربع وأربعين وثلثمائة أحسن الله تعالى عاقبتها حامدا لله تعالى على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وسلم كثيراً.

فطه رها ، وطهر ربي كتبه فكرمها ، وكرم ربي كتبه فرفعها ، ورفع ربي كتبه فنورها ، ونور ربي كتبه أفنورها ، ونور ربي كتبه فجدها ، ومجد ربي كتبه فحفظها ، وحفظ ربي كتبه فتفعها ، وشفع ربي كتبه فتعبد بها ، وتُعبد ربي كتبه فهدى بها .

فكُتُب ربي ألسنة ، وألسنة ربي عزائمه ، وعزائم ربي حدوده ، وحدود ربي حرَّمه ، وحرم ربي حاه ، وهي ربي فيناءه ، وفيناء ربي سرادقاته ، وسرادقات ربي احاطته ، واحاطة ربي قدرته ، وقدرة ربي وصفه ، ووصف ربي عظمته ، وعظمة ربي لا يسعها الا علمه ، وعلم ربي لا يعلمه الا هو .

عنت الاسماء لاسمه ، فستهلكها فيه ، وهو قائم لا يعنو ولا يستهلك . وعنت الاقوال لقوله ، فستهلكها فيه ، وهو قائم لا يعنو ولا يستهلك . وعنت الاوصاف لوصفه ، فستهلكها فيه ، وهو قائم لا يعنو ولا يستهلك . وعنا الاظهار لظهوره ، فستهلكه فيه ، وهو قائم لا يعنو ولا يستهلك . وعنت المعنويات لمعناه ، فستهلكها فيه ، وهو قائم لا يعنو ولا يستهلك . فهو هو وليس شيء سواه ، هو هو الا هو . فهو هو حقيقة الحو ، وهو الحو . فلا تعبر عنه هوى لفظية " . والحرف كله سرادق اظهاره ، وكل عنه هموى حقيقة الحو ، والسرادق في مقر ، شيء فهو له ظاهر ، لا باطن فيه عنه ولا خافي فيه منه ؛ والسرادق في مقر ، والمقر في مستقر ، والمستقر في اقرار ، والاقرار في قرار ، والقرار في تمكين ، والتمكين في حرف من حروفه .

والحرف في كلمة من كلماته ، والكلمة في اسم من اسمائه . فعن حرف من حروفه كانت الحروف ، وبكلمة من كلماته ثبتت الكلمات ، وباسم من اسمائه قامت الاسماء والمسميّات ، وله من وراء ما يتعبّر ما لا يتعبّر . فما يتعبّر افصاح ، وما لا يتعبّر اشارة . والكل له يتعبّر . فاذا خرج الى السوى تعبّر الظهر ، ولم يتعبّر ما قام به الظهر . فالظهر ما انتهت اليه اسباب الفطر ظاهرًا او باطنا كان ، وما قام به الظهر فهو من وراء كل عالم ؛ تُفتح منه لمن سلّم له ، ويسلم فه

M :— نحفظها ... كتبه اا 2) M: يسلم .

من ردّه الى عالمه ، ورده الى عالمه من طرح العلم بعد ان حمله ، ويطرح العلم بعد ان حمله من حمل حكمه ولم يطرحه . فالى العلم مرجوع العالمين ، وللعالمين تسليم العالمين . والعلم صفة من صفات العليم ، والى العليم رجوع العلم والعلماء : «وفوق كل ذي علم عليم » (آية ٧٦: ٧٦) .

# 156 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

يا عبد، انا علمك، وإلاّ فلا علم لك. وانا وجدك، وإلا فلا وجد لك. وانا سمعك، وإلا فلا سمع لك. وانا بصرك، وإلا فلا بصر لك.

يا عبد ، حجبت بنعيم الدنيا ، فهو النعيم الحاجب . وكشفت بنعيم الآخرة ، فهو النعيم الكاشف .

يا عبد ، انظر الى زخرف ما بنته في الدنيا أيدي العاصين . وانظر الى ترصيف ما أَلَـّفته افكار الساهين . فلا بطاعتهم رونق ما حسّنوه ، ولا بمعارفهم بهاء مـــا أُلّقوه ورصّفوه .

يا عبد ، انظر الى أفئدتهم تقر لي ولا تعقد . وانظر الى ألسنتهم تقر لي ولا توجب : ترى الاقوال لا تقلهم عقولاتها ، وترى الافعال لا تقسم المم باماني صفاتها حظاً من مشهوداتها .

# 157 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

قريبٌ فلا ينقال قربه ، وبعيد فلا ينقال بعده . وظاهر فلا يدرك ظهوره ، وباطن فلا يكشف حجابه . بسط السماء بنظره ، فرفعها ، وبسط الأرض بقوله ، فسطحها . واذهب السموات عن نظره واذهب الارضين عن قيله ، وأثبتها بحكومته ، وأوجدهما اتياناً به فقال « اثتيا » — « قالت : أتينًا » \* . فيه سمعا ، وبه قالا ،

l) M: يقسم ؟ T: نقسم ∥ 2) : سورة ۱۱: ۱۱ .

وبه أتيا. فشهودهما به في السمع والقول والاتيان. ومشهود به ، محجوب به . فلا تشهد إلا به ، ولا تحجب الا به . اذ كل محجوب لسواه باد لسواه ، واذ كل مقوف به مشهود به ، واذ كل باد به موجود به ، موقوف به ، واذ كل موقوف به معلق به .

# 158 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

**أوق**فني وقال لي :

الحرف حجاب الحرف ، والحرف علم الحرف ، والحرف مبلغ الحرف ، والحرف نور الحرف ، والحرف نولي الحرف ، والحرف نهاية الحرف ، والحرف ، و

فَن كَانَ فِي إِلَحْرَفَ فَهُو الحَرَفَ. ومن كَانَ عن الحَرَفَ فَهُو الحَرَفَ. ومن كَانَ فِي الحَرَفَ، ونوره الحَرَف. كانَ فِي الحَرَف، فَهُو الحَرَف، ونوره الحَرَف، ومن كَانَ وَجَدَهُ بِالحَرَفَ فَهُو الحَرَف، ولسانه الحَرَف. ومن كانَ مشهوده الحَرَف، فَطَلَعه الحَرَف. ومن استقل بالحَرَف فَهُو الحَرَف، ونهايته الحَرَف. ومن أنس بالحَرَف فَهُو الحَرَف، ومقرّه بالحَرَف فَهُو الحَرَف، ومقرّه الحَرَف. ومن إطمأن بالحَرَف فَهُو الحَرَف، ومقرّه الحَرَف.

وقال لي : الحرف محظوظ حجابٍ عن نفسه ، والحرف منطوق حجابٍ عن معنويته .

وقال لي : نفس الحرف حجاب عن حقيقته ، ومعنويتُه حجاب عن ماهيته ، وغايته حجاب عن مقرّه ، ونهايته حجاب عن أجله ، وأجله حجاب عن أجله . وقال لي : الحرف حجابي الذي لا تخرقه الخوارق ولا تلجه الوالجات .

وقال لي : علمي من وراء الحرف . فمن احضرته ، فعلمته ، فاشهدته ، فقد صار الحرف بمعنوبته ، وصاحبه بنفسانيته ، وهو حبس المؤمنين .

T (1 علم || 2) M: يخرقه ؛ T: محزقه .

نصوص صوفية - ٢٠

وقال لي : أتدري مَن جلساء الحبس ؟ جلساء الحبس أهله . فـان خرج أهله ، فحابسه 1 .

وقال لي: اذا خرجت معنويتك، إستقرت حيث كانت تستقر في الحياة الدنيا، وجعلت بينها وبين النفسانية سبباً من المستقر يجري عليها حكمه، ويغدو ، ويروح عليها تقليبه.

# 159 \_ بسم الله الرحمن الرحيم

### **أوقفني** وقال لي :

حجابك كل ما اظهرتُ ، وحجابك كل ما أسررتُ ، وحجابك كل ما اثبت ، وحجابك كل ما اثبت ، وحجابك ما كشفتُ ، كما حجابك ما سترتُ .

وقال لي: حجابك نفسك، وهو حجاب الحجب: إن خرجت منها، خرجت من الحجب، وان احتجبت بها، حجبتك الحجب.

وقال لي : لا تخرج ³ عن نفسك الا بنوري . فيخرق الحِجاب نودِي ، فتراه كيف بحجب وبما بحجب .

وقال لي : اذا خرجت معنويتك ، تبعها كل حجاب . فان كان مقرّها في حجاب ، اقرت فيه ، وقال : يا رب ! انا كنت لها حبساً ، وفي كانت تقرّ . فارددها الى حبسها ، وأقرّها في مقرّها . فاقول : يا نفسي ! ارجعي الى حبسك ، وقرّى فها كان فيه مقرّك .

وقال لي : يا عبد، من رآني وشهد مقامي ، حرم عليه حل الطعام في حجابي. وقال لي : يا عبد ، لا تقف في حجابي .

وقال لي : يا عبد ، لا تقف في حجاب ، فيجادلك عني كل حجاب . وأقم عندى ، أجادل عنك .

M: فحاسبه || 2) M: كشفتك || 3) M: يخرج ؛ T: نخرج || 4) T: — وقال ... حجابي.

وقال لي : ان رأبتني واقمت عندي ، انت مني وانت بي تقف في ظلّي وتشفع بي مَن أشاء من خلقي .

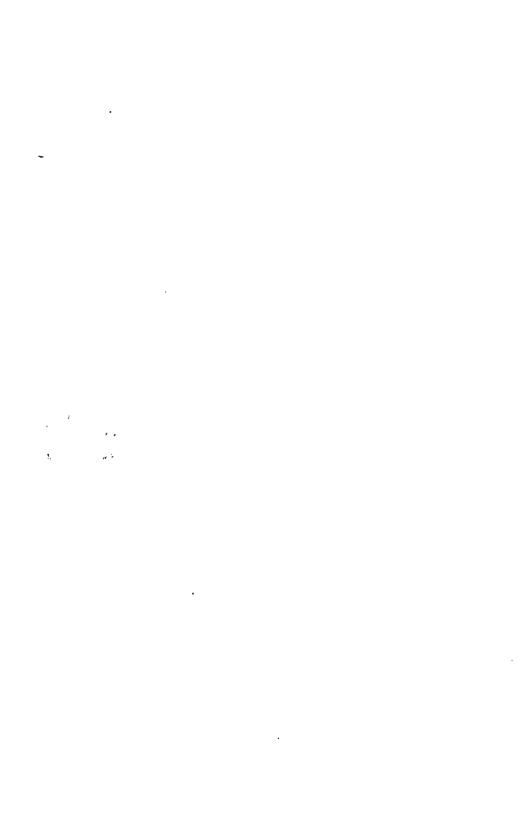
وقال لي : ان رأيتني ولم تقم عندي ، انت بي وانت مني ، تقف في رحمتي ، وترجو عظيم فضلي ومغفرتي .

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم تسليما ألم كثيرًا الى يوم الحشر والقرار ألم هذا آخر الجزء الذي وجد بخطه رضي الله عنه وارضاه . كتب سنة تسع وخمسين وثلثمائة بالبصرة . والحمد لله رب العالمين . وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين . وحسبنا الله ونعم الوكيل أله .

<sup>1)</sup> T: — تسليما || 2) T: — الى يوم ... والقرار || 3) TM: التي (sic) || 4) M: - التم استنساخ هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب على يد الحقير الفقير الى رحمة القدير محمد بن حافظ اسميل حقى الرفاعي مؤذن السلطان الغازي عبد الحميد الخان الثاني في سنة خمس وعشرة وثلثمائة والف من هجرة من له العز والسفادة والشرف ؛ T: واتفق الفراغ من كتابة هذا الكتاب اواخر شهر ربيع الاول سنة اثنين وستين وسمائه . رحم الله من ترحم على كاتبه .

## Cinquième Partie

باب الخواطر وَمقت له في المحبّة للنفّ دي



#### 160 \_ ماب الخواطر واحكامها

# بسم الله الرحمن الرحيم أ

قال الشيخ محمد بن عبد الجبار بن الحسن قدس الله روحه ونور ضريحه 5: الخواطر لعينها هي 6 تقليب القلب . والقلب محلها لا سواه . والتقليب منقسم قسمين : محموداً ومذموماً 7 ، وليس بينها قسم ثالث . فالمحمود كل ما دعا الى الحق ، والمذموم كل ما دعا الى الهوى . ثم ينقسم المحمود ، في الدعاء الى الحق ، على أقسام يزيد بعضها على بعض في حكم الاخلاص والتحقيق . وكذلك المذموم ينقسم ، في دعائه الى الهوى ، على أقسام يزيد بعضها على بعض في احكام الاصرار والجفاء 6.

والحجة في أن الخواطر لعينها هي و تقليب القلب 10 ، أن القلب مضغة غير مقلب قلب أن القلب مضغة غير مقلب قلب المعلق وصيغة 12 على محمود لا يكون مذموماً بعد ، ومذموم لا يكون محمود العد أن فتقلب 13 في المحمود 14 ، وفي المسذموم بالمذموم ، وأنما هي مقلبة على حكم الاختيار والابتلاء باثبات الاتتحاد 13 فيه . فهي تنقلب في المحمود بمحمود ومذموم ، وتنقل 18 في المذموم بمحمود من وجه 17 ، ومذموم على الحكام من وجوه المعارف المتقلبة 18 بالتعريف .

 $<sup>^{1}</sup>$   $^{1}$   $^{1}$   $^{2}$ 

فلو كان القلب قُلُب جبلة على محد المدموماً على حكم من الحكام التعريف، – أو على مدموم، لم بعد محموداً على حكم من الحكام التنقيل، واخطرت الخواطر به في المحمود فلم تنخطر، واعترضت عليه في المذموم فلم تنحصر المحكاء الخواطر عيناً غير عين تقليبه. فلما لم يكن القلب هكذا – باجاع متفقهي القلوب – وكان من صنعته التقلب، فهو متقلب في وصفه الواحد باوصاف كثيرة: فتارة بجد بما يسرة، في يسرة، وتارة بما يسرة، فيا يسوءه، وبما المخوفة فيا يرجو، وبما الموبوفيا المحقود والمذموم، مخطر بها وبغيرهما وبما لا يحصى عدداً من الاختلاف، على جبلة في المحمود والمذموم، مخطر بها وبغيرهما القلوب في عدداً من الاختلاف، على جبلة الابتلاء من مقلبه المحمد، وسول المقلوب في من الاختلاف، المحمود والمذموم، ومن سواه، فعلى المحمود والمدلوب ومن سواه، فعلى على المحمود والمدلوب ومن سواه، فعلى المحمود والمدلوب.

والقلوب قلبان: قلب علمي يتعرف المحمود والمذموم بالوعد والوعيد، وقلب مُعرَف مُعرَف المحمود والمذموم باحكام الابجاد الكاشفة لأعلام المراد. فلما كانت عين التقليب هي الخواطر، صحّ ابتلاء الفلب بذلك، وأدخلت المعارف عليه ناهية "آمرة 10، على 20 احكام المشيئة في الاستعباد.

فالقلب لا يمكنه فقد عين التقليب له ، وهو الاخطار به . وقد تويده المعارف باستيلاء التمكين والتثبيت من تعرّفها اليه عليه . فيكون القلب بها<sup>21</sup> فيما تعرف<sup>22</sup>

 $B^2$  (2 يعود  $B^2$  (2 يعود  $B^2$  (2  $B^2$   $B^2$  (3  $B^2$  (3  $B^2$  (4  $B^2$  (2  $B^2$  )  $B^2$  (4  $B^2$  (6  $B^2$  (6  $B^2$  )  $B^2$  (7  $B^2$  )  $B^2$  (7  $B^2$  )  $B^2$  (8  $B^2$  (8  $B^2$  (9  $B^2$  )  $B^2$  (9  $B^2$  (9  $B^2$  )  $B^2$  (9  $B^2$  (9  $B^2$  )  $B^2$  (10  $B^2$  (10  $B^2$  )  $B^2$  (11  $B^2$  (12  $B^2$  )  $B^2$  (13  $B^2$  )  $B^2$  (14  $B^2$  )  $B^2$  (13  $B^2$  )  $B^2$  (14  $B^2$  )  $B^2$  (14  $B^2$  )  $B^2$  (15  $B^2$  )  $B^2$  (16  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  (18  $B^2$  )  $B^2$  (19  $B^2$  )  $B^2$  (10  $B^2$  )  $B^2$  (10  $B^2$  )  $B^2$  (11  $B^2$  )  $B^2$  (12  $B^2$  )  $B^2$  (12  $B^2$  )  $B^2$  (12  $B^2$  )  $B^2$  (13  $B^2$  )  $B^2$  (16  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  (18  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  (18  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  (18  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  (18  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  (18  $B^2$  )  $B^2$  (19  $B^2$  )  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  (18  $B^2$  )  $B^2$  (19  $B^2$  )  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  )  $B^2$  (17  $B^2$  )  $B^2$  )  $B^2$  (18  $B^2$  )  $B^2$  (19  $B^2$  )  $B^2$  (19  $B^2$  )  $B^2$  (19  $B^2$  )  $B^2$  (19  $B^2$  )  $B^2$  (19  $B^2$  )  $B^2$  (19  $B^2$  (19  $B^2$  ) (

واجدًا ، ولاختياره فيما تقلّب فاقدًا . وقلب سيدنا محمد النبي صلعم لا ينقلب بطبع الصيغة ، وانما يقلبه النظر بحكم المزيد : فهو تقلّب من وَجُد حكم الى وَجُد حكم الى وَجُد حكم الى

فالقلب يُقلّب الى العلوم لا الى الاحكام . فاذا قُلّب الى علم ، خاطبتُه ألسنة لا الإباحات من ذلك العلم الذي قُلّب له ، ليستمعها فيصير له وجدًا يظهر به في الهيكل حكم . واذا فلسب الى هوى ، خاطبتُه ألسنة له ذلك الهوى بما لا يكون موجودًا له في حيّز ذلك القلب . فالعلم والهوى يخطران بالقلب ، والقلب بها يُقلّب . وللعلم والهوى ألسنة تتجرد على حكم الابتلاء المولاختبار للقلب في المحمود والمذموم أله .

 $<sup>(</sup>B^2 : B^2 : B^2$ 

<sup>:</sup>B² + فهذه مقالة للقلب على حكم من احكام العلم . :MT + والسلام . وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم .

## 161 \_ مقالة أ في القلب عالية الحُكم "

ان القلب منظر للحق في العبد ، لا ينظر اليه سواه . فحُطّت حكومة النظر اليه تقليباً فيه على حكم الحيبة ، كتضرّم الجمر الخامد وكتموّج الماء الراكد . لأن الحق سبحانه ما نظر الى شيء الا أخشعه له في . فاوجد القلب بعين هذا التقليب  $^{11}$  انه عن حكومة النظر ، وحجب القلب بالنظر اليه عن  $^{11}$  النظر  $^{12}$  الى السوى  $^{13}$  وآثار  $^{14}$  النظر : فهو غاض عن الكل . فلما  $^{15}$  وأى الكل ، غضه عنه ونظر  $^{16}$  الى سواه من عقل ونفس وطبع .

وكل واحد من هولاء الثلاث ينظر الى الكل قاصداً بالنظر فيسلم وقليل ويسقم وكثير (sic). وارسل 17 الكل الى القلب ألسينة يسمع تراجمها ويتُقن لغاتيها طمعاً في محادثته لها. فتستل 18 منه الاخبار عن آثار النظر اليها 20 . كما نظر الى 21 العقل والنفس والطبع فكانت ألسنة الكون 22 من ملك وملكوت وما بينها من العلوم والاهواء والاولياء والاعداء، هي خواطر القلب التي تخطر 23 به ، فتسمعه لغاتها : فيسقم ما بقي به 24 ويسلم ما علق بربه .

فعلامة تعليق القلب بربه ان يكشف له ، حين ارسال الكون الألسنة اليه ، عن اصطفاء الحق له بالنظر ، وانه محادث له بالنظر في النظر عمّا لا يحمل كشفه ولا يكون له لسان في تخصيصه إلا النظر . وقياس هذا موجود على عدم الاشتباه

<sup>1)</sup> MT: وهذه مقالة || 2) B: والمقالة الثانية وهي الأعل حكها والأخص شرفا || 3) MT: — ان || 4 ببحانه وتعالى || 5) MT: — حكم || 6) MT: — الحامد || 7) B: — سبحانه || 4) MT: + سبحانه وتعالى || 5) MT: - حكم || 6) MT: الحامد || 7) BT: - عن || 12] MT: الآل: || 7) MT: الإ وخشع || 9) B: سوى || 4) B: اثار || 5) B: فيم || 6) M: ونظره || 7) MT: ارسل || 18) M: فتسئل ؟ Tخ: صوابها فتسأل ؟ B: فيمثل || 9) B: — آثار || (20) B: الله || (18) M: فيمثل ؟ Tخ: صوابها فتسأل ؟ B: فيمثل || 3) M: فيمتم عما هي به.

في المناظر <sup>1</sup> والنواظر المخلوقة : أن النظر ربما خاطب الناظر <sup>2</sup> بما لا تنقال <sup>3</sup> به عبارة ولا تحمله ترجمة . فاذا اوجد القلب هذا الوجد ، اقتطع بحكم <sup>4</sup> المحادثة <sup>5</sup> النظرية عن استماع محادثة الكل حديثاً بجده وجد <sup>6</sup> ه الكامن فيه . واذا فقد القلب هذا الايجاد ، بعني <sup>6</sup> به فتهجمت <sup>7</sup> عليه الألسنة : والقلب يسمع الشيء وضده على اختلاف اللغة ، ولو خاطبه الكون بما فيه في مسمع واحد . وكذلك يجيب ، اذا أجاب ، في جواب واحد .

والعقل ينظر الى المناظر على تفرعها في منظر واحد ؛ والنفس والطبع ، لا ينظر كل واحد منها الأ الى منظر واحد : فاذا تعلق به وانفصل عنه ، نظر الى غيره . فالعقل لا يقتطعه منظر عن منظر ، ما دام عالماً . فاذا جُعلِ \* واجداً بالمنظر \* ، حادثه المنظر ، ففصله بالاستاع عن النظر الى منظر سواه . والقلب لا يقتطعه سمع عن سمع ، ما دام عالماً . فاذا حصل واجداً بالألسنة المُسمِعة ، فصلته الا عن سمع مخاطب واحد . فالعلم يُسيّح ، والوجد يحصر ، والكون كله خاطر في القلب والعقل .

وانما خص" القلب بالخواطر ، لأن حكمها فيه أقرى : وهو محادثة الكون 10 . والمحادثة لا بد قاسمة ، ولو بعينها ، اذا فات حكمها . والعقل 11 ينظر اليه الكون ، وينظر هو الى الكون : وحكم المحادثة اقهر من حكم النظر الذي 12 لا محادثة 13 فيه . والقلب متقيل " للخواطر تتبوأ فيه ؛ والعقل طريق للخواطر تجوز به 14 وتعبره ؛ والنفس والطبع فريسة الخواطر .

وتتفرع <sup>15</sup> الخواطر: فمنها ملكوتية ومُلكية ومُلكية. فأما<sup>16</sup> الملكوتية فتدعو الى حمل حق الحق من أجل الحق ومن أجل العبد. وأما المُلككية فتدعو الى حمل كل شيء من أجل العبد، من حُسنُن وقبح<sup>17</sup>، ونجاة 18 وهلك، ورشد وغيّ. وأما

<sup>6)</sup> B: نفي || 7) B: وتعجمت || 8) B: حصل || 9) MT: بالنظر || 10) MT: الكل || الكل || 11) B: فيم || 15) M: ويتفرع || 11) B: فالمقل || 12) M: ويتفرع ||

M (16 ؛ فا || 17 ) B: -- وقبح || 18 ) B: -- ونجاة .

٣١٦ اننفتري

المَلَكَية فندعو الى فقد الوجد الشيء ؛ والفقد لشيء كان حقاً للحق أو العبد . ومنها الخواطر الابليسية : وهي الشكية والشركية والبدعية والجحدية . فأما الشكية والشركية ، فهي تخطر في فناء الخواطر الملكوتية . وأما البدعية والجحدية ، فانها تخطر في المُلككية – وليس في المَلككية ملكوتية ولا مُلكية ولا ابليسية . وألسنة الخواطر ، علمها وعلم ما منها ، عمل " ؛ وعلم حكمها حكومتها . فهي مبنية على ألسنتها . إن سمعت ، شرب السامع بكووس علمها وعملها وحكمها وحكومتها ، وإن لم تسمع " ، رجعت عا فيها من العلم والعمل والحكم والحكومة .

ولغات آلسنة الخواطر ثلاث: علم وتأويل وتبديل. فالعلم يتخصّص بعضه على بعض، وهو لغة الخواطر الملكوتية والملكية والملكية – والتأويل لغة الشك الشرك. – والتبديل لغة البدعة والجحد أ. والعقل ترجان العلمية كلها ، والنفس ترجان التأويل ، والطبع ترجان التبديل . والنفس والطبع ناظران الى العقل . فاذا رأياه قد ترجم عن العلم الذي هو حظة ت ، ترجم كل واحد منها عن اللغة التي هي حظه . فكان من نعم الله تعالى على القلوب أن أوجدها بالمحادثة والتي وحادثها فحادثته بما حادثها به ، ولم يوجدها بها ، في والم على النظر ، أن عرفته ، او تهجم بمواقع الاختصاص في النظر ، فتخبر عن آثار النظر ، إن عرفته ، او تهجم بالاخبار قبل التعريف ، على حكم ما بسط لها من الأنس 12 .

<sup>1)</sup> M: h الله الوجد فقط  $\| \ 2 \ B \ (3i)$   $\| \ 3 \ C$   $\| \ 4 \ C$   $| \ 4 \$ 

### 162 ـ ومن خصائص كلامه الغريب في الحبة

أيتها البينية ، لا صفتي لك صفة المحبوب أحب عبّه واطلعه على ما لا يهجم به الحبّ عليه . كذلك المحبوب اذا صار محبّه محبوبه ، يغار عليه أن يسمع إلا منه ، ويضن على مواجده به أن تكون به وفيه إلا عمّا محبوب . لأن المحبوب يرضى بحكم الحب من المحب ، ما لم يكن المحب محبوباً للمحبوب . فاذا أحب المحبوب محبة ، لم يرض منه الا بحكمه هو وعليه . لأن حكم الحب يمتزج بمراد المحبوب وينافى فى مصادره مراد المحبوب .

وحكم المحبوب ، اذا أحب المحبّ ، فهو مراد المحبوب صرفاً من مراد سواه . لأن الحب حكم بين المحب والمحبوب . اذا ظهرت حقيقته من المحب للمحبوب ، فهو يحكم على المحبوب بقبول محبة المحب ، وان كانت منافية لمراد المحبوب . ولا ينافي تحكم الحب لمراد المحبوب في الموارد ، لانه ، في الموارد ، طالب ، وللحبوب عزيز ممتنع ، يستحق الطلب ويرضى به من الطالب .

وانما رضي المحبوب بالطلب له في الموارد ، لأنه لا يكون ابتداء الاطلباً لعين المحبوب . فاذا إمتد بالمحب الطلب ، وجد بطلبه . وانما صار الطلب في أوائله لعين المحبوب ، لا لفعل المحبوب ، لأن المحب في ابتدائه يضعف عن حمل حكم استيلاء المحبوب على المحبوب على المحبوب على حكم الخيفة من فوت 10 المحبوب ، وخيفة الفوت 11 لا يبقى معها وجد "بسوى المخوف من فوته 12 .

فاذا الزم الحب للمحبوب قبولا لحبّ المحبوب، أنس المحب بطلبه للمحبوب واطمأن به على حكم يتصُون المحبوب ان يبدي للمحب الا قبولا للحب . فيهجم

<sup>1)</sup> MT: لحبّه || 2) B: الاعمال || 3) B: — هو || 4) MT: الحب || 5) B: المحبوب || 6) MT: لحبّ || 5) B: المحبوب || 6) B: كان || 7) MT: ولم يناف الله (10) MT: طلب || 9) B: صمل || 10) B: موت || 11) MT: وخيفة القلوب || 12) MT: فوقه || 3) B: المحبوب .

المحب بقوة طمأنينته بقبول المحبوب له على مثابرة الطلبه للمحبوب ، على حُكم بذل المجهود في الطلب ، لا على حُكم الرضا بالطلب عوضا للظفر بالمحبوب .

فاذا صاحب المحبَّ أنسُه بالطلب وسار به ، لم يخلُ من رويته في المصادر. فالمحبوب ينظر الى الطالب ما اراد بطلبه ، لا الى الطلب . والمحب الصادق ينظر الى الطلب ، الى أيَّ وجهة يوجه مراد المحبوب منه فيه . ولا ينظر الى المحبوب في سرّ اختياره في توجيه الطلب .

وانما ينافي حكم الحب² في مصادره مراد المحبوب من وجه: وهو ان يرى المحب ، عند قبول المحبوب له ، رسماً من طلبه ، وليس يطلبه ما قبله المحبوب . ولا ينتفي المحب من روئية طلبه للمحبوب في قبول المحبوب له ، الا اذا اظهر المحبوب حبه للمحب . فانه تنقل مواجيده عن كل شيء الا³ عنه . وروئية المحب لرسمه في الطلب هي الفرق بين المحب والمحبوب . ولا يحمل المحب مراد المحبوب ، صرفاً من سواه ، إلا اذا صار محبوباً للمحبوب .

فلتفرّق ق ، ايتها المخصوصة ، بين نظر الحب والمحبوب في ق شخصين . اذا نظر المحب الى المحبوب ، في غض المحبوب عن الحب ، ماذا يُثبت نظر المحب في الحب ؟ واذا نظر المحب الى المحبوب في نظر المحبوب الى المحبوب ، فيقابل النظران ، ماذا يُثبت نظر المحبوب في المحبوب ؟ وماذا يثبت نظر المحبوب في المحبوب ؟ وماذا يثبت نظر المحبوب ؟ وإن غضًا عن النظر نظر المحبوب ، فاذا يثبت الغض ؟ وإن غض المحبوب ، فعن اي وجد غض ؟ وإن غض المحبوب ، فعل المحبوب ، فعن اي طريق ق دعاء المحبوب للمحب ؟ الى المحب ؛ وإن نظر المحبوب الى المحبوب ، فن اي طريق ق دعاء المحبوب للمحب ؟

<sup>1)</sup> B: مــافرة || 2) M: الحب || 3) MT: ــ الا || 4) B: من || 5) B: فلتفرقين || 6) B: فلتفرقين || 6) MT: من || 7) B: فلتفرقين || 6) MT: ــ طريق .

#### الجواب

لبيّك تلبية أ مراد ٍ بتلبيتك أما كان منيّ حسن محكومتك ، جرت به فيه ، واستخرجته منه .

اما المحب اذا نظر الى المحبوب في غض المحبوب عن المحب ، ماذا يثبت نظر المحب في المحب ؟ فان المحبوب ، اذا نظر الى المحبوب ، في غض المحبوب عن الحب، ينظر اليه بوجد التعلق أنه ، صرفاً من كل وجه . ويمتد به النظر على حكم الحيرة في طلب المحبوب. فلا يزال ناظراً ما دام وجد الحيرة . فاذا وجد بطلب ، من وجه ، غض متأنساً بتوجة الطلب له من وجه . ولا يمتد نظر المحب الا على وجه الحيرة . فاذا وجد بطلب ، يسعى به الى المحبوب ، غض .

فاذا تقابل المحب والمحبوب في نظرهما ، فان نظر المحب يثبت في المحب ملؤاً بالمحبوب ، ويضعف المحب عن حمل مقابلة نظر المحبوب ، فيغض حياءً وضعفاً عن مصاحبة حكم نظر المحبوب . ويثبت نظر المحبوب في المحبوب تعديلاً للمحب . فلا يجوزه المحبوب من بعد ، لأن المحبوب لا يصاحب بنظره نظر المحب الا وقد الظهر على نفسه لبسة الاقرار بحب المحب له ، ولبسة الاعتراف بحبه المحب من الحب من الحب .

واذا ثبتت الغيرة في المحبوب على المحب<sup>11</sup>، لبس المحبوب لبسة الطلب للمحب. فاذا لبس المحبوب لبسة الطلب للمحب، فني المحب عن حمل حكم طلبه وطلب المحبوب له ، وبقي بحكم تقليب طلب المحبوب له <sup>12</sup>. فاذا بقي بحكم تقليب طلب المحبوب له ، كانت مناظر المحبوب اليه على حكم صيانته أن يكون نظره الى المحبوب الا عن حكم ما يودعه المحبوب في وجده من حكم نظره اليه .

ويثبت نظر الحب في الحب اذا تقابل نظره ونظر المحبوب اليه ، اجتياحاً 13 عن المحب والمحبوب في ابتداء مصافحة النظر . لأن ابتداء 14 نظر المحبوب انما هو

<sup>1)</sup> M: تلبيته || 2) M: بتلبتك (3) || 3 (sic) التعليق || 3 (1 التعليق || 1 (1 قلبيته || 5 (1 التعليق || 1 ) MT (8 (1 عجبه || 1 ) MT (8 المحببه || 1 ) MT (8 المحبب || 1 ) MT (8 المحبب || 1 )

B (11 الابتداء . B (12 الابتداء . B (13 || 14 || 14 || 14 || 15 || 14 || 15 || 14 || 15 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 || 16 |

عن السرّ الذي هجم به المحبوب على المحب. فلا يحمل المحبوب مكافحة النظر عن المجم ، فتجتاحه للمحب المحبوب عن البقيا بالمحبوب الممحبوب ، وعن البقيا بالمحبوب الممحبوب ، ويكون باقياً للمحبوب بالمحبوب .

فاذا امتد التقابل ، اثبت نظر المحب في وجد المحب ارتباحاً الى المحبوب ، فاذا اثبت نظر المحب الى المحبوب في تقابل نظر المحب والمحبوب ارتباحاً الى المحبوب ، فاشفق المحبوب على والمحب ان يخرجه الارتباح الى الانس . فيخرجه الانس الى اطراح حق المحبوب . فهناك يغض المحبوب . وقد يدرك المحبوب ذلك من وجد المحب في نظر المحب ، فيحيل المحبوب مناظره عن يدرك المحبوب ذلك من وجد الحيوب في نظر المحب ، فيحيل المحبوب مناظره عن حكم البسط : وهو أن لا يتطرف ولا يرجع جفناً على جفن الى حكم القبض ، وهو ان يصرف لحيظة عن لحيظ المحب الى كل المحب ، سوى لحظه .

فاذا فقد المحب مقابلة لحظ المحبوب للحظه ، ورآه ناظرًا الى سوى لحظه ، أدرك انقلاب وجد المحبوب به في صرف لحظه عن لحظه الى ملاحظة غير لحظه . فرجع عن الارتياح بسر الأنس الى الارتياح بوجد الهيبة . وحكم ذلك فيه نظره الى ما سوى نظر المحبوب . فاذا ادرك المحبوب انصراف نظر المحب عن منظره ، صرف نظره عن لحظه وغير لحظه ، ليرجع المحب ، من بعد ، الى النظر الى المحبوب على حكم الطلب الذي يستحقه المحبوب ؛ ولأن المحبوب يحتشم من صرف نظره عن المحب ، والمحب ناظر اليه ، لأن الحب لا يحمل صرف نظر المحبوب في نظره هو الى المحبوب ، كما لا يحمل مصاحبة ابتداء نظر المحبوب ، لأنه يبتدئ ناظراً عن المعنى الذي هجم به ، فلا يحمل هجمه ويغض عن المعنى الذي تعزز " به ، فلا يحمل قربة " .

كذلك 10 وصفي على حكم الانفراد ، ووصفك على حكم الاختصاص . فنظرُ المحب الى المحبوب ، في غض المحبوب عن المحب فيما بيني وبينك ، هـــو نظرك الي في نظرك الى الجزاء ، على حكم العلم المتعلق بي ، لا على حكم الوجد .

M (1 : فتحتاجه (sic) || 2 (8 والمحبوب || 3 (8 : المحب || 4 (4 + عل || 5 (8 : عن || 1 ) M (1 : فتحتاجه (الأنس || 7 ) MT (1 : فيحل || 8 (8 : يعذر || 9 (8 : قوته || 10 ) M (1 لذلك. |

سر منك الحشمة من النظر الى الجزاء ، لا الكراهة . فلا تزال ناظراً اللي عن في نظَرك الى الجزاء، ما دام وجدك بحكم العلم المتعلق \* بي ، لا بحكم الوجد. كما أن المحب لا يزال ناظرًا الى المحبوب على حكم الحيرة فيه في شاهد التعلق به ، الى أن يبدو له \* شاهد طلب المحبوب من وجه . فيغض "أنساً بسبيل يوصله بالمحبوب. اذ كان المحبُّ لا يحمل المحبوب بحكم المحبوب ، صرفاً من حكم المحب ، الى أن أبدي لك على ألسنة المعارف علم التعلق بي على حكم الوجد. فاذا ابتدأت علم التعلق على حكم الوجد ، اقتضاك العلم : فانت بجواب الاقتضاء ، لأن جواب الاقتضاء طلبٌ من المقتضي. فانستَ بطلب منهوج، فصرفتُ منهوج مناظرك الي" في مامُك و فيه وتمامُه لك بحكم البدل 10 . والشرط عن مناظرك الي ، التعلقُ في على حكم العلم بالتعلق في طمعاً في أن يبلغك الطلب المنهوج الى التعلق بي على حكم الوجد : كما أن المحب اذا بدا له في نظره الى المحبوب في غض المحبوب عنه شاهد ملب 12 يُوصله 12 بالمحبوب، غض عن النظر الى المحبوب ونظر الى الطلب الذي يرجو ان يُوصِّلُه بالمحبوب13. فنظرك الى الطلب المنهوج اخلاص على حكم التعبُّد ، كما ان نظر14 المحب الى طلبه اخلاص في حكم الطلب . فلا يكون النظرُ منك الى الطلب اخلاص15 في حكم استحقاق الحق، ولا النظر من المحب الى الطلب اخلاص في التعلق بالمطلوب من حيث المطلوب. لأن الحب أنهج 16 للمحب الطلب 17 .

والمحبوب اذا أحب محبه الله يرض منه بحكم الحب الممتزج بمراد المحب ، والمحبوب ان يكون بحكمه صرفاً من حكم الحب . لأن الحب لا يحكم الا بطلب المحبوب ، والمحبوب في حكم التعزر يمنع من الطلب ، ويأنف أن يُظفر به بطلب . وكل حكم للمحب فهو متعلق بنعت بين الحكم وبين المحب : فحكم طلب ،

الله عاظره ؛ M: أراني فاظراً ؛ T: تراني فاظراً || 2) B: إلى || 3) MT: بالعلق ||

<sup>4)</sup> B: — له || 5) B: المجبوب || 6) B: — فاذا... الوجد || 7) B: — منهوج || 8) B: الى ||

<sup>9)</sup> B: تماميك ... تماميه || 10) B: الندب || 11) B: شاهداً طَلَلَبُ || 12) B: ليوصله ||

<sup>13)</sup> M: غَفْن ... بالحَبُوب (مكرد) || 14) M: — نظر || 15) M: — في حكم... اخلاص ||

M (16) أنهم (sic) || 17) M: — الطلب || 18) M: محبوبه .

وحكم تعرّض ، وحكم حب ، وحكم محبة ؛ وليس للمحبوب حكم يتعلق به بنعت ، فتختلف أ حكوماته . إنما هو بسرّ التعلق بالمحبوب من كل وجه .

واما نظر المحب والمحبوب ، اذا تصاحبا فيه على حكم التقابل في النظر ، فهو حكم ° ما بيني وبينك بمعنى "لا يكشفه البشرية ولا يطلع عليه في الجبلة . وانما هي مواهب على " حكم سر حكم " لا ينقال .

#### 163 \_ بنة

كل العيون تتساوى نواظرها وتتباين مناظرها. فمناظر العموم من نواظرها في اطراقها فعن قصد ما ترجع نظرًا ، ولو كافحها المنظور بالمنظر تقييةً وقفها عن الاطراق الابها وارسلها عن النظر الابه. فحييَّرت عن الايراء في المرأي ، وانفصلتُ عن الرثى بالموري.

والخصوص يجدون بالمنظور في شاهد النظر . فاذا أوقفهم على حواضر المرثية وينسى 5 بهم مبالغ 6 الاحتمال ، أحالهم عما وجدوا به . فاطرقوا بوجد الإحالة ، لا بوجد الامالة وبعلم الوجد المحوّل .

فان اريد الخصوص بنظر بعد الاطراق ، فبوجد جديد . واذا اريد العموم ، فبعلم جديد .

وَحين اخبر المطرق بي للمطرق به ، أشرتُ الي ّ ، ولما يدركني فاخبره أني . ولا يوجد بي بصدق إنه عنك ، كما أصْدُق انك عني .

### 164 \_ تحية حُبية

وسائطك اليّ همّك ! فاذا رأيته متعلقاً بمرادي ، فهو العائد اليك بجوابي . وإن رأيته متعلقاً بمرادك ، اين نظرت <sup>8</sup> من مرادي ، فخوّنه فيما يعود به اليك من جوابي.

<sup>1)</sup> M: فيختلف || 2) B: — حكم || 3) B: عن || 4) B: — حكم || 5) M: وسنى ؟ ؛ T: وسنى ؟ ؛ T: وسنى ؟ ؛ T: وسنى ؟ الله في الله أ || 7) M: الوجود || 8) B: يصرف .

وقد عدل بك عن طريق مراده طريق 1 مرادك من مراده ، فحجبك عنه . فن ابن ظفرت بجوابه ؟

ووسائطي اليك الطمأنينة فيما يعود به الهم ّ اذا <sup>2</sup> تعلق بمرادي. وللطمأنينــة علامتان ، ان لم تأتني بهما ، فقد إطمأننت بغرورك ، وهما : سكوت لسان الشرع عن غضك فيما ألزم ــ ومحوك لروية فضلك فيما اشهدك من تمام لما استأثرت به من العافية .

ولسكوت لسان الشرع عن غضك علامتان ، ان لم تأت ق بها ، فقد اصمتك دعواك ، فخيل لك الصمم فقد لسان الذم ، وهما : شهادته لك بهامك في اجتناب التأويل – وطرح الفضول التي لا يمكنها عندك الا مراعاتها عما فرضت عليك من مراعاة الفرائض به ، وهو همك وعقلك . فاذا جعلتها راعيتين لغرض يرعاه تنظري ، مقته ه ، ولفضل يرعاه نظرك ، حبه 10 ، وشركت بينها في الرعي ، فلم يمكنك إفراد هم للفرائض وعقل للفضائل أن اختلطت سوائمها ألا لاختلاط رعيها أن الحقيقة تعتبر ما اوجبت . فأذا صح لها كما أمرت وشرطت حيث دعت وندبت ، إحتسبت بالفضل من حيث دلت على حفظ 15 الفرض .

ولا يصح رعي الفضل بلسان التأويل ، لأن التأويل  $^{16}$  يوجة وجوهاً . ويتُخيّر  $^{17}$  في التوجه اليها ، من حيث استحسان الحوى ، وجه ُ القصد . والفرض يتحكم بشرطه ولا يتحكم في شرطه . والحق تعالى أظهر مظهرًا أوجده ، اي $^{18}$  نقشه لما اظهره ، واعلمه به  $^{19}$  — تعالى — إقرارًا وتسليماً ، واستأثر عليه بالعلم به قبل كونه ، وبه في كونه و بعد  $^{20}$  قيامه . فكان  $^{19}$  علمه موجودًا له لا به  $^{22}$  . وأبانه  $^{20}$  — تعالى —

B (8: وطريق  $\|$  (2) B: وإذا  $\|$  (3) M: يأت  $\|$  (4) B: اصمّك  $\|$  (5) B: مراعبها  $\|$  (6) B: فعمك  $\|$  (7) M: رعاه  $\|$  (8) B: رقبه  $\|$  (9) B: ولفرض  $\|$  (10) B: حسبه  $\|$  (11) B: الفضائل  $\|$  (12) B:  $\|$  (3ic) سوامها  $\|$  (3ic)  $\|$  (3ic)  $\|$  (3ic)  $\|$  (4ic)  $\|$  (3ic)  $\|$  (3ic)

\*\*\*

عن أمره V عنه ، فكان أمره — وهو قدرته — صفة V له ألصفة ، والحدث الصفة موصوفاً بها V وموصوفاً له . فالحق تعالى موصوف V بالصفة ، والحدث موصوف V له الصفة . وV ينبغي للحدث ان يكون وصفاً للحق تعالى ، من قبل انه كان في العلم قيد م . فلو كان الحدث صفة القدم V ، لما نصب V عكم القدم V . والحق سبحانه وتعالى مستغن V بوجوده عمّا أوجد له به . وكما أن العيلم اقتضى عالماً ، وهو الحق ، واقتضى معلوماً وهو العبد ، فكذلك الصفة تقتضي V موصوفاً وهو الحق ، ويقتضي واصفاً وهو العبد V . فاذا جُعل الوصف صفة والمعلوم علماً ، يذهب إلزام العيلم والصفة لعالم ومعلوم وواصف وموصوف V .

<sup>1)</sup> B: شه || 2) B: امضت || 3) B: موصوفاتها || 4) B: موصوفاً || 5) B: القدم || 6) B: تفسمته || 7) B: القدم || 6) B: — فكذلك ... العبد || 7) B: + نجز كتب هذه الاوراق المشتملة على المواقف والمحاطبات التي نطق بها محمد بن عبد الجبار النفري رحمه الله في يوم الثلثاء ، الرابع والعشرين من المحرم الحرام لسنة اربع وثلا ثين وسبعائة المهجرة على يد اللاجي الى حرم ربه الامين وحهاه المحسين محمد بن عبد الله بن محمد القاقولي بصره الله وقصره ورفع عن بصيرته لبسها وعن لسانه خصره بمدينة السلام بغداد حهاها الله من غواية الاضداد . حامدا الله ومصلها على سيد المرسلين وخاتم النبيّين محمد وآله وصحبه اجمين .

## INDEX ANALYTIQUE DES MATIÈRES

## ففرس مفصل للمواد

صمحه	
٨	محتويات الكتاب
4	وطئــة
	I
١٤	TEXTES INÉDITS DE ŠAQIQ AL-BALḤĪ
۱0	Présentation
۱۷	أداب العباداتا
۱۷	1 - الزهد 1
	ِ الْأَكُلُ وَالْجُوعَ ـــ مَدَةَ مُمَارِسَةَ رَيَاضَةَ الْأَكُلُ وَالْجُوعَ ـــ الظَّلَمَةُ وَالنَّورُ في القلب ـــ وصفُ الزّاهد وشخصيته .
۱۸	II — الخوف
	العلاقة بين الزهد والخوف ــ الموت مبندأ الخوف ــ مدة ممارسة الخوف ــ المهابة
	والنور – وصف الخائف وشخصيته . الله الله الله الخائف وشخصيته .
11	III — الشوق
	الشوق الى الجنة والحور العين ــ نور الشوق ــ غلبة الشوق على الخوف ــ مدة ممارسة الشوق الى الجنة ــ وصف المشتاق وشخصيته .
۲.	IV = الحبة
	لا يصل الى المحبة الا القليل ــ طريق الوصول الى المحبة ــ نور المحبة وعلاقته بنور الزهد والخوف والشوق ــ مبتدأ الدخول في المحبة ــ مدة الترقي في المحبة ــ وصف المحب
	وشخصيته – نور المحبة يغلب الانوار دون ان يلغيها .
۲۱	باب منازل الصدق المنازل الصدق المنازل الصدق
	منزلة الزهد والخوف ــ منزلة الشوق الى الجنة ــ منزلة الوصول الى الله ــ شروط رو"ية
	نور الله محياة القلب .

#### П

سفحة	• •
۲۳	LE TAFSĪR D'IBN 'ÁṬĀ
Y0	Présentation
٣٣	قدمة  ابي عبد  الرحمن  السلمي
۳٥	<u> </u>
	شرح حروف ﴿ بسم ﴾ — شرح ﴿ الله ﴾ ، ﴿ الرحمن ﴾ ، ﴿ الحمد ﴾ — الوحدانية ، الألوهية ، الربوبية — أنفس العارفين ونور اليقين — قلوب المومنين والصبر والاخلاص — قلوب المريدين والصدق — مجازاة العارفين النظر المي الوجه الكريم — مجازاة اهل المعاملات الجنة — بماذا ينعم الله في الجنة على العارفين
	والأولياء والأبرار والمريدين والمؤمنين ــ معنى « آمين » . `
٣٦	2 — سورة البقرة
<b>٣</b> ٩	<ul> <li>سورة آل عمران</li> <li>الزيغ – الصبر والصدق والقنوت والاستغفار بالاسحار – شهادة الله لنفسه – شهادة الخلائق له – عموم الرحمة وتخصيصها – النور الأدنى والأعلى – عيسى أحسن النبات – إتباع الأوامر شرط الفتح – السيد والحصور – تحقيق التوحيد – الطريق الى الله – الربانيون والعبودية – الضر والنفع – الاينان لسابق الفضل – القربة والوصلة والمعرفة: وشرطها – الثواب والعقاب في الدنيا – شرط قول « لا اله الا الله » – حقيقة التقوى – حبل الله – الألفة بين القلوب – تقوى العوام والخواص – المقتول على المشاهدة وروئية النفس – النعمة والمنعم – الخوف والرجاء والخشية – السخاء في طريق الحق – الوقوف مع النفس والأنا – اليقين والصبر.</li> </ul>
60	4 - سورة النساء

صفحة	
	العبودية ومدلولها ــ الحجة ، الكرامة ، الوسيلة ــ الاستنباط ــ حقيقة الخلة ــ الاجتهاد وسابق الأزل .
٤٧	5 — سورة المائدة 5
	حقيقة الايمان – طهارة الظاهر والباطن – النور والسراج – ظلمة الاعتراض ونور الرضا – القلوب السليمة – الاخلاص – الوسيلة والقربة – فوائد الاوقات – انواع البكاء في سماع كلام الله – جهل عيسى والانبياء – الصدق الذي ينفع الصادقين .
٤٨	6 — سورة الأنعام6
	سمع الفهم وسمع الخطاب — وقوف القهر والاشتياق — أهل السماع — المعصية بجهل والطاعة بعلم — أنواع الفتح وطبقات أهل الفتح — إقامة الصلاة وحفظ السرّ — ابراهيم وموقفه من المصنوعات ومن الصانع — أنواع أهل المعرفة — حقيقة البيان — الموت والحياة في النفس والقلب — ظلام القلب ونور الهداية .
٥١	7 ــ سورة الأعراف
	صورة الاحرف وسرها في آدم - ابليس والعجب بالنفس - آدم والجنة - اخلاص الدعاء - بدو ونهاية البليس والسحرة - التحقق بالحق - موسى ورؤية الجبل - موسى وقومه - • الأمي • هو الأعجمي - وهو الجاهل بغير الله - الأزل والأبد - حكم الأزل والعاقبة - الاستدراج .
٥٤	8 - سورة الأتفال
	الغربة عن الأصحاب والأوطان ــ الماء رمز النور المطهـر ــ اجابة التوحيد والنحقيق والتسليم والتقريب ــ وجود افتقار ووجود اضطرار .
٥٤	9 ــ سورة التوبة
	الشرك فيما لله ــ محمل القرب وكهف الانوار ــ الحزن ــ المعية في الأزل والصحبة ــ المحين والحمدون صحة العبادة والتوبة والسياحة والرياضة والركوع والسجود ــ التاثبون والحامدون والسائحون والساجدون ــ القطع عن الأوصاف ــ حكم الربوبية وعهد العبودية ــ المعرفة والنظر ــ حقيقة محمد وتجربته الصوفية .
70	10 سورة يونس
	بركة اقرار الذر بقول « بلي » ــ معنى « البرّ والبحر » ــ الدعوة العامة والرحمة الخاصة
	قبل الخلق ــ ايجاد المعدوم وفقد الموجود ــ النفوس والقلوب والاسرار ــ صفة محمد
	_ تم ح. – الم فة عند محمد — الله الضار ، والناف

صفحة	
٥٨	11 – سورة هرد 11
	رتبة الخلة ـــ الانابة ـــ الآيات والسلطان عند موسى ــ الزوائد في الجنة والنار ـــ
	الاستقامة ــ نور السرّ ــ التبري من الحول والقوة .
٥٩	12 – سورة يوسف
	فوائد قصة يوسف ـــ الاستسلام للقضاء وترك التدبير عند يعقوب ـــ حزن يعقوب
	لاَعْمَاده على غير الله ــ و الثمن البخس و وبيع النفس بشهوة ــ جمال يوسفُ الباطن
	ـــ بيع ما لا تعرف قيمته ـــ قيمة جال الظاهر والباطن ـــ الاعتماد على غير الله محنة
	- الغلبة لله في كُل شيء - « برهان ربه » - « همّت به وهم ّ بها » - السوء والفحشاء
	— زليخا قبل الاستغراق في الحب و بعده — « الضلال » هو الوجد والمحبة — وجد النسوة
	وشطحات الصوفية ــ اختيار يوسف ــ الميل الى الفقراء ــ غيرة الله على يوسف
	وقطع حاجته الى غيره ــ النفس وميولها ــ قول جنيد ــ الرحمة ــ الاخذ بالاسباب بلا
	فائدة - البلاء - بكاء يعقوب - سبب بياض عينيه - حزن يعقوب - علم حقيقة
	وعلم استدلال – إنهاء المحارم والصبر على الفرائض – آفات الاختيار – كشف
	الأسرار – الشرك ملاحظة الخطرات – اتباع محمد على الظاهر والحقيقة – وصف
	ابي بكر – شروط صحة البصيرة – الفرق بين البصيرة والسكينة .
	.ي
77	_
	سر الأحرف عند آدم ــ الرجوع الى الله بالقضاء السابق ــ التفكر في فناء الخلق
	وبقاء الله – العالم على الحقيقة – الحافظ والمحفوظ – داعي الحق ودواعي النفس
	<ul> <li>رمز الماء السائل في الأودية _ الأنوار في القلوب _ الميثاق _ الخشية والخوف</li> </ul>
	الصبر – احكام أوائل البدايات – لكل علم بيان – لكل عبارة طريقة – التمييز
	بين الأحوال شرط التكلم – المحو والاثبات – الغيبة والحضور – محو الصفات واثبات
	الأسرار ــ أحكام الحق ماضية ــ حقيقة المكر .
71	14 – سورة ابراهيم
	حقيقة الشكر ــ درجات الزيادات ــ الشجرة الطيبة والحبيثة ــ النعم في النفس
	والروح والقلب – الخوف واليقين والحكمة والمحبة – ابراهيم وبناء الكعبة – اصنام
	الحلة ــ ضم الهوى ــ التودد الى الأولياء من دعاء ابراهيم ــ حقيقة قلوب أهل الحقُّ
	ـــ ه تمرّ مرّ السحاب .
٧٢	15 – سورة الحجر
	انزالُ الذكر وحفظه في القلوب ــ همة القلوب ــ الخوف والرجاء ــ التعطل والقنوط
	ـــ صفة النبي ــ .
	· •

صفحة	
٧٣	16 <b>- سورة النحل</b>
	بيان الكتاب خاص " بالنبي – إلهام النحل – غذاء النفس والقلب والروح – اخلاص العلم والعمل – ضرب الأمثال لله – النعمة والمنعم – التوكل عهد الله – الفناء عن
	الكدم وتعمل حصرب المسان لله حساسه وهشم حسابو على عهد المداد على المعيش مع الله وصدق النية حساسيش مع الله الله الكونين عن السرّ.
٧٥	
	الاسراء من ناحية النفس والروح والسرّ – ظلمات المعاصي وأنوار الطاعات – القرآن دليل – فضل الولاية – التوكل – حالة الرخاء والشدة – زلات الانبياء – تحديد « الروح » – آيات موسى – المبشر والنذير – الاحسان والشكر .
٧٨	18 – سورة الكهف
	حقيقة والعبد ، _ الإشارة الى الله والتكلم عنه _ الانبساط من الدعاوي _ زينة الأرض
	بلاء ـــ وَلَهُ أَهَلِ الكَهْفُ وغيبتهم عـــن أنفسهم ـــ خروجهم عن صفات البشرية بصفات القدوسية ــ الضرب على الآذان ــ شهادة أهل الكهف وتجربتهم الصوفية ـــ
	نور الشمس ونور أهل الكهف ــ نور الرضا ــ طريق الوصول الى الله ــ المشاهدة خمود تحت الصفات ــ حال أهل الكهف في الحضرة ــ حال القبض والبسط و الجمع
	والتفرقة ــ محمد وأهل الكهف ــ الوقت في حالة الحب ــ نسيان الغير شرط ذكر الله
	<ul> <li>معاتبة الله لمحمد – الهداية والاضلال – وصف جنة المشاهدة – الصدق – اظهار</li> </ul>
	الجبروت ــ العلم اللدي بمشاهدة الروح ــ روية العمل يبطل العمل ــ الارادة لله
	_ وصف « المطاع » _ الرضا والصبر والشكر _ نظر الاعتبار والمشاهدة _ سمع
	القلب ــ النعيم الدائم .
<b>\</b> 0 .	19 سورة مريم
	معنى «كهيعص» ــ يحيى محل إختصاص زكريا ــ التلوين في الدعاء ــ وراثة النبوة ــ الحكم هو المعرفة ــ الروح المرسل الى مريم هو النور ــ تعلق قلب مريم بعيسى
	ـــ الاشارة والبيان ــ سبب نطق عيسي ــ الصدّيق والصدق ــ أصدق الألسنة ــ
_	خاصّية الانبياء : الخلافة لآدم ، القربة لموسى ، الامامة لابراهيم والمحبة لمحمد ــ
	متون المعرفة لله عجبة الأولياء محبة الله .
٠.	20 ــ سورة طه
-	معنى ﴿ طه ﴾ ــ محمد وخدمة الله ــ المحب والخشية ــ معنى ﴿ على العرش استوى ﴾ ــ

-	
42	4.0

- 24 **ــ سورة النور** ..... بروج السهاء وبروج القلوب الاثنا عشر ــ نور العافية فضل الله ــ غض البصر ــ بروج السهاء وبروج القلوب الاثنا عشر ــ نور العافية ــ الله قريب بعيد ــ الاسباب «سراب» ــ داعي الله وداعي الرسول ــ كيفية عناطة الرسول .

_	
ã۰	

الحق ــ نداء الرسول ونداء الله في الأزل ــ اجابة الرسول واجابة • بلي ، في الأزل ــ
ومزية مدّ الظل ــ ستر الغفلة ــ رياح التوبة ــ ومزية • مرج البحرين » ــ قلوب
اهل المعرفة واهل النكرة وقلوب العامةً ــ حقيقة التوكل ــ وصف • عباد الرحمن •
واخلاقهم ـــ الاسراف في النفقة ولاقتار ــ التوبة ــ شهادة اللسان ومشاهدة القلب .

موسى وتجربة النار والنور والكلام — العلم بالنفس والعلم بالله — دخول الملوك قرية كدخول الله قلباً تستولي عليه الهيبة — تنزيه الله عن شكر شاكر — المكر والحجاب — الأزل والأبد — « البهجة » نور ينفي الظلمات — علاماته — رمزية قرار الأرض والأنهار والرواسي والحاجز بين بحرين — أحوال المضطر — إظهار القدرة في الخلق — رمزية الجبال وتمر مرالسحاب » — الاشباح والأسرار وطورها .

تكبّر فرعون - التدبير لا يفيد - ام موسى في تدبيرها - العارف بالنعم والعارف بالمنعم - افتقار موسى نظر من العبودية الى الربوبية - سياسة الخلافة واخلاق النبوة - « أثمة يدعون الى النار » - امة موسى وامة محمد حمد يحبّ من يحبّه الله - زينة المعرفة والطاعة والدنيا - النظر الى النفس والدنيا ، علو وفساد » - الروية فضل لا ثواب - المعرفة أصل الحسنة - المنّة في الحسنة - المشاهدة وطن محمد - الله يهلك كل شيء بظهوره .

حقائق المحبة النلذذ بالبلاء – بلاء الجسد والقلب والسرّ والروح – العبد الصادق يظهر في الرخاء والبلاء – كذلك العبد الكاذب – الهجرة الى الله – بيت العنكبوت رمسز للمتوكل على نفسه – الصلاة المقبولة – ذكر الله لكم اكبر من ذكركم له – ذكره بلا علية – ذكره يلغي كل ما هو غير المذكور – المجاهدة افتقار الى الله وانقطاع عن غيره – المجاهدة والعناية .

صفحة	
114	30 ـــ صورة الروم
	الظلم اتباع هوى النفس والاعراض عن الحق ــ الفطرة ما قدر في الأزل من السعادة
	والشقاوة ــ حقيقة الإنابة ــ رمزية الرياح في التمكين ــ خطاب الأزل وخطاب القرآن واحد ، والجواب عليها واحد .
118	31 — صورة لقمان
111	32 ــ سورة السجدة 32
111	22 ــ شوره السبدة نفخ الروح الحاص في آدم ــ خصوصية الحلافة والحطاب ــ الوعد والوعيد ــ بساط
	الغفلة والقربة - دعاء المريدين والأوساط والأجلة و خوفاً وطمعاً ، - البصيرة والظلمات
	ـــ القدرة والمشيئة ـــ رمزية الماء .
17.	33 ــ سورة الأحزاب
	معنى و اتق الله ۽ بخصوص محمد ــ حقيقة التقوى ــ و يسأل الصادقين عن صدقهم ۽ ــ القانتات ــ الرجس ــ لا سبيل الى مقام الصدق الا بالله ــ معنى و المسلمين ۽
	وصفاتهم ــ حادثة زيد وزينب ــ الحشية عند الاكابر والعوام ــ سلام الله في
	الجنة ـــ وصف الرسول و شاهدًا ومبشرًا ونذيرًا ، ـــ معنى و الشهيد ، ــ معنى صلاة الله والملائكة على محمد ـــ الأمانة ــ ظلم آدم نفسه .
۱۲۳	عدد من الله ومارت على عدد ما روانات ما منام الله
111	قطع الله عباده عن الاكوان ليكونوا له – الخير كله من فضل الله – الشكر –
	الشكور ــ الطاعة منه .
371	35 ــ سورة الملائكة (فاطر)
	الزيادة في الخلق الاحوال ــ التعلق بالاسباب ــ الفرق بين الخشية والخوف ــ الظالم
	والمقتصد والسابق ــ انوار الهداية والكفاية والعناية ضرورية لقول كلمة النوحيد ــ
	النفس والقلب والروح ـــ ثلاثة انواع المحبة : من اجل الدنيا والعقبي ولمراد الله . -
170	36 سورة يس
,	و لقد حق القول » في الأزل وظهر في الإجابة الى الدعوة ـــ طول الأمل والغفلة ـــ الفطرة . قد قد التاريخ الدين المتنافذات المادة الاحماد الأخط في المنتاف المكان
	وقبضة القدرة والعزّة ـــ الموت بالغفلة والحياة بالاعتبار ـــ انشغل في الجنة ـــ المكر في الجنة ـــ سلام الله ـــ الحياة بالله .
١٧٧	

صفحة	
	المعرفة زينة القلوب ــ ابتلاء ابراهيم بذبح ابنه ــ المشاهدة مقام محمد والخدمة
	مقام غبره .
۱۲۸	38 - سورة صَى
	معنى حرف و ص ۽ ــ معنى والذكر ۽ ــ والحكمة ۽ ــ وخليفة في الارض ۽ ــ
	سمع الكتاب وفهمه - الأوّاب ، - مخالفة النفس - الزهد في الدنيا - رمزية و الريح ،
	وسليان ــ والصابر ، ــ عـــدم الاشتغال عن المنعم بالنعمة ــ والأواب ــ
	<ul> <li>الخالصة ، المحبة والخلة الروحانيون الغفلة والاعتبار .</li> </ul>
171	39 ــ سورة الزمر
	و القانت ، ــ العلوم الاربعة ــ الموت بالنسبة الى محمد وغيره ــ الصدق الصديق ــ
	قطع العلانق – بسّط العزة – شرك الملاحظة – أُوجه و السّلام ، في الجنة – النعم في
	في المشهد الأعلى من غير استحقاق .
188	40 – سورة غافر (المؤمن)
	الكل آية الله يخاطب بالتوحيد ــ حد و الروح ، ــ حياة الخلق حسب و الأرواح ،
	التي ألقيت البهم : روح الرسالة وروح النبوة والصديقية والشهادة الخ ــ روح الحياة
	ـــ النظر الى الاغمال ومطالعة فضل الله ــ نصح المؤمن واعتراض المنافق ــ التفويض
	ـــ اركان الدعاء واجنحته واسبابه واوقاته ـــ رَسَم العبودية .
148	41 – سورة السجدة41
	البشير والنذير ــ محمد « بشر » في الظاهر وحقيقته مخالة لغيره ــ انوار المعرفــة
	ومصابيح الهداية ــ لباس العواري ولباس الحقيقة ــ النفس قرينة الشيطان مفارقة
	للحق ـــ شروط فهم القرآن والانعاظ به ِـــ الاستقامة على انفراد القلب والمشاهدة ـــ
	الدعوة الى الله بغير الله وبالله ــ سوء الأدب في القرب والبعد ــ الصفح عن الجهال
	والصديقين ـــ الاشتغال بالآيات الظاهرة عن مظهرها ـــ الحق والباطّل .
120	42 ــ سورة الشورى
	من تولاًه الله يحيى بالمشاهدة ــ رمزية • المقاليد • ــ الكل بمشيئتة إلله وقدرته ـــ
	الانقطاع الى الله عن الكل – و اللطيف ، – التربية بين الطمع واليأس – رمزية
	1 الغيث » – الفتن من اكتساب العبد يندم عليها – مخاطبة الله للعوام بالانتصار
	وللنبي بالصبر ــ و الكتاب و ما كُتب على الخلق من السعادة والشقاوة ــ الايمان ،
	القربة .
144	43 ــ سورة الزخرف

صفحة	
	العوام و ذكر النعم – الاستدراج – العظيم عند الله – الفضل والمجازاة – الدنيا الفاتية والعقبي الباقية – المداومة على الذكر – إنذار الله لمحمد عبرة لغيره – غيرة الله على مراد الكرد أن في الآراق المداومة على الذكر – إنذار الله في المدارا لهذا في الآراق الآراد المدارات
	عباده ـــ الأخوَّة في الله باقية وحدها ـــ الخوف في الدنيا والحزن في الآخرة ـــ الجنة ميراث الاعمال والكتاب ميراث الاصطفائية .
127	44 <b>ــ سورة الدخان</b>
127	45 ــ سورة الجاثية45
127	شروط حب الطاعة ــ الرد الى الحول والقوة ــ علم استدلال وعلم حقيقة . 46 ــ <b>سورة الاحقاف</b> 46
	روية آثار الصنع من اليقظة ــ روية الصانع في الحلق من التحقيق ــ صفاء التوحيد ــ الله لا يخاطب الانبياء الآ اذا بلغوا أشد هم ــ الحق في الباطن والطريق في الظاهر .
188	47 ــ سورة محمد المحمد إتباع الحق ــ إعانة الله على النهــ شرط الانتصار عليها ــ مقام المداية والوصول الى الهادي ــ اربعة شروط لتصحيح التوحيد : تصديق وتعظيم وحلاوة
120	وحرمة — علم محمد بالله — تنزيه الله في النوحيد — علم المعرفة والعبادة والعبودية والخدمة — التنزيه والعلم . 48 — سورة الفتح
	الفتح المبين يدل على نعم مختلفة ــ ما تقدم وما تأخر من ذنب محمد ــ الفرق بين محمد وغيره ــ حالة السكر والصحو عند النبي ــ محمد الهادي الى الله ــ محمد أمين الله ــ الرضا والسكينة ــ الحمية ــ صفات محمد والصحابة والخلفاء الراشدين ــ خلع الأنوار .
1 2 7	49 ــ سورة الحجرات49
1 & A	الحرمة مع النبي – الاقتداء بالنبي هو السبيل الى الله – الحق الأدنى والحق الأعلى
	القلوب ـــ « لمن له قلب أو ألقى السمع » ــ عين التخويف وعين الجلال والجمال ـــ أنواع القلوب في السمع والمشاهدة ـــ التجريد والتفريد ــ النظر بعين التعظيم .
189	51 – سورة الذاريات

سفحة	•
	من لا يدرك نفسه كيف يدرك ربّه ـ • ضيف ابراهيم • ـ الموعظة والنصيحة
	والتذكرة ــ المعرفة .
10.	52 – سورة الطور
	لا لغو في الجُنة ــ السكر على المشاهدة ــ درجات السلوك الى الله في حفظـــه ـــ
	الربيّانيون .
10.	53 — سورة النجم
	رمزية « النجم » ـــ المعرفة وبجومها وانوارها ـــ « ما ضل ً » عن الروية ـــ « ما كذب
	الفوَّاد » ــ النمكين في الروِّية وحملها ــ روِّية الآَّيات الكبرى ــ وفاء ابراهيم ــ
	السعي والنية ـــ الوصول الى معرفة الربوبية ــ ضحك القلوب وبكاوْها ــ الموت
	والحياة بالعدل والفضل.
101	54 ــ سورة القمر
	عيون الله في الارض ابراهيم وموسى وعيسى ومحمد ـــ مواجيد الاسرار ـــ الستر عن
	الحقيقة .
104	55 – سورة الرحمن
	و الرحمن علم القرآن ، لأمة محمد كما خص آدم بتعليم الاسماء ــ إظهار الوحدانية
	وشروطها ـــ رمزية ٩ مرج البحرين ١ : بحر النجاة وبحر الهلاك ـــ الغني على الحقيقة
	— الشغل بالذكر عن المُسألة — خيرات الجنة القربة والمشاهدة والرضأ .
108	56 – سورة الواقعة
	رمزية « الواقعة ، ـــ أصحاب الميمنة والمشأمة ــ أنواع ، السلام ، في الجنة ــ الله غني
	عن تسبيح البشر ـــ رمزية « مواقع النجوم » في سرّ محمد ـــ فهم إشارات القرآن
	بالسرّ المطهرّ – قرب الله – « الرّوح والريحان وجنَّه نعيم » في الآخرة وفي الدنيا –
	ه حق اليقين»: ما استقر في قلوب الأولياء.
107	57 – سورة الحديد
	تسبيح الله نفسه في الأزل وتسبيح الخلق ـــ الله يميت وبحيي ـــ و الاول والآخرِ والظاهر
	والباطن ، ورمزيتها في تأمّل الصوفي ؛ كيفية هذه الصّفات في الله – لكل دنياه
	تشغله عن الآخرة ــ سياسة الدنيا وسياسة الدين .
101	58 سورة المجادلة
	وصف عباد الله المتحققين به : حياتهم بحياته ، قد سبى أرواحهم . « اولئك
	حزب الله »

صفحة	
۱۰۸	59 <b>ــ سورة الحشر</b>
	بنسيان النفس – قلوب الأولياء تثبت لروية الله بقوته – معنى ، القدوس ، ٢
	و المؤمن ۽ ، و الباري ۽ ، و المصور ۽ . و المهيمن ۽ ، و العزيز ۽ ــ و السلام ۽ الذي
	سلم من الن <i>قص .</i> معادمات
17.	60 – صورة الممتحنة
	الاقتداء بابراهيم في الظاهر (الاخلاق الشريفة) وفي الباطن (الاخلاص والتجريد)
	<ul> <li>الاقتداء بالنبي محمد في الظواهر دون البواطن</li></ul>
171	61 – سورة الصف
, , ,	
	رمزية ه لم تقولون ما لا تفعلون » : زجر عن طريق الاشارة لاهل التحقيق – لا فاعل الا الله والكل في قبضته – شرح « اسمه احمد » – خصائص الرسول – « النصر »
	و و الفتح ، .
177	63 ــ سورة المنافتون
	عزة الله العظمة والقدرة ــ عزة الرسول النبوة والشفاعة ــ عزة المؤمنين التواضع والسخاء .
771	64 – سورة التغابن
	التغابن في روّية القلب وفي روّية العين ــ الاموال والاولاد موضع الفتنة ــ الفرق
	بين و فاتقوا الله ما استطعتم ، و وحق تقانه ، .
٦٢٢	65 ــ سورة الطلاق
	نتائج التقوى ــ شرف التوكل ــ الله يحيط بالكل علماً ولا يحيط أحد به علماً ــ
	الأزلَّ لا تلحقه الحوادث.
371	66 سورة التحريم
	نور التوحيد والمعرفة والحقيقة .
371	67 ــ سورة المك
	معنى « تبارك » ـــ الموت للعبرة والحياة للامل والغفلة ـــ انوار مختلفة تزين قلوب الأولياء
	والمريدين والمحبّين والمتوكّلين والزاهدين والمؤمنين ــ الفوقاني مشرف على التحتاني ــ
	معنى ﴿ اللَّطِيفُ الْخُبِيرِ ﴾ – الله يعلم ما في انصدور .
170	68 سورة القلم

۳۳Ý	فهرس مغصكل المواد
صعحة	
177	و وانك لعلى خُلق عظيم ۽ – الاستدراج – الفرق بين محمد وغيره
דדו	ما يُبصر هو أثر القدرة وما لا يُبصر هو سرّ القدرة ــ ( التذكرة ، البيان
177	عصبر المجلمين ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۸۲۸	73 – سورة المزمّل ، المختمى آثار الخصوصية – معنى « التبتيل » .
۱٦٨	74 — <b>سورة المدّثر</b>
۱٦٨	75 – سورة القيامة »
174	77 - سورة المرسلات المسلات ومزية واذا النجوم طُمست » - نجوم المعارف - كشف السرائر - الفصل بين المرء وقرنائه .
174	78 – سُورَة النّبأ
174	79 – سورة النازعات
174	80 – سورة عبس
١٧٠	81 – سورة انفطرت

صفحة	
17.	82 ــ سورة المطففين82
	<ul> <li>و ران على قلوبهم ٩ – نسوا المنة بالعجب في الطاعة – أركان الاسلام وأركان النفس</li> </ul>
	وهي مقامات وأحوال ــ رمزية \$ الأرائك ﴾ .
171	84 - سورة انشقت84
	السرور برضا الحق ــ النفس والهوى .
171	85 ـــ سورة البروج
	الله « شاهد » الأحوال في الأزل قبل خلقها ــ الشاهد الحق « المشهود » الكون ــ ما
	أمضى الله في الأزل هو ما أجرى في الأبد ــ الله يبدي ويعيد بالقدرة والحيبة والكشف
	ــ إظهار العدل في الفضل والفضل في العدلــ «القلم» لا يعلم بما جرى على « اللوح» .
۱۷۳	86 – سورة الطارق
	الكيد والاستدراج .
• • •	87 ــ سورة الأعلى
	في النار ، لا موت عن القطيعة ولا حياة بالوصلة .
۱۷۳	88 ــ سورة الغاشية
	الموعظة للعوام ، والنصيحة للاخوان ، والتذكرة للخواص . وهذا فرض .
۱۷٤	89 - سورة الفجر
	« الفجر » يرمز الى محمد ، و « ليال عشر » الى موسى – « الشفع » الفرائض ،
	و و الوتر » السنن – أو الخلق والحق ً . والنفس المطمئنة » .
۱۷٤	90 سورة البلد
	شرف المدينة ــ « الكبد » ، الظلمة والجهل ــ عين في الرأس وعين في القلب ترى
	مواقع الغيب .
172	91 — سورة الشمس 91
	مراعاة الأوقات هو الفلاح .
۱۷٥	92 ــ سورة الليل
	<ul> <li>وصف المعيكم لشتى ٤ : باطن الآية وظاهرها - أنواع السعي وتنوع الغايات - وصف</li> </ul>
	ابي بكر « الأتقى » - الاعراض عن الدنيا الفانية .
177	

صفحة	
	رمزية والليل اذا سجى » – معاملة الله لمحمد : وألم يجدك يتيماً ضالا عائلاً » – رمزية هذه الكلمات – واليتيم » هم المؤمنون كلهم – لا تبعدهم عنك
۱۷۸	فضل الله القديم والحديث هو ﴿ نعمته ﴾ .
147	94 – سورة الشرح
	شرح الصدر ـــ مدح النبي .
174	95 ــ سورة النين
<b></b>	البلد ﴿ أُمِنَ ﴾ بمقام محمد فيه ــ ﴿ احسن تقويم ﴾ أتم معرفة .
174	96 – سورة العلق
174	98 – سورة البينة
	الرضا هو النظر الى قديم اختيار لله ـــ الله يختار الأفضل .
۱۸۰	107 ــ سورة الماعون
	بعد كل وعيد وعد في القرآن – الويل لمن صلَّى بلا حضور القلب .
14.	108 <b>– سورة الكوثر</b>
۱۸۰	110 - سورة النصر
	« الفتح » النجاة من سجن الاكوان وكشف العلوم .
1/1	112 – سورة الاخلاص
	معنى « قل » ــ معنى الهاء والواو في « هو » ــ « الاحد » ــ « هو » اشارة منه اليه ــ كا اثنا قنت المحدة الاثنا قد والاحدة النات العد العداد المادة الماد
	وكل اشارة تشير الى هذه الاشارة ــ « الاحد » المتفرد بالخلق ــ « الصمد » المتعالي عن عن الكون والفساد ــ اظهار التوحيد والمعرفة والايمان والاسلام واليقين ــ الفردانية
	ال مارو بية .

# Ш

صفحة										
۱۸۳	TEXTES INÉDITS DE NIFFARÎ									
۱۸۰					Prés	enta	ition			
PREMIÈRE PARTIE										
111				(979/٣٦٦ 7	وقف المواقف (سنة	ب مر	ڪتاء			
7 • 1	غربني	موقف	21	صفحة						
Y + 1	العافية	•	22	197	مرقف المواقف	ست	فه			
7.7	القلوب	<b>«</b>	23	198	استواء المعرفة	وقف	<u> </u>			
7.7	العقل		24	198	المقامات	И	2			
7.7	النار	*	25	190	رحمة الخلق	4	3			
7.4	علمه	Œ	26	190	عهرد الانبياء	Œ	<b>·4</b>			
4.5	المجلس	Œ	27	190	وصايا الاولياء	α	5			
Y • £	-,	α	28	197	الأعيان	*	6			
7.0	السر	(C	29	197	الحموم	u	7			
7.7	غيرته على	a	30	197	الجازل	4	8			
Y•V	الأسياء	ď	31	197	حق معرفته على ً	ıl	9			
Y • A	العلوم كلها	α	32	197	المعرفة	a	10			
۲٠۸	الفسنائن	4	3 <b>3</b>	147	ما خلق	((	11			
7 . 9	قبل کن	a	34	194	المواقف	ď	12			
۲1.	مقامه الذي لا ستر فيه	4	35	144	أدب المعرفة	н	13			
٧1.	مهرب الأنبياء	æ	36	199	العمل	«	14			
111	اليقين الحق	•	37	199	الصمت	E	15			
711	حنانه	Œ	<b>38</b>	199	النطق	•	16			
717	أدب الحروف	ď	3 <b>9</b>	7	النطق والصمت	α	17			
317	أقصى كل شيء بر	Œ	40	7	محادثته	α	18			
717	الأمر	•	41	7	القلوب المستقرة	((	19			
717	رفقه	•	42	٧	موقف العلم	a	20			

مفحة		صفحة			
وقف حضرته التي تمتحي فيها	52 م	717	حجته	موقف	43
الاسماء ٢٢٦		<b>Y1</b> V	حضرته	4	44
، السياحة ٢٢٧	53	Y 1 V	النظر الى وجهه	•	45
۵ کل موقف ۲۲۷	54	719	النفس	α	46
۵ مجلس العزيز ۲۲۸	55	77.	الضمير		47
۵ ما بدا وما يبدو ۲۲۹	56	771	المحالسة		48
، الأبواب ٢٣٠	5 <b>7</b>		•		
» الوسوسة ٢٣٢	58	775	الحزن	4	49
» المقامات ٢٣٢	59	777	مجلس الغني	•	50
» رومیته الکبری ۲۳۳	60	377	أدب المجالسة	α	51
		I .			

# DEUXIÈME PARTIE

777		متفرقة	أجزاء		
707	دعياء	78	749	موقف لا يعلمني الكون	61
707	يا عبد إن عرفتني	79	72.	<ul> <li>الاظهار :</li> </ul>	62
408	نسيم كله لطف	80	137	۾ َ في التتبيت	63
408	العالم والمعرفة	81	727	، البينة (سنة ٩٦٥/٣٥٤)	64
700	من ألزيادات	82	757	» الاشارة	65
700	ومن الزيادات ايضاً	83	750	» العزّة	66
707	في النور نار	84	727	» النجاة	67
707	وجود البلغة	85	757	4 الاستواء	68
VcY	أقصى همم القلب	86	721	۽ العلم	69
Y2V	مناجاة	87	729	، قبل الكون	70
Y2V	ساخت المكونات	88	729	[مناجاة]	71
YOX	من الزيادات	89	70.	يًا بنية أحضرت	72
709	[مناجاة]	90	70.	مسائل	73
777	فصل: أليس العلم	91	70.	فصلّ : لا تحمل	74
777	فصلّ : ان تركت ألهيثة	92	701	فصلّ : حصر الحكومة	75
777	من الزيادات	93	707	كيف من صفّات الخلق	76
777	فصل: العلم كله	94	707		77

### فهرس مفعل المواد

	•			
صفحة		لفحة	٥	
<b>Y V I</b>	11 يا بنية لمناظري	0 774	مناجاة من الزيادات	95
441	11 ان الضمار	1 774	يوم التروية (سنة ٩٦٦/٣٥٥)	96
<b>Y Y Y</b>	111 ألم تعلم بان الكون	2 170	کم موقف (قبل سنة ٩٦٥/٣٥٤)	97
<b>Y Y Y</b>	11 سل الأيام عني		مسائل	98
777	11 هل تحسب الدَّهر		مسائل	99
277	.11 دعاء		ترحمة دفتر	100
202	11 العلم اجنحة القلوب	6 777	اللطف يخبر (سنة ٩٦٩/٣٥٨)	101
202	11 المخارف	7   ۲٦٧	مناجاة (سنة ٩٦٩/٣٥٨)	102
177	11 العلم يشهد	8 774		
<b>YV</b> £	11 صمد لا ترومه	9 171	قف فوق مبصرة	
177	12 حزني منكِ	0 774	أما ترضى	105
440	12 أهيم بلاد الأرض	1 1774	ابن الفهوم	
440	131 فانك لا تدري	2   ۲۷۰	قَـُلُ* للعلوم	107
	(سنة ۹۷۲/۳۲۱)	44.	علوم الرصد	
		177.	المحادثة لسان	109

# TROISIÈME PARTIE

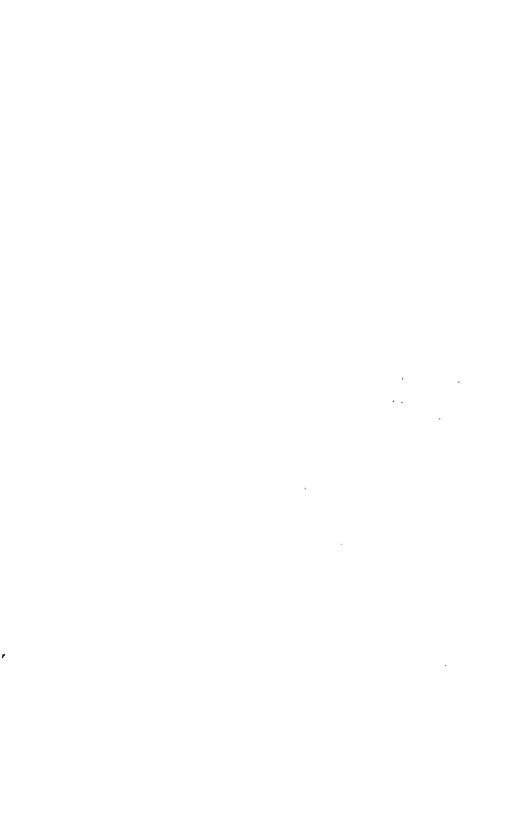
YVV	حڪم	قسم ال		
۲۸۳	132 حكمة في البكاء	774	حكمة في الطريق	123
4447	133 ٪ في استواء الاضداد في الوج	474	a في البرهان	124
YAE	134 ، في الوحدانية في الاشياء	474	ه الحمد	125
414	135 ٪ في المصاحبة	44.	<ul> <li>ه نطق المعارف</li> </ul>	126
440	136 » في المقارنة	47.	» في الصبر ومطاياه	127
440	138 مناجاة	441	»	128
440	138 حكمة في إسفار اليقين	441	، في الحد	129
7.47	139 حكمة	777	، في الخوف	130
	(سنة ٩٦٥/٣٥٤)	777	، في الخلوة	131

صفحة	<i>QUATRIÈM</i>	IE PART	IE
YAY	واقف ومناجيات	آخر : مو	جز'
<b>Y 1</b> V	149 [دعاء]	صفحة	
799	150 أوقفني في الروثية		سنة ٩٧٠/٣٥٩ بالبصرة
799	151 عيون من الترحيب	444	140 المحادثة لسان
۳.,	152 لا يسكنون	444	141 [دعاء]
۳.,	153 العلم كله	791	142 علوم لها من كل علم
٣٠١	154 يا عبد انا جعلت الليل	791	143 أُوتفني في مقامه
4.1	155 كتب ربي	795	144 مشي بنسيم الحب
4.5	156 يا عبد انا علمك	798	145 يا عبد من فكر في شيء
3.7	157 قريب فلا ينقال قربه	790	146 كحلت نواظر
4.0	158 الحرف حجاب الحرف	790	147 أوقفني وراء المعرفة
7.7	159 حجابك كل ما اظهرت	Y9V	148 لسان صمود

# CINQUIÈME PARTIE

۳٠٩	باب الخواطر ومقالة في المحبة	
۱۱۳	باب الخواطر واحكامها (سنة ٩٦٤/٣٥٣)	160
317	مقالة في الفلب عالية الحكم	161
	ومن خصائص كلامه الغريب في المحبة	
777	بيئة	193
777	نحية حبيّة	164
د۲۳	فهرس مفصّل للمواد	
11	Note préliminaire	

انجزت المطبعة الكاثوليكية، عاريا – لبنان، الطبعة الثـانية من هذا الكتاب في الرابع والعشرين من ايلول ١٩٨٢



### RECHERCHES

COLLECTION PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION DE LA FACULTE DES LETTRES ET DES SCIENCES HUMAINES DE L'UNIVERSITÉ SAINT-JOSEPH, BEYROUTH

Directeur: Louis Pouzet

SÉRIE I : PENSÉE ARABE ET MUSULMANE

Tome VII

# TROIS ŒUVRES INÉDITES DE MYSTIQUES MUSULMANS

ŠAQĪQ AL-BALḤĪ, IBN 'AṬĀ, NIFFARĪ

Édition critique avec introductions

PAR

PAUL NWYIA

Deuxième Édition





DAR EL-MACHREQ ÉDITEURS SARL BEYROUTH 1982 entendues que de ceux-là seuls en qui est né un sixième sens, la başīra, le regard herméneutique.

Pour éditer ces textes, nous avons bénéficié de l'aide des bibliothèques d'Istanbul, de Bursa, de Konya et de Malik à Téhéran. Que leurs conservateurs trouvent ici l'expression de nos plus vifs remerciements.

Notre reconnaissance va également au Centre National de la Recherche Scientifique (Paris) sans l'aide duquel ce travail n'aurait pu être réalisé.

P. NWYIA, S.J.
Directeur de la Coll. « Recherches »

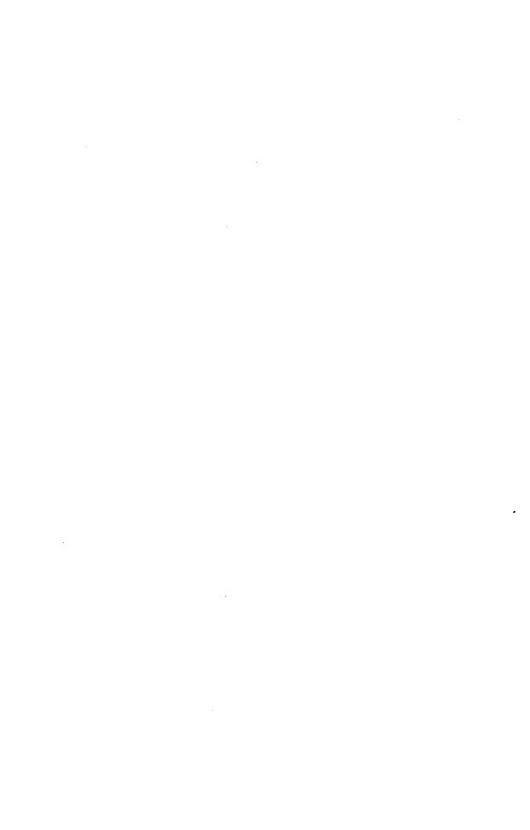
## NOTE PRÉLIMINAIRE

Les trois textes inédits que nous présentons à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire des religions n'ont, apparemment, aucun lien entre eux. En réalité, ils représentent trois « moments » précis dans le développement de la mystique musulmane, le soufisme.

Le premier, de Šaqīq al-Balhī, a été écrit à un moment où le mystique musulman ne dispose encore que du vocabulaire coranique pour analyser son expérience spirituelle et l'exprimer aux autres. Ce texte nous situe aux origines de la naissance du langage mystique, vers le milieu du IIe s. de l'Hégire.

Le deuxième, d'Ibn 'Ațā, l'ami fidèle de Ḥallāğ, est un commentaire mystique du Coran, extrait de la Compilation de Sulamī, les Ḥaqā'iq al-tafsīr. Un siècle et demi après Šaqīq, le mouvement soufi a pris pleinement conscience de son originalité. Il est une méthode pour comprendre et vivre le sens spirituel du Coran, une voie pour aller vers l'intériorité du Texte sacré qui devient le miroir de l'intériorité du soufi. C'est donc le « moment » de la découverte — qui est en même temps réalisation — des correspondances entre les profondeurs du Livre et celles de l'expérience, qui se révèlent les unes dans les autres.

Le troisième texte donne la partie inédite de l'œuvre de Niffarī, écrite une cinquantaine d'années après la mort d'Ibn 'Aṭā. Cette œuvre est le dialogue de Dieu avec un visionnaire. Comme tel, Niffarī ne pouvait parler qu'un langage métamorphosé qui ne livre son sens qu'à ceux qui savent le transposer, c'est-à-dire l'interpréter. C'est donc le « moment » où le langage mystique devient l'expression authentique de l'expérience: il dit ce qu'il sait être indicible, il exprime ce qu'il expérimente comme inexprimable. Aussi est-il devenu un langage symbolique, une série d'isārāt, un ensemble d'allusions qui ne peuvent être



#### Série 3: Orient chrétien.

- 4. M. TALLON, Livre des Lettres (Girk T'lt'oc).

  Documents arméniens du Ve siècle. Épuisé.
- A. FATTAL, Le statut légal des non-musulmans en pays d'Islam.
- 12. J. M. Fiey, Mossoul chrétienne.
- 15. M. DE FENOYL, Le Sanctoral copte.
- M. ALLARD & G. TROUPEAU, L'Épitre sur l'Unité et la Trinité, le Traité sur l'intellect et le Fragment sur l'âme de Muḥyī al-Din al-Isfahāni.
- 22. J. M. Fiey, Assyrie chrétienne. Vol. I.
- 23. J. M. Fiey, Assyrie chrétienne. Vol. II.
- 24. P. KHOURY, Paul d'Antioche, évêque melkits de Sidon (XIIs s.).
- J. MÉCÉRIAN, Expédition archéologique dans l'Antiochène occidentale. L'Église arméno-géorgienne de Saint-Thomas.
- J. Mécérian, Histoire et institutions de l'Église arménienne.
- 40. J. Gaith, Nicolas Berdiaeff, philosophe de la liberté.
- 42. J. M. Fiey, Assyrie chrétienne. Vol. III.

# Série 4: Histoire et sociologle du Proche-Orient.

- M. Chébli, Fakhreddine II Maan, prince du Liban (1572-1635). Épuisé.
- 2. A. Bogolioubsky, Notice sur les batailles livrées à l'ennemi à partir du 1er juin 1770. Épuisé.
- 21. S. Abou, Enquêtes sur les langues en usage au Liban.
- F. Hours & K. Salibi, Tārīḥ Bayrūt de Şālih bin Yaḥyā.

#### Nouvelle Série:

- A. Langue arabe et pensée islamique.
  - 1. A. BADAWI, Commentaires sur Aristote perdus en grec.
- 2. P. Nwyia, Ibn 'Aţā' Allāh. Texte et traduction des Hikam.
- 3. F. Shehadi, Ghazālī's al-Maqşad al-asnā.
- 4. H. Fleisch, Études d'arabe dialectal.
- 5. A. ROMAN, Bassar et son expérience courtoise.
- 6. D. GIMARET, Kitāb Bilawhar wa Būdasf.
- P. Nwyia, Trois auvres inédites de mystiques musulmans: Saqiq al-Balhi, Ibn 'Aţā', Niffari.
- W. Haddad, Kitāb al-Mu'tamad fī uṣūl al-Dīn du Qāḍī Abū Ya'lā.
- P. Nwyia, Lettres de direction spirituelle d'Ibn 'Abbād de Ronda. 2º éd. revue et augmentée.
- M. J. McDermott, The Theology of al-Shaikh al-Mufid.
- 11. H. Fleisch, Traité de Philologie arabe. Vol. II.
- 12. J. J. HOUBEN & D. GIMARET, Kitāb al-majmū' fī l-muḥīţ bi-l-taklīf d'Abū Muḥammad b. Mattawayh. Vol. II.

#### 8. Orient chrétien.

Père Louis Cheikho.

- 1. P. VAN DEN AKKER, Bufrus as-Sadamanti. Introduction sur l'herméneutique.
- KWAME GYEKYE, Ibn al-Tayyib's commentary on Porphyry's Eisagoge.
- 3. H. Putman, L'Église et l'Islam sous Timothée I (780-823).
- F. KLEIN-FRANKE, Über die Heilung der Krankheiten der Seele und des Körpers von Ibn Bahtišū.
- M. Hayek, 'Ammār al-Başrī: Apologie et controverses.
   C. Hechaimé, Bibliographie analytique du

# DANS LA COLLECTION RECHERCHES

#### Série I: Pensée arabe et musulmane.

- 3. A. N. NADER, Le système philosophique des Mu'tazila (premiers penseurs de l'Islam).
- A. N. NADER, Le livre du triomphe et de la réfutation d'Ibn al-Rawandi l'hérétique, par Abū'l-Ḥusayn al-Khayyāt, le mu'tazil.
- 7. P. NWYIA, Les lettres de direction spitriuelle d'Ibn 'Abbād de Ronda (ar-Rasā'il aş-şuġrā).
- 8. F. JABRE, La notion de la ma'rifa chez Ghazālī.
- W. Kutsch, Tābit ibn Qurrā's Arabische Übersetzung der 'Αριθμητική ΕΙσαγωγή des Nikomachos von Gerasa.
- I.-A. KHALIFÉ, Šifā' as-sā'il li-tahāīb almasā'il d'Ibn Haldūn.
- W. KUTSCH & S. MARROW, al-Farabi's Commentary on Aristotle's Περί 'Ερμηνείας (de interpretatione).
- 14. M. BOUYGES & M. ALLARD, Essai de chronologie des œuvres d'al-Ghazalī.
- 17. P. NWYIA, Ibn 'Abbad de Ronda (1332-1390).
- A. TAMER & I.-A. KHALIFÉ, Kitāb al-haft wa-l-'azillat d'al-Mufaddal ibn 'Umar al-Ğa'fi. 2° édition.
- 19. O. YAHYA, Kitāb hatm al-auliyā' d'al-Tirmidī'
- J. J. HOUBEN, Kitâb al-majmū' fi'l-muḥīţ bi'ltaklīf de 'Abd al-Jabbār. Vol. 1.
- S. DE BEAURECUEIL, Khwādja 'Abdullāh Anṣārī, mystique honbalite (1006-1089).
- 28. M. Allard, Le problème des attributs divins dans la doctrine d'al-As'arī et de ses premiers grands disciples.
- 31. F. KHOLEIF, A study on Fakhr al-Dīn al-Rāzī and his controversies in Transoxiana.

- 36. A. TAMER, al-Qasida al-šāfiya.
- 37. A. TAMER, Tāg al-'aqā'id wa ma'dan al-fawā'id.
- 39. C. Petraitis, The Arabic Version of Aristotle's Meteorology.
- 41. F. JADANE, L'influence du stoicisme sur la pensée musulmane.
- 43. M. Allard, Textes apologétiques de Guwaini.
- G. Makdisi, The Notebooks of Ibn 'Aqil: Kitāb al-funūn. Part I.
- G. Makdisi, The Notebooks of Ibn 'Aqil: Kitāb al-funūn. Part II.
- 46. M. MAHDI, Kitāb al-hurūf de Fārābī.
- M. SWARTZ, Ibn al-Jawzī's Kitāb al-Quşşāş wa'l-Mudhakkirīn.
- 48. J. Langhade & M. Grignaschi, Kitāb alhatāba de Fārābī.
- 49. P. NWYIA, Exégèse coranique et langage mystique.
- 50. F. KHOLEIF, Kitāb al-tawhīd de Māturīdī.

#### Série 2: Langue et littérature arabes.

- 5. H. FLEISCH, L'arabe classique. Esquisse d'une structure linguistique. 2e édition.
- 16. H. Fleisch, Traité de philologie arabe. Vol. I.
- 32. A. GATEAU, Atlas nautique tunisien. Vol. I. Édité par H. Charles.
- 33. A. GATEAU, Glossaire nautique tunisien. Vol. II. Édité par H. Charles.
- 38. C. HECHAIMÉ, Louis Cheikho et son livre « Le christianisme et la littérature chrétienne en Arabie avant l'Islam ».

# TROIS ŒUVRES INÉDITES DE MYSTIQUES MUSULMANS